



ପ୍ରକାଶ ମହାନ୍ତିର

ପ୍ରକାଶ ମହାନ୍ତିର

المقدمة

عندما كان عمره شهرين وقع الفيل الأبيض الصغير في فخ الصيادين في أفريقيا وبيع في الأسواق لرجل ثري يملك حديقة حيوانات متكاملة. وبدأ المالك على الفور في إرسال الفيل إلى بيته الجديد في حديقة الحيوان ، وأطلق عليه اسم نيلسون. وعندما وصل المالك مع نيلسون إلى المكان الجديد ، قام عمال هذا الرجل الثري بربط أحد أرجل نيلسون بسلسلة حديدية قوية ، وفي نهاية هذه السلسلة وضعوا كرة كبيرة مصنوعة من الحديد الصلب ، ووضعوا نيلسون في مكان بعيد في الحديقة. شعر نيلسون بالغضب الشديد من جراء هذه المعاملة القاسية ، وعزم على تحرير نفسه من هذا الأسر ، ولكنه كلما حاول أن يتحرك ويشد السلسلة الحديدية كانت الأوجاع تزداد عليه ، فما كان منه بعد عدة محاولات إلا أن يتعب وينام. وفي اليوم التالي يستيقظ ويفعل نفس الشئ لمحاولة تخلص نفسه ، ولكن بلا جدوى حتى يتعب ويتألم وينام ... ومع كثرة محاولاته وكثرة ألامه وفشلها قرر نيلسون أن يتقبل الواقع ، ولم يحاول تخلص نفسه مرة أخرى ، وبذلك استطاع المالك الثري أن يبرم杰 الفيل نيلسون تماما.

وفي إحدى الليالي عندما كان نيلسون نائما ذهب المالك مع عماله وقاموا بتغيير الكرة الحديدية الكبيرة لكره صغيرة

بسم الله الرحمن الرحيم

”إِنَّ اللَّهَ لَا يَغْيِرُ مَا بِقَوْمٍ
حَتَّى يَغْيِرُوا مَا بِأَنفُسِهِمْ“
صلوة الله العظيم

الأمراض النفسية والقرحة والصداع المزمن والأزمات
القلبية ...

كل هذا سببه واحد وهو البرمجة السلبية. ولكن هذا الوضع من الممكن تغييره وتحويله إلى مصلحتنا ... فانت وأنا وكل إنسان على هذه الأرض نستطيع تغيير هذه البرمجة واستبدلها بأخرى تساعدنا على العيش بسعادة وتؤهلنا إلى تحقيق اهدافنا. ولكن هذا التغيير يجب أن يبدأ بالخطوة الأولى وهو أن تقرر التغيير ... فقرارك هذا الذي سيضيئ لك الطريق إلى حياة أفضل ، وكما قال الله سبحانه وتعالى " لا يغير ما يقوم حتى يغروا ما بأنفسهم ".

ويجب عليك أن تعلم أن أي تغيير في حياتك يحدث أولاً في داخلك ... في الطريقة التي تفكر بها والتي تتسبب لك ثورة ذهنية كبيرة قد تجعل من حياتك سعادة أو تعasse.

وقد أمضيت أكثر من 20 سنة أبحث عن المسلك في تغيير البرمجة السلبية إلى أخرى إيجابية وكانت نتيجة ابحاثي ودراساتي وسفرياتي هي هذا الكتاب.

فهذا الكتاب ليس فقط لقراءة ولكن لكي يستخدم ... فعندما تضع المعلومات الموجودة في هذا الكتاب في الفعل ستجد أن حياتك تحولت من سجن السلبيات والشعور والاحسیس السلبية إلى حرية الايجابيات والسعادة والنجاح.
فهيا نبدأ رحلتنا في قوة التحكم في الذات.

مصنوعة من الخشب مما كان من الممكن أن تكون فرصة لنيلسون لتخليص نفسه، ولكن الذي حدث كان هو العكس تماما. فقد تبرمג الفيل على أن محاولاته ستبوء بالفشل وتسبب له الآلام والجراح ، وكان مالك حديقة الحيوانات يعلم تماما أن الفيل نيلسون قوى للغاية ، ولكنه كان قد تبرمغ تماما بعدم قدرته وعدم استخدام قوته الذاتية.

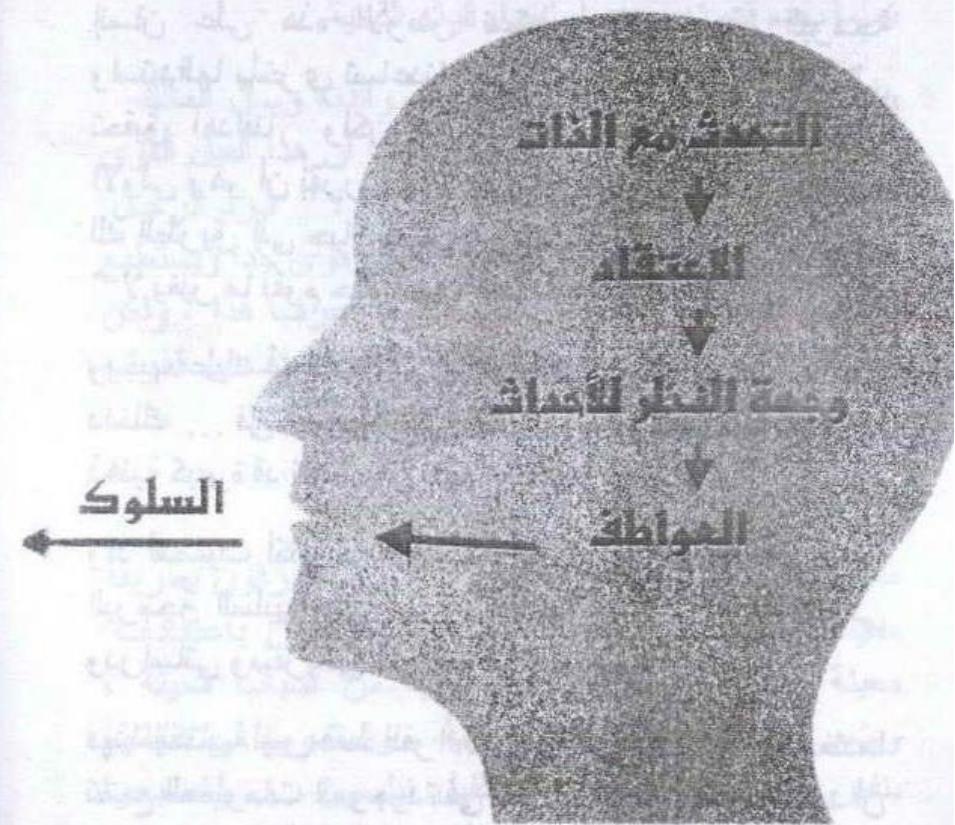
وفي يوم زار الحديقة فتى صغير مع والدته وسأل المالك " هل يمكنك يا سيدى أن تشرح لي كيف أن هذا الفيل القوى لا يحاول تخليص نفسه من الكرة الخشبية؟ " فرد الرجل " بالطبع انت تعلم يابنى ان الفيل نيلسون قوى جدا ويستطيع تخليص نفسه في اي وقت ، وأنا أيضا اعرف هذا ، ولكن والمهم هو أن الفيل لا يعلم ذلك ولا يعرف مدى قدرته الذاتية " .
ما هي رسالة هذه القصة؟

معظم الناس تبرمغ منذ الصغر على أن يتصرفون بطريقة معينة ، ويتكلمون بطريقة معينة ، ويعتقدون باعتقادات معينة ، ويسعرون باحساس سلبي من أسباب معينة ، ويسعرون بالتعاسة لأسباب معينة ، واستمروا في حياتهم بنفس التصرفات تماما مثل الفيل نيلسون ... واصبحوا سجناء في برمجتهم السلبية واعتقاداتهم السلبية التي تحد من حصولهم على ما يستحقون في الحياة. فنجد نسب الطلاق تزداد في الارتفاع والشركات تغلق أبوابها ، والأصدقاء يتخاصمون وترتفع نسبة الأشخاص الذين يعانون من

التردد في الذات



قوة التدكم في الذات



تخيل أنك كنت في مناقشة حادة مع رئيسك في العمل و كنت تقول في نفسك " هذا شخص غبي وأنا أكرهه "... أو تخيل لو أن شخصاً رجلاً نظره عليك بينما أنت تتحدث مع نفسك بصوت مرتفع ؟ ... قطعاً ذلك الشخص سيظنك أنك غير متزن عقلياً !!!

ربما تكون قد مررت بتجربة سلبية سببتك لك إحساساً سيئاً ومن وقت لآخر تسمع صوتاً ينكرك بتلك التجربة ويعيد عليك نفس الإحساس السيئ.

أو ما رأيك في تجربة لم تحدث بعد ؟ ... فالرغم أن هذه التجربة من الممكن أن تحدث في المستقبل فقط إلا إنك تفكرين فيها وتشعر مقدماً بالضيق من نتائجها المنتظرة قائلًا في نفسك " لماذا انتظر حتى أمر بالتجربة ؟ ... أعتقد أنه من الأفضل أن أشعر بالهموم من الآن " !!

دعني أسألك
لو أن رئيسك في العمل طلب منك في بداية الأسبوع مقابلته في مكتبه يوم الخميس الساعة التاسعة صباحاً ، فماذا سيخطر في بالك ؟

طبعاً ستسأل نفسك العديد من الأسئلة مثل : " لماذا يريد مقابلتي ؟ " ... " ماذا يريد مني ؟ " ... " ما هو الخطأ الذي ارتكبته ؟ " ... " هل سيقوم بفصلى من العمل ؟ " ... وتتوقع وبالتالي كل السلبيات ، أليس كذلك ؟ ... ولكن في نفس الوقت هل من الممكن أن يدور في خاطرك بدلاً من كل هذه السلبيات ،

تكهنات مثل : ترى كم ستكون العلاوة التي سيمنحني إياها ؟؟ أشك طبعاً أن يدور هذا في تفكيرك ، بل إنك من الممكن أن تعود إلى بيتك بعد نهاية العمل وتنقص على زوجتك أنباء هذا الطلب المفاجئ من رئيسك في العمل وبالتالي يسبب ذلك لكما

(1) التحدث مع الذات

" القاتل العاشر "

أنت اليوم حيث أوصلك الأكارك وستكون غداً حيث تأخذك الأكارك *

جيمس آلان

هل تسمع أحياناً صوتاً يأتيك من داخلك كمالاً و كان هناك شخصاً يتحدث إليك ؟

هل حدثت أنك أردت الاستيقاظ مبكراً حتى تنهي تقريراً أو تقوم بعمل شيئاً مهماً وسمعت صوتين من داخلك ... أحدهما يحثك على النهوض والأخر يشجعك على أن تظل راقداً في سريرك مع الدفء والراحة ؟ ... ترى أي الصوتين كان الفائز ؟

هل تذكر في مرة كان من المفروض أن تذهب لمزاولة تمرينك الرياضي ولكنك سمعت صوتاً يناديك من داخلك ويحثك على البقاء في المنزل ومشاهدة التليفزيون والتهام قطعة مغربية من الحلويات ؟

دعني أسألك ... هل أحياناً تتحدث مع نفسك ؟
كلنا كائنات نتكلم ونفكر وهذا لن يتوقف طالما نحن أحياء ...
هل تتحدث إلى نفسك بصوت مرتفع ؟

أى أنك بـكامل إرادتك تتحدث إلى نفسك وتفكر بطريقة سلبية وأيضاً تصاب بالمرض ولا تحتاج لأى مساعدة من أحد لإنجاز كل ذلك.

قال د. وين داير فى كتابه "الحكمة في حياتنا اليومية" ما يفكـر فيه الناس ويتحدثون عنه يتزايد ويصبح أفعالاً ... ترى ما الذى يتسبب فى أن تتحدث مع ذاتك؟ ... وكيف يمكنك أن تتحكم فى ذلك؟ ... وكيف تجعل هذا التحدث يعمل لمصلحتك بدلاً من أن يعمل ضدك؟ ... هذا هو موضوعنا الآن.

هناك فمـسة مصادر للتـحدث مع الذات أو الـبروجـة الذاتـية

المصدر الأول: الوالدين

هل تذكر إنه قد قيل لك من قبل عبارات مثل : أنت كسلان ، إلا يمكنك أبداً عمل أى شئ كما يجب ، أنت غير منظم ، أنت تشبه فلاناً في الكسل والغباء. لو أنك مثل الأغلبية فعندى لك مفاجأة حيث أن د. تشاد هليمسترن قال في كتابه "ماذا تقول عندما تحدث نفسك" "إنه في خلال الـ 18 سنة الأولى من عمرنا وعلى الفراش نشأتنا وسط عائلة إيجابية إلى حد معقول فإنك قد قيل لك أكثر من 148000 مرة (لا) ، أو (لا) تعمل ذلك" ... تخيل 148000 مرة ، وستصل دهشك إلى ذروتها عندما تعلم أنه في نفس الفترة كان عدد الرسائل الإيجابية التي وصلتنا تبعاً للدكتور هليمسترن لا تتجاوز 400 مرة. وهذا بالطبع يعني أن آبائنا وأمهاتنا لم يكونوا سينيين ولكن للأسف لم يكونوا على دراية بأى طريقة أخرى أفضل لأنهم كانوا قد نشأوا

المضائقـات . ترى ماذا سيكون شعورك في بداية الأسبوع؟ ... هل أنت معنوياً مرتفع أم منخفض؟ ... وماذا عن اليوم التالي؟ ... والـيـوم الذي يـليـه؟ ... قطعاً ستكون معنوياتك منخفضة ليس كذلك؟

وأخيراً يأتي يوم الخميس وأنت تنتظر إحدى المصائب وتقـاجـأ بأن رئيسك يقابلـك بابتسامة عـريـضة قـائـلاً "كل عام وأنت بخير أردت أن أكون أول المهنـيين بـعـيد مـيلـادـكـ اليـوم" !! ... وهـكـذا حـملـتـ كلـ الـهمـومـ والأـحـاسـيسـ السـلـبـيةـ مـقـدـماـ وـبـدونـ أـىـ سـبـبـ.

في كتابه "كيف توقف القلق والأحساس السلبية" قال ديل كارنيجي "أن أكثر من 93% من الأحداث التي نعتقد أنها مستتبـبـ في الـاحـسـاسـاتـ السـلـبـيةـ لنـ تـحـدـثـ أـبـداـ ، وـ 7% أوـ أـقـلـ لاـ يـعـكـنـ التـحـكـمـ فيـهاـ مثلـ الجـوـ أوـ المـوـتـ مـثـلاـ".

كمـبيـعـةـ البـشـرـ نـحـنـ كـثـيرـاـ مـاـ نـتـحدـثـ إـلـىـ أـنـفـسـنـاـ وـنـتـوـقـعـ السـلـبـيـاتـ ، وـقدـ أـجـرـتـ إـحـدىـ الجـامـعـاتـ فـيـ كـالـيـفـورـنـيـاـ درـاسـةـ علىـ التـحدـثـ معـ الذـاتـ عـامـ 1983ـ وـتـوـصـلـتـ إـلـىـ أنـ أـكـثـرـ مـنـ 80%ـ مـنـ الذـىـ نـقـولـهـ لـأـنـفـسـنـاـ يـكـونـ سـلـبـيـاـ وـيـعـملـ ضـدـ مـصـلـحـتـاـ وـلـكـ أـنـ تـخـيـلـ مـدـىـ تـأـثـيرـ هـذـاـ كـمـ الـهـاـنـلـ مـنـ السـلـبـيـاتـ ...ـ وـالـآنـ أـرـيدـ أـنـ أـكـلـفـ بـعـملـ شـيـئـاـ بـسيـطـاـ وـهـوـ كـلـمـاـ اـنـهـمـكـتـ فـيـ التـفـكـيرـ فـعـلـيـكـ أـنـ تـنـوـقـفـ وـتـدـونـ النـقـاطـ التـىـ كـنـتـ تـفـكـرـ فـيـهـاـ وـسـتـدـهـشـ مـنـ كـمـ الـهـاـنـلـ مـنـ الطـاقـةـ الضـانـعـةـ فـيـ القـلـقـ وـالـسـلـبـيـاتـ التـىـ أـنـقـلـتـ بـهـاـ ذـهـنـكـ.

وهـنـاكـ مـفـاجـأـةـ أـخـرىـ حيثـ أنـ الـبـحـثـ لـمـ يـصـلـ إـلـىـ تـلـكـ النـتـائـجـ فقطـ بلـ توـصـلـ أـيـضاـ إـلـىـ أـنـ هـذـاـ القـلـقـ يـتـسـبـبـ فـيـ أـكـثـرـ مـنـ 75%ـ مـنـ الـأـمـرـاـضـ بـمـاـ فـيـ ذـلـكـ ضـغـطـ الدـمـ وـالـقـرـحةـ وـالـنـوبـاتـ الـقـلـبـيةـ ،

وتبرمجة على نفس المنوال بواسطة آبائهم ، وبالتالي قاموا بتربيتنا بنفس الطريقة وقاموا ببرمجتنا سلبيا بدون قصد ، ولكن مع الحب.

وفي كتابهما خط الحياة قال د. تاد جيمس وويات وودسمول "عندما يبلغ السابعة من عمرنا يكون أكثر من 90٪ من قيمنا قد تخزن في عقولنا ، وعندما يبلغ من الواحدة والعشرين تكون جميع قيمنا قد اكتملت واستقرت في عقولنا" ... وبهذه الطريقة تكون قد نشأنا برمجين إما سلبيا أو إيجابيا.

المصدر الثاني : المدروسة

إذا عدت بذاكرتك إلى مرحلة التلمذة ، فربما قد تكون مررت بأحد المواقف التي صعب فيها عليك فهم أحدى النقاط كان المدرس قد قام بشرحها ، وعندما سألت بعض الأسئلة التوضيحية كان رد المدرس "لا يمكنك فهم أي شيء أبدا؟" وطبعاً قام بقية التلاميذ بالسخرية من هذا الموقف ، فلو كنت مثل الأغلبية بيت قد تعرضت لمواقف سلبية مشابهة ... فالمدرسة هي المصدر الرئيسي الثاني للبرمجة الذاتية ، وقد يكون ذلك إيجابيا أو سلبيا.

المصدر الثالث : الأصدقاء

يؤثر الأصدقاء على بعضهم البعض بطريقة جوهرية حيث أنهم من الممكن أن يتناقلوا عادات سلبية مثل التدخين وشرب الخمر وتعاطي المخدرات والهروب من المدرسة ... الخ وفي الواقع فإن أغلب المدخنين كانوا قد انجذبوا إلى التدخين بتأثير من

أشخاص آخرين وذلك عندما كانت تتراوح أعمارهم 8 - 15 سنة وهو العمر الذي يطلق عليه علماء النفس فترة الإقتداء الآخرين ... وهي الفترة التي يبدأ فيها الأطفال تقليد سلوك الآخرين.

المصدر الرابع : الإسلام

أجريت دراسة عن الشباب في أمريكا وكيف يقضون أوقاتهم تبين من نتيجتها أن الشباب في سن النمو يقضون حوالي 39 ساعة أسبوعياً في مشاهدة التليفزيون ، وإذا رأى الطفل أن المطرب أو الممثل المفضل لديه يتصرف بطريقة معينة فإنه سيقوم بتقلديه حتى ولو كان هذا السلوك سلبياً والمثال على ذلك إن إحدى المغنيات الشهيرات عالمياً ظهرت في إحدى حفلاتها ترتدي رداءً يكشف جزءاً من بطنها ... فهل تعرف ماذا حدث؟ في نفس الأسبوع كانت أكثر من 50 ألف فتاة ترتدي مثل هذا الرداء.

المصدر الخامس : أنت نفسك

بالإضافة إلى المصادر الأربع السابقة ، فإنك تضيف إليهم برمجة ذاتية نابعة منك أنت ... ففي إحدى محاضراتي عن السيادة الكاملة على الذات قالت لي إحدى المحاضرات أن أبويها كانوا غير راغبين فيها ولم يعبروا أبداً عن حبهم لها وشعرت بأنها منبوذة من الجميع ووجدت نفسها وحيدة ، فبدأت في ممارسة إحدى العادات السيئة وهي تناول الطعام بنهم وشرابه وقالت أن الطعام كان ملذتها ومهربها في نفس الوقت ، ولكن هذه المتعة تسببت في زيادة فظيعة في وزنها وكانت قد بلغت في تلك الوقت 38 سنة وما زالت تشعر بأنها وحيدة فحضرت تلك المحاضرة على أمل إيجاد مخرج من مشكلتها.

فمن الممكن للبرمجة الذاتية والتحدث مع النفس أن تجعل منك إنسانا سعيدا ناجحا يحقق أحالمه أو تعيسا وحيدا يائسا من الحياة وفي ذلك يقول د. هلمستتر "أن ما تضعه في ذهنك سواء كان سليما أو إيجابيا ستجنيه في النهاية".

ننتقل الآن إلى التحدث عن المستويات الثلاثة الرئيسية للتحدث مع الذات:

المستوى الأول وهو ما أطلق عليه "الإرهابي الداخلي"

الإرهابي الداخلي هو أخطر مستويات التحدث مع الذات فإنه من الممكن أن يجعلك فاقد الأمل ويشعرك بعدم الكفاءة ويضيع أمامك الحاجز التي تمنعك من تحقيق أهدافك ... فالإرهابي الداخلي يبعث إشارات سلبية مثل : أنا خجول ، أنا ضعيف ، أنا ذاكرى ضعيفة جدا ، أنا لا أستطيع إنقاص وزني لقد حاولت ولم أنجح ، أنا لا أستطيع أن أتوقف عن التدخين لأنني حاولت كثيرا ولكنني فشلت ، أنا لا أستطيع الاستيقاظ مبكرا ، أنا لا أستطيع أن أحدث أمام الجمود ، أنا شكل غير جذاب. يقوم الناس بإرسال إشارات سلبية للعقل الباطن ويرددونها باستمرار إلى أن تصبح جزءا من اعتقاداتهم القوية وبالتالي تؤثر على تصرفاتهم وأحساسهم الخاصة بهم وبالعالم حولهم.

المستوى الثاني هو كلمة "ولكن" السلبية

هذا المستوى من التحدث إلى الذات أفضل من المستوى الأول ... فالإنسان يقول إنه يرغب في التغيير ويضيف كلمة "ولكن" ... وللأسف فإن هذه الكلمة تمحو الإشارات الإيجابية التي سبقتها

مثل : أريد إنقاص وزني ولكن لا أستطيع ، أريد التوقف عن التدخين ولكن أخشى من زيادة وزني نتيجة لذلك ، أريد أن أستيقظ مبكرا ولكن لا أحب ذلك.

والآن إذا قلت لك أنك ممتاز " ولكن " فما الذي سيدور في ذهنك ؟ ... بالتأكيد أفكار سلبية حيث أن كلمة " ولكن " تمحى دائما كل ما جاء قبلها وعلى ذلك فالرسالة التي ستحتفظ بها العقل الباطن هي " أنا لا أستطيع " ... فوراء كلمة " ولكن " يستعملها الناس للتبرير من اتخاذ أي قرار فعال ... فوراء كلمة " ولكن " وكلمة " أنا لا أستطيع " يوجد خوف يمنع الشخص من الوصول إلى هدفه.

المستوى الثالث والأخير هو التقبل الإيجابي

هذا المستوى من التحدث مع الذات هو أقوى المستويات بمراده كما أنه يكون مصدرا للقوة وعلامة على الثقة بالنفس والتقدير الشخصي السليم والأمثلة على التقبل الإيجابي تتضح من الآتي : أنا أستطيع أن أمتنع عن التدخين ، أنا أستطيع أن أحقق أهدافي ، أنا قوي وعندى مقدرة كبيرة ، أنا إنسان ممتاز ، أنا عندى ذاكرة قوية. كل هذه الرسائل الإيجابية تدعم خطواتنا بالتماس والثقة تجاه أهدافنا إلى أن نحققها.

بعد أن تحدثنا عن المصادر الخمسة الرئيسية للبرمجة الشخصية والمستويات الثلاثة للتحدث مع الذات نتكلم الآن عن الأنواع الثلاثة للتحدث مع الذات

صوابك. هذا النوع من التحدث مع الذات يولد أحاسيس قوية سلبية.

ثالث أنواع التحدث مع الذات هو التعبير بحراوة والوعر بالقول

وهذا النوع يأخذ شكلين :

الشكل الأول التحدث مع النفس بصوت مرتفع :

هل حدث أن رأيت شخصاً يتحدث إلى نفسه بصوت مرتفع أثناء سيره؟ ... كنت في إحدى المرات أتجول في بهو أحد الفنادق فوجدت شخصاً يتحدث إلى نفسه بصوت مرتفع ويلوح بيده وبمجرد أن رأني أنظر إليه توقف وسار بعيداً !! إن ما يحدث في هذه الحالة هو أن يكون الشخص تحت ضغط غير عادي فليجأ لا شعورياً للتفاف عن نفسه بهذه الطريقة ، ولكنها تؤدي إلى أضرار صحية منها رفع ضغط الدم كما أنها تقوم بتوليد طاقة سلبية ضخمة.

الشكل الثاني يكون على هيئة محادثة توحى بعدم الكفاءة

لتوضيح ذلك إليك هذا المثال : كان محظوظاً لي أن ألقى محاضرة في فندق الملكة إليزابيث في مونتريال ، وفي إحدى طرقات الفندق سمعت إحدى السيدات تقول للأخرى " أنا عندي خوف رهيب من التحدث أمام الجمهور ، أنا لا أعرف كيف يستطيع الناس القيام بذلك ، كيف يقفون أمام الجمهور ويكونوا عرضه للسخرية " ... وردت عليها السيدة الأخرى " أنت على حق تماماً فانا لن أتكلم أبداً أمام الجمهور " !!

وإذا حللنا هذا الموقف نجد أن السيدة الأولى قالت عن نفسها أشياء سلبية ووضعت نفسها في فخ هي التي صنعته ، وليس هذا فقط بل إنها أثرت على زميلتها وشجعها أن تشعر بنفس الإحساس ... فالبرمجة الذاتية بهذه الطريقة هي التي تحتوى

أول أنواع التحدث مع الذات هو الفكر

هذا النوع من التحدث مع الذات ذو قوة شديدة ، ومن الممكن أن يؤدي إلى نتائج خطيرة فمثلاً إذا فكرت في شخص لا تحبه وتذكرت أحد المواقف التي كان ذلك الشخص طرفاً فيها واستمعت إلى ما تقوله لنفسك فلاحظ الإحساس الذي سوف تشعر به ... فهذا النوع من التحدث مع الذات من الممكن أن يؤدي إلى الاكتئاب ويؤثر تأثيراً سلبياً على الصحة البدنية ، ومن الممكن أن يحررك من المتعة في جميع مجالات الحياة وفي ذلك كتب " فرانك أوتلوا " :

" راقب أفكارك لأنها متخصصة في العوال " .

" راقب العوال لأنها متخصصة في عادات " .

" راقب عاداتك لأنها متخصصة في طباع " .

" راقب طباعك لأنها متخصصة في مصيرك " .

ثانية أنواع التحدث مع الذات هو الموارد مع النفس

هل حدث أن دخلت في جدال مع شخص وبعد أن تركك هذا الشخص دار في ذهنك شريط الجدال مرة أخرى؟ ... في هذه الحالة ستكون قد قمت بالدورين وكان عندك ندائيين داخليين أحدهما يمثل الثاني يمثل الشخص الآخر وأخذت في إعادة شريط الجدال عدة مرات مع إضافة عبارات كنت تتمنى أن تقولها وقت الجدال الأصلي مثل: " في المرة القادمة تيه جيداً مع من تعامل " ... ويكون الرد " أنا آسف " ... وتقوم أنت بالردة على ذلك قائلاً " الأسف غير كاف " وتظل على هذا المنوال إلى أن تفقد

على تكرار العبارات السلبية للنفس بالإضافة إلى تقبل هذه العبارات من الآخرين وهي على ذلك ضارة للغاية وتسبب أحاسيس سلبية هدامة تقلل من أداء أدوارك في جميع مجالات الحياة.

وقد يحدث أن نمر بهذه الأنواع الثلاثة من التحدث مع الذات يومياً عن طريق برمجة وإعادة برمجة عقلك بإشارات سلبية للغاية فتستقر وترسخ بعمق في العقل الباطن وتصبح عادات، وفي هذاخصوص قال العالم الألماني جوته "أشعر الأضرار التي يمكن أن تصيب الإنسان هو ظنه السئ بنفسه". وهناك حديث شريف يقول "لا يخرون أحدكم نفسه".

لحسن الحظ فأنت وأنا وأي شخص في استطاعتنا التصرف تجاه التحدث مع الذات الذي يتسبب في البرمجة الذاتية ، وفي استطاعتنا تغيير أي برمجة سلبية لإحلال برمجة أخرى جديدة إيجابية تزودنا بالقوة ، والسبب في ذلك بسيط وهو أننا نتحكم في أفكارنا فنحن المالكون لعقولنا وعلى ذلك فيمكننا أن نغير فيها تبعاً لرغباتنا. وقد قال أرنسن هولمز في كتابه النظريات الأساسية لعلم العقل "الذكريات تحكم في حياتي ، وفي استطاعتي توجيه الذكريات" ... وفي كتابها العودة للحب قالت مارييان ويليامسون "في استطاعتنا في كل لحظة تغير ما مضينا ومستقبلنا بإعادة برمجة حاضرنا" ... وفي علم البرمجة اللغوية العصبية هناك مبدأ يقول "أنا مسؤل عن عقلي إذا أنا مسؤل عن نتائج أفعالي".

من حقك كما أنه في استطاعتك أن تفكك بالطريقة التي تريدها أنت وأيضاً أن تفكك في الشيء الذي ترغبه ، لا يوجد هناك من يستطيع أن يوجه أفكارك ... أفكارك تحت سيطرتك أنت وحدك ، ومن الممكن ببساطة توجيه التحدث مع الذات إلى الاتجاه السليم مما يحول حياتك إلى تجارب مليئة بالنجاح والسعادة.

وفي كتابهما تجراً لنكتسب قال جاك كانفيلد ومارك فينسن "حن جميعاً متساوون في إننا غلوك 18 مليون خلية عقلية كل ما يلزمها هو التوجيه".

قبل أن تنتقل إلى الخطة التي عن طريقها يمكنك تغيير النداءات السلبية إلى أخرى إيجابية ذات فعالية دعني أشرح لك كيف يعمل العقل الحاضر والعقل الباطن سوياً.
إذا اعتبرنا أن العقل الحاضر هو معد برامج الكمبيوتر وأن العقل الباطن هو عقل الكمبيوتر فإن معد البرامج يجمع المعلومات من الخارج ويغذي بها عقل الكمبيوتر ، فمثلاً لو أن معد البرامج يغذي الكمبيوتر بالرسائل التالية في برنامجه:
أنا خجول ... أنا لا أستطيع الامتناع عن التدخين ، أنا أشعر بالضيق ، أنا عصبي المزاج ، أنا لا أستطيع مزاولة الألعاب الرياضية. فإذا أدخل هذا البرنامج إلى الكمبيوتر فإن الذي سيظهر على شاشة الكمبيوتر بالضبط هو "أنا خجول ولا أستطيع الامتناع عن التدخين ... الخ" فوظيفة العقل الحاضر هو تجميع المعلومات وإرسالها إلى العقل الباطن ليغذيه به ، وهذا الأخير لا يعقل الأشياء فهو ببساطة يخزن المعلومات ويقوم بتكرارها فيما بعد لا أكثر ولا أقل ، فلو حدث أن رسالة ما تبرمحت لمدة طويلة ولمرات

- 1- يجب أن تكون رسالتك واضحة ومحددة.
- 2- يجب أن تكون رسالتك إيجابية.
- 3- يجب أن تدل رسالتك على الوقت الحاضر.
- 4- يجب أن يصاحب رسالتك الإحساس القوى بمضمونها حتى يقبلها العقل الباطن ويرمجها.
- 5- يجب أن تكرر الرسالة عدة مرات إلى أن تتبرم تماماً.

والآن إليك هذه الخطة حتى يكون تحدثك مع الذات ذو قوة إيجابية :

- 1- دون على الأكل خمس رسائل ذاتية سلبية كان لها تأثير عليك مثل: أنا إنسان خجول ، أنا لا أستطيع الامتناع عن التدخين ، أنا ذاكرتى ضعيفة ، أنا لا أستطيع الكلام أمام الجمهور ، أنا عصبي المزاج. والآن مزق الورقة التي دونت عليها هذه الرسائل السلبية والق بها بعيداً.
- 2- دون خمس رسائل ذاتية إيجابية تعطيك قوة وابداً دانماً بكلمة " أنا " مثل : " أنا أستطيع الامتناع عن التدخين " ... " أنا أحب التحدث إلى الناس " ... " أنا ذاكرتى قوية " ... " أنا إنسان ممتاز " ... " أنا نشيط واتمتع بطاقة عالية ".
- 3- دون رسالتك الإيجابية في مفكرة صغيرة واحتفظ بها معك دانماً.
- 4- والآن خذ نفساً عميقاً وأقرأ الرسائلات واحدة تلو الأخرى إلى أن تستوعبهم جيداً.
- 5- ابدأ مرة أخرى بأول رسالة وخذ نفساً عميقاً وأطرد أي توتر داخل جسمك. أقرأ الرسالة الأولى عشر مرات بإحساس قوى ، أغمض عينيك وتخيل نفسك بشكلك الجديد ثم افتح عينيك.

عديدة فإنها سترسخ وتستقر في مستوى عميق من العقل الباطن ولا يمكن تغييرها ، ولكن من الممكن استبدالها ببرمجة أخرى سليمة.

الآن إذا طلبت منك لا تفك في كلب أبيض ، هل يمكنك أن تقوم بذلك ؟

وإذا طلبت منك لا تفك في حصان أسود ، هل يمكنك أن تقوم بذلك ؟

بالطبع " لا " فأنت غالباً قمت بالتفكير في كلب أبيض معين أو حصان أسود معين. وإذا قمنا بتحليل ما حدث نجد أن العقل الباطن قام باللغاء كلمة " لا " واحتفظ بعبارة " فكر في كلب أبيض " ، ونفس الشئ يحدث عندما يسألك شخص ما عن أحوالك ويكون رديك " لا بأس " فالعقل الباطن يقوم بالغاء كلمة " لا " ويرجح ب الكلمة " بأس " لذلك لو سألك أحد الأشخاص عن أحواله وكان رده " لا بأس " فقل له " أتمنى لك حظاً سعيداً !! "

العقل الباطن يحتفظ فقط بالرسائل الإيجابية التي تدل على الوقت الحاضر بعكس إنك إذا قلت لنفسك " أنا سأكون بخير " فإن رسالتك لن يكون لها التأثير القوى ، فيجب أن تكون رسالتك دانماً في الحاضر وليس فيما بعد ... وإليك بعض الأمثلة على الرسائل الإيجابية الفعالة :

" أنا قوي ، أنا سعيد ، أنا هادئ الأعصاب ، أنا عندي ذاكرة قوية " .

والآن إليك القواعد الخمس لبرمجة عقلك الباطن :

٦- ابتداء من اليوم إحذر ماذا تقول لنفسك وإحذر ما الذى تقوله الآخرين وإحذر ما يقوله الآخرون لك. لو لاحظت أى رسالة سلبية قم بإلغانها بأن تقول " الغى " وقم باستبدالها برسالة أخرى إيجابية.

تأكد أن عندك القوة وأنك تستطيع أن تكون وتستطيع أن تملك وتحصل على ما تريده وذلك بمجرد أن تحدد بالضبط ما الذى تريده وأن تتحرك في هذا الاتجاه بكل ما تملك من قوة وقد قال في ذلك جيم رون مؤلف كتاب السعادة الدائمة " العكراد أساس المهارات "... لذلك عليك بأن تثق فيما تقوله ، وأن تكرر دائمًا لنفسك الرسائل الإيجابية فأنت سيد عقلك وقبطان سفينتك ... أنت تحكم في حياتك وتحصل على حياة تحويل حياتك إلى تجربة من السعادة والصحة والنجاح بلا حدود.

وتقصد دائمًا :

عش كل لحظة كأنها آخر لحظة في حياتك ،
عش بالإيمان ، عش بالأمل ،
عش بالحب ، عش بالكفاح ،
وقدر قيمة الحياة.



" كنت واثقاً من أني أستطيع جري الميل في أربع دقائق ."
 أنا روجر بانستر العظيم

لا يتطلب الاعتقاد أن يكون الشئ حقيقة فعلاً ، ولكن كل ما يتطلبه هو الاعتقاد بأنه حقيقة . والاعتقاد هو الأساس الذي نبني عليه كل أفعالنا وهو أهم خطوة في طريق النجاح . وفي ذلك هناك حكمة تقول " لكي تنجح فلا بد أولاً أن نؤمن بأننا نستطيع النجاح " ... وقد قال الكاتب الأمريكي نابليون هيل " ما يدر كه ويؤمن به عقل الإنسان يمكنه أن يحققه " .

وإليك قصة ذلك المريض الذي لم تنجح معه أي طريقة في العلاج حتى لجأ طبيبه إلى فكرة بسيطة وهي أنه قال للمريض أن هناك دواء اكتشف حديثاً من الممكن أن ينفع في علاجه في أقل من 24 ساعة ، وبكل حماس طلب المريض الحصول على هذه الدواء المدهش ، فأعطاه الطبيب قرصين وأكد له أنه في أقل من 24 ساعة سيكون قد شفى تماماً وقد حدث فعلاً أن المريض زالت كل شکواه وشفى في اليوم التالي وشكر الطبيب على المعجزة ... الآن هل تعرف ما هو هذا الدواء المعجزة ؟ ... قرصين من الأسبرين !! وقد شفى المريض فقط بقوة اعتقاده .

وقد حدث أن كنت في دلأس في أمريكا للقاء محاضرة عن مدى قوة تأثير الاعتقاد وكيف يكون اعتقاد الشخص هو السبب الرئيسي للنجاح والصحة الكاملة والسعادة أو الفشل والمرض والتعاسة . وبعد المحاضرة تجمع بعض الموجودون وقال أحدهم وكان رجلاً في الثلاثينيات من عمره أن ما ذكرته في المحاضرة هو صحيح للغاية حيث أن جدته البالغة من العمر 73 سنة تخاف جداً من ركوب المصاعد حيث إنها مرت بتجربة سيئة عندما كانت في الثامنة من عمرها حين تعطل بها المصعد وظللت محبوسة لأكثر من ساعة كانت طوالها تصرخ وتبكي ومنذ ذلك

(2) الاعتقاد

مولد التحكم في الذات

" هذه آخر كلماتي لك ، لا تخف من الحياة ، آمن بأن الحياة تستحق أن تعيشها ، وسوف يساعدك إيمانك على تحقيق الواقع " .

د. وليام جيمس

تعدد العالم النفسي الأمريكي إبراهام ماسلو عن رجل كان مصرافاً في اعتقد على أنه جنة بالرغم من جهود طبيبه النفسي لعلاجه ، وفجأة خطر في ذهن طبيبه سؤالاً ذكياً ... فقال له الطبيب " هل من المقبول أن تنزف الدماء من الجنة ؟ " فرد عليه المريض قائلاً " ما هذا الذي تقوله يا دكتور ، طبعاً الجنة لا تنزف الدماء " وعلى الفور قام الطبيب بوخز إصبع المريض فخرجت منه نقطه من الدماء ، وبدت الدهشة والاستغراب على وجه المريض وصاح قائلاً " الآن فقط افتعلت أنه من الممكن أن تنزف الدماء من الجنة " . ماذا تعنى هذه القصة ؟ ... هذا الرجل كان يعتقد أنه جنة هامة ، وكان يرفض كل أنواع العلاج حتى تغير اعتقاده إلى أنه من الممكن أن تنزف الدماء من أي جنة ، وبالتالي فمن الممكن علاجها ، وعلى ذلك تقبل هو أن يضع نفسه تحت العلاج .

ثروة كبيرة من وراء هذا الفار " وكانت زوجته أول من قال له " أنتي إلا تكون قد قلت مثل هذا الكلام لأى شخص آخر ١١ " ، ولكن اعتقاد ديزنى في النجاح جعله يستمر في أحلامه مفتئعاً أنه سيتذكر شخصية ميكى ماوس ومدينة ديزنى ، وفي طريقه لتحقيق أحلامه واجه العديد من العقبات وأفلس أكثر من مرة ولكن بقوة اعتقاده استطاع أن يحقق النجاح حيث تعتبر مدينة ديزنى الآن عملاً فنياً رائعاً يجذب خيال الأطفال وأيضاً الكبار.

في كتابه " الاعتقاد " قال الكاتب الأمريكي روبرت ديلتر " يعدل الاعتقاد أكبر إطار للسلوك ، وعندما يكون الاعتقاد قوياً ستكون تصرفاتنا متماشية مع هذا الاعتقاد ".

وقد قال د. ريتشارد باندلر أحد مؤسسي البرمجة اللغوية العصبية " أن للاعتقادات قوة كبيرة فإذا استطاعت أن تغير اعتقادات أي شخص فإنك من الممكن أن تجعله يفعل أي شيء ".

وفي كتابه " عشر قوانين طبيعية للوقت المثمر وتنظيم الحياة " قال هيرام سميث " لكل اعتقاد مجموعة قوانين مبرمجة في مستوى عميق في العقل الباطن ، وعلى أساس هذه القوانين يتصرف الإنسان ".

والآن نشرح الأشكال الخمسة الأساسية للاعتقاد والتي تؤثر على تصرفاتنا:

(١) أول أشكال الاعتقاد هو الاعتقاد الخاص بالذات :
وهذا هو أقوى أنواع الاعتقادات ، فكيفية اعتقادك في نفسك يمكنها أن تزيد من قوتك وتساعدك في التقدم للأمام

اليوم وهي تخاف جداً من استعمال المصاعد وتتفادى ركوبها حتى لو كان ذلك يعني أنها ستصعد 500 درجة على قدميها. وقال لي شخص آخر في أواخر الأربعينات من عمره إنه يخاف جداً من الكلاب حيث أن كلباً كان قد هجم عليه عندما كان في الخامسة من عمره وعقره مررتين في رجله وأضطر للذهاب فوراً إلى المستشفى للعلاج ، ومنذ ذلك اليوم لا يمكن أن يتواجد في أي مكان به كلب. وذكرت لي إحدى السيدات أنها تكره القطط وتقوم بعمل أي شيء لتفاديهما حتى إذا كان ذلك يعني أنها لا تقوم بزيارة الأصدقاء والأقارب الذين يقتلون القطط وهي تعلم جيداً أن خوفها هذا وكراهيتها للقطط يؤثر عليها وعلى أطفالها الذين يتمتعون أن يكون لديهم قطة. وقال لي شاب رابع أنه كان يعتقد أنه سيكون بدينا جداً مثل والده وقد سبب له هذا الاعتقاد بعض الأمراض والمتاعب النفسية والجسدية ، فمنذ عشر سنوات قرر أن يتصرف إيجابياً في هذا الموضوع فلجا إلى أحد الأطباء المتخصصون وفي خلال سنة من العلاج استطاع أن يقضي على ذلك الاعتقاد السلبي الذي كان من الممكن أن يدمر حياته.

وكما أنه من الممكن أن يكون الاعتقاد سبباً في الفشل والحد من تصرفاتنا في الحياة ، يمكنه أيضاً أن يكون سبباً رئيسياً للنجاح وتحقيق أهدافنا في الحياة والمثال على ذلك أن توماس إديسون أجرى 9999 تجربة قبل نجاحه في اختراع المصباح الكهربائي إلى أن ضحك عليه الناس. ومع ذلك لم يتوقف عن محاولاته الفاشلة قائلًا أنه لم ي Bias حيث أن كل خطوة فاشلة يستبعدها يجعله يتقدم للأمام. وأيضاً مثال والت ديزنى الذي ذهب إلى زوجته ومعه رسمًا كاريكاتيرياً لفار صغير قائلًا لها " نحن مستعجل

لبلوغ أهدافك أو تكون مدمرة وتبعدك عن أهدافك وتعنفك من إحداث أي تغيير ... ومثال على ذلك بطل الملاكم الأمريكي محمد على الذي كان يردد دائمًا "أنا أعظم ملاكم ، أنا أعظم ملاكم" بسبب قوة اعتقاده في نفسه وفي إمكاناته استطاع أن يصل إلى درجة الامتياز وأصبح من أعظم الملاكمين في عصره ، وقد سُئل مرة في حديث تليفزيوني عن الشئ الذي يمكنه أن يصنع بطل عظيم؟ وكان رده "لكي تكون بطلا يجب أولاً أن تؤمن وتعتقد أنك الأحسن ، وإذا لم تكن الأحسن ظاهر وتصرف كأنك الأحسن" ... وباختصار فقد أراد محمد على أن يجعلنا نفهم أنه من الواجب أن يكون عندنا اعتقاداً قوياً في أنفسنا وفيما نريد أن نكونه.

وإليك بعض الأمثلة للاعتقادات السلبية عن الذات :

- أنا لا أساوى شيئاً.
- أنا لا أستحق النجاح.
- إذا أصبحت غنياً سأكون وحيداً وسأفقد كل أصدقائي.
- لو امتنعت عن التدخين سيزيد وزني.
- أنا لا أستطيع قيادة السيارة على الطريق السريع لأنه خطير.
- كلما قمت بتجربة أي شئ جديد لا أنجح ، أنا فاشل.

والآن إليك بعض الأمثلة التي تدل على الاعتقادات القوية عن الذات :

- أنا قوي وأتمتع بصحة ممتازة.
- أنا أثق في نفسي وفي قدراتي على النجاح.

■ أنا أب ، أم ، زوج ، زوجة ، أبن ، ابنه ، اخت ، أخ ممتاز.

الاعتقادات عن الذات لها قوة شديدة وإذا ما قمت بتغييرها فإنك ستتصبح شخصاً مختلفاً تماماً وستغير حياتك كلية.

(2) ثانية أشكال الاعتقاد هو الاعتقاد فيما تعنيه الأشياء :

هذا النوع من الاعتقاد يمثل ما تعنيه الأشياء بالنسبة لنا وتدل على حالة الشئ وكونه ذو أهمية أو غير ذي أهمية بالنسبة لنا. وكمثال فقد حدث أن كنت مرأة في لوبي زيارتنا ألقى محاضرة عن فلسفة النجاح وكعادتي دائمًا أردت أن أسأل الحاضرين عما إذا كان أحدهم عنده اعتقادات سلبية عن ذاته يشعر إنها تحد من قدراته ويحب أن يتخلص منها ... فخرجت من بين الصفوف شابة تملأ عينيها الدموع واقتربت مني وقالت "أنا لا أستطيع أن أثق في أي رجل ، لقد جرحت ثلاث مرات طفولت لا يكون في حياتي أى رجل حتى لا أصدم مرة أخرى ، وهي نفس الوقت أشعر بوحدة لطبيعة" ... وأردت أولاً أن أوقف تفكيرها السلبي فوراً وان أجعلها تكف عن البكاء ، فسألتها "هل ذهبت في أي رحلة إلى الصين؟" فاندھشت من السؤال وتوقفت عن البكاء وقالت "لا" ... فطلبت منها أن تكمل قصتها بخصوص عدم تفتها في الرجال ، ولما أخذت في البكاء مرة أخرى سألتها "هل تعتقد أن الناس في الصين يبكون متلماً بكى نحن ، أم إنهم يقومون بعمل حركات بوجوههم وتخرج الدموع من آذانهم؟" وطبعاً بدأت في الضحك ... فطلبت منها مرة أخرى أن تستكمل قصتها

أثق في نفسي " ... فقلت لها " ولكن من الممكن أن تتعرضى لجرح آخر " ... فقالت أخيراً " هذا لا يهم ، فإننى سامر بتجارب أكثر وسائلقى فى أحد الأيام بالشخص الذى من الممكن أن يشاركتنى حياتي ".
وبناء على هذا المثال فإنك إذا غيرت معنى الاعتقاد فى شيئاً فإنه يمكنك تغيير الاعتقاد نفسه وبالتالي ستأخذ اعتقادك شكلاً مختلفاً تماماً.

ثالث أشكال الاعتقاد هو الاعتقاد في الأسباب:
(3) هذا الاعتقاد يتناول الدافع الذي وراء أي موقف وما يسببه.

من الممكن أن تشمل الاعتقادات السلبية ما يلى :
 • لو أصبحت غنياً فمن الممكن أن يتسبب ذلك في أن أفقد عائلتي.
 • التدخين يسبب لي الاسترخاء.
 • مكيف الهواء يسبب لي الإصابة بالبرد.
 • أنا عصبي بسبب الطريقة التي نشأت عليها.
 وإليك هذا المثال ... لي صديق يملك مطعماً في مونتريال لتقديم الوجبات الخفيفة ، وكان صديقى هذا يدخن بشراهة ويتناول الكثير من القهوة ويعتمل على الأقل لمدة 12 ساعة يومياً طوال الأسبوع بدون أي توقف أو اجازات . وفي أحد الأيام وأثناء تأدية عمله كعادته ، وأثناء تناوله للقدح العاشر من القهوة وانهماكه في التدخين ، وهو يعمل تحت الضغط الشديد وقع مغشياً عليه ونقلته سيارة الإسعاف فوراً إلى أقرب مستشفى ، وأكتشف الطبيب المعالج أن صديقى قد أصيب بجلطة في المخ وأجريت له على الفور

حيث إننى بهذه الطريقة كنت قد نجحت في أن أجعلها تتوقف عن البكاء وتبدأ في الضحك فسألتها عما تعنيه العلاقة بين الرجل والمرأة بالنسبة لها ... فردت قائلة " إنه الحب " ... فسألتها عما تحتاج إليه حتى تشعر بأنها محبوبة ... فقالت " الفقة ، فإذا لم أثق في رجل فلا أستطيع أن أحبه " ... وسألتها عما إذا كانت تحب ركوب قطار الملاهى " رولر كوستر " الذي يرتفع في الهواء ثم يهبط بسرعة مجنونة ... فقالت " طبعاً أحبه ، فهذا من هواياتي المفضلة ، وقد كنت في الملاهي في الأسبوع الماضي وقد ركبت هذا القطار مرتين " ... فسألتها عما إذا كان ركوب مثل هذا القطار يشكل خطاً عليها حيث إنه من الممكن أن يحدث عطلاً فيه ويسبب في حادثة من الممكن أن تكون السبب في وفاتها ... فقالت " طبعاً هذا وارد " ... فسألتها قائلة " كيف تقومي بعمل شيء ما وانت تعلمين جيداً أنه من الممكن أن يتسبب في موتك " ولكنها لم ترد هذه المرة ... فسألتها عما إذا كان من الممكن أن تصاب بالسكتة القلبية أثناء ما كانت في الهواء والقطار يغير اتجاهاته فجأة متحركاً بسرعة كبيرة ... فردت وقالت " طبعاً هذا محتمل " ... فسألتها " ومع ذلك قمت بركوب القطار ، أليس كذلك ؟ " ... فقالت " نعم " ... فقلت لها وكيف هذا ؟ ... فردت قائلة بأنها نشقت في نفسها وإنها تستطيع ركوب القطار وهي متأكدة وواقة في القائمين بإدارة الملاهي بالرغم من أنها لم تكن متأكدة من سلامة القطار وصلاحيته للركوب ... فسألتها " والآن بالنسبة للرجال ؟ " ... فردت قائلة " أعتقد إننى من الممكن أن

السابقة من الاعتقاد وتؤثر على سلوكك وتحكم في تصرفاتك في المستقبل ، ولتوضيح ذلك أنكر مثال صديق لي كان قد قضى كل حياته المهنية في مجال الفنادق ما بين الدراسة والعمل والسفر إلى أن حقق هدفه وأصبح مديرًا عاماً لأحد الفنادق الكبيرة ، وكان يعتقد أن الأمور كانت تسير بالنسبة له على ما يرام إلى أن فصل من عمله في عام 1986 وانقضت ستة أشهر إلى أن تغلب على ألم هذه التجربة ، وبعد ذلك وجد عملاً آخر كمدير أيضاً في أحد الفنادق وب مجرد ما أن استعاد ثقته بنفسه وفي إمكانياته فصل من العمل مرة أخرى ، وأصبح منهاراً وروحه المعنوية وتقديره لنفسه في الحضيض ، وأمتنع عن مقابلة أي شخص حتى أقرب الأصدقاء إليه لمدة طويلة ، إلى أن وجد عمالاً كمستشار لأحد الشركات التي تقوم بإدارة سلسلة من المطاعم ، ولكنها بعد مدة قصيرة فصل مرة أخرى من عمله فقرر أن يترك مجال العمل في الفنادق والمطاعم نهائياً وفك في أن يبدأ عمله الشخصي وبالاستعانة بمدخراته قام بشراء محطة بنزين وتقبل مشروعه الجديد الصغير بارتياح وارتقت روحه المعنوية واستعاد ثقته بنفسه وقرر لا يعمل أبداً لحساب الغير.

وإذا أردنا تحليل هذه التجربة لنرى كيف أن ما حدث له قد أثر على الثلاث أنواع الأخرى من الاعتقاد سنجد الآتي:

«اعتقاده في الأسباب : أصبح اعتقد في الأسباب أن العمل في الفنادق سيسبب له الآلام والأضرار لأنه سيفصل من العمل.

عملية جراحية ، وتم إنقاذ حياته بمعجزة ، وعلى الرغم من نجاح العملية فقد تسببت الجلطة في إصابته بالشلل في الجانب الأيسر ، وعندما تحسنت حالته وأصبحت الزيارة مسموحاً بها ، قمت بزيارته وقال لي والدموع تملأ عينيه "هل رأيت ما حدث لي؟" ... فقلت له "نعم" ... ثم قال لي إنه قد توقف نهائياً عن التدخين وتناول القهوة بتعليمات صارمة من الطبيب وإلا فإنه من الممكن أن يكون السبب في موته.

والآن نشرح الذي حدث بالضبط في حالة صديقي ، فهو كان على دراية تامة بأن تدخين ثلاث علب من السجائر مع شرب 15 - 20 قدحاً من القهوة في اليوم بدون إجازات على الإطلاق مع العمل المستمر تحت الضغط الشديد هو وصفة ممتازة للانتحار ، وطالما كانت صحته - في اعتقاده - على ما يرام ولم يكن يشعر بالتدحرج الداخلي فقد ظل مستمراً على طريقته هذه في الحياة ، وفجأة بعد حدوث المأساة تغير اعتقاده في الأسباب تماماً ... فبدلاً من اعتقاده أن التدخين يسبب له الراحة بدأ يعتقد أن التدخين من الممكن أن يسبب له الموت ، وهذا الاعتقاد الجديد جعله يأخذ خطوات إيجابية تجاه أسلوب حياة صحية جديدة ، وبعد أن تحسنت صحته بنسبة 80% ولأول مرة منذ 40 سنة قام بقضاء عطلة مع عائلته في المكسيك وبدأ يتمتع بالحياة.

(4) رابع أشكال الاعتقاد هو الاعتقاد عن الماضي: فالذى حدث لك في الماضي سواء كان سلبياً أو إيجابياً مدرك بحصوله من التجارب تثير وتبه الأشكال الثلاثة

مررت به أنا شخصيا بعد سفرى إلى كندا في عام 1978 ، فإن كل من قابلتهم في البداية كانوا بدون عمل و قالوا إنهم على ذلك الحال لمدة طويلة و نصحوني بالعودة إلى بلدى لأننى لن أجد عملا ، وكان أمامي خيارين إما أن أقنع بما يقولون و تهبط عزيمتى وأفقد الأمل أو أنزل فعليا إلى سوق العمل وأقوم بحملة بحث إلى أن أجد عملا مناسبا ... و قررت العمل بالرأى الثانى وفي أقل من 48 ساعة كان عندي عرضين للعمل وبدأت سلم الكفاح كغاسل أطباق وفي أقل من ثمان سنوات أصبحت مديرًا عاما لأحد الفنادق الكبيرة ، وقلت لهم "أنتم أيضا عندكم الاختيار فإما أن تتركزوا على أن تكونوا دائمي الشكوى من المستقبل وعدم وجود الفرص أو أن تقوموا بالتركيز على الذين يجدون العمل والوسيلة لتحقيق أحالمهم ... فماذا تختارون؟ ... وردوا على بوجوه متفائلة" سنبحث عن عمل ، ولكن إذا لم نجد العمل المناسب فماذا نفعل؟" ... وكان ردى عليهم أن يحاولوا مرة ثانية وثالثة إلى أن يحققوا أهدافهم. وبعد ثلاثة أشهر من هذا اللقاء اتصل بي أحد الشباب وقال بي "اشكرك جدا على نصيحتك ، فقد وجدت عملا بعد التخرج مباشرة".

و الآن إليك هذه الأمثلة التي توضح كيف أن الاعتقدات يمكنها أن تعمل لصالحك كما يمكنها أيضًا أن تعمل ضده :

اعتقدات عن التدخين غالباً ما ستكون :

- عن المعنى : السجائر تعطى هادئا.
- عن الأسباب : لو توقفت عن التدخين سيزيد وزنى.

▪ اعتقاده في المعنى : أصبح اعتقد أنه العمل في مجال الفنادق والمطاعم يعني الألم.

▪ اعتقاده في الذات : أصبح اعتقد أنه لم يعد كفؤا في هذا المجال.

اعتقادك عن الماضي سيؤثر على حاضرك ومستقبلك وسيكون السبب في أن تتحرك في اتجاه معين أو أن تتبع تماماً عن هذا الاتجاه نتيجة للخبرات التي مررت بها في الماضي.

(5) خامس أشكال الاعتقاد هو الاعتقاد في المستقبل:

يكون المستقبل عند بعض الناس مشرقاً بمعنى وجود فرصاً أكثر في الحياة ومستوى أفضل مادياً ... ويكون المستقبل عند البعض الآخر مظلماً مع احتمالات ضئيلة جداً للفرص.

وإليك هنا المثال ... كنت مدعوا مرة للقاء محاضرة عن تحقيق الإنجازات وذلك في إحدى الجامعات. وبعد المحاضرة جاءنى مجموعة من الشباب والفتيات وقللوا أن كل ما ذكرته كان ممتازاً ولكن على الورق فقط ولا يمكن تطبيقه في الواقع الحياة ... وسألتهم عن السبب الذى جعلهم يعتقدون ذلك ... فرد أحد الشباب قائلاً إن معظم الذين تخرجوا مازلوا بدون عمل وأن نفس الشئ سيحدث لهم أى أن المستقبل يبدو مظلماً ... فسألته "هل تعرف أحداً من المتخرجين الذين وجدوا عملاً على الفور بعد تخرجهم؟" ... وبعد تردد بسيط قال "نعم ... ولكن بنسبة بسيطة وكان الحظ حليفهم لكن أحداً غيرهم لم يجد عملاً" ... وكان ردى عليه هو أن أعطيه نبذة عما

تعيش أحلامك ... أقدم لك خطة قوية يمكنها أن تساعدك على تحويل الاعتقادات السلبية إلى أخرى إيجابية :
لحرص على أن تكون بمفردك في مكان هادئ لا يزعجك فيه أحد لمدة 30 دقيقة على الأقل ، ولنجاح هذه الخطة يلزمك إتباع خطواتها بالترتيب وأن تكون مندماً مع احساساتك في كل خطوة.

أولاً : الاعتقاد السلبي :

- 1- دون اعتقاد سلبي يحد من قدراتك ويحول بينك وبين استخدام إمكانياتك الحقيقة.
- 2- دون خمس أشياء سلبية تحدث لك بسبب هذا الاعتقاد.
- 3- أغمض عينيك وتخيل إنك قد انتقلت لمدة عام في المستقبل وأنت مازلت باعتقادك السلبي ... لاحظ الألم الذي يسببه لك هذا الاعتقاد واسعراً به ولاحظ كيف أنه يحد من حياتك الشخصية وحياتك العملية وحياتك الصحية والعائلية.
- 4- استمر في السير في خط إطارك الزمني وتخيل إنك قد وصلت إلى خمس سنوات في المستقبل ، وما زال معك نفس الاعتقاد السلبي ... لاحظ الألم واسعراً به ولاحظ كيف أن هذا الاعتقاد يقيّد تقدملك واسعراً تماماً باحساساتك في ذلك الوقت ... قم بربط كل هذه الأحساس بذلك الألم.
- 5- استمر في السير في خط إطارك الزمني لمدة عشر سنوات في المستقبل وأنت تحمل نفس هذا الاعتقاد السلبي معك ... لاحظ الألم واسعراً به ولاحظ كيف أن هذا الاعتقاد السلبي يقينك ويسبب لك الكثير من الألم.
- 6- ارجع إلى الوقت الحالى وأفتح عينيك وتتنفس بعمق ثلات مرات.

- » عن الذات : أنا مدخن وأتمتع بالتدخين.
- » عن الماضي : كان والدى مدخناً وعاش 85 عاماً بدون مشاكل صحية.
- » عن المستقبل : أنا لا أستطيع أن أتخيل نفسي بدون سجائر وسأظل أدخن طوال عمري . ولكن إذا حدث أن أصيب نفس هذا المدخن بمرض خطير من جراء التدخين ، ولكن مازال على قيد الحياة لحسن حظه فمن الممكن أن تتغير اعتقاداته كما يملى :
- » عن المعنى : السجائر تعنى الألم والموت.
- » عن الأسباب : إذا قمت بالتدخين سأموت.
- » عن الذات : أنا شخص غير مدخن.
- » عن الماضي : أنا أعرف كثيراً من الناس قد ماتوا بأمراض خطيرة بسبب التدخين ، ولكن والدى كان محظوظاً.
- » عن المستقبل : لن أعود إلى التدخين مرة أخرى . يعمل نظام الاعتقاد بأكمله وبكل أشكاله مع بعضه البعض ، وإذا قمت بتعديل أي اعتقاد فسيتمكنك تغيير باقي الاعتقادات وتصبح أكثر سعادة وأحسن صحة . وقد كتب د. جميس ماكونيل في كتابه فهم السلوك الإنساني "الاعتقدات التي تقبلها تتدخل بمستمرار مع تجاربها وتكون النتيجة إما الصحة أو المرض " .

الآن بعد هذه الفكرة الكافية عن ما هو الاعتقاد وأسبابه وكيف أن الاعتقاد السلبي يحد من قدراتك على النجاح وكيف أن لاعتقاد الإيجابي يمكنه أن يزيد من قوتك ويساعدك على أن

- 4- أغمض عينيك وتخيل نفسك في المستقبل باعتقادك الجديد ، لاحظ سلوكك والاحساسات التي تشعر بها ... أفتح عينيك.
- 5- تنفس بعمق وردد خمس مرات " أنا قادر على التغيير " ... " أنا واثق في نفسي وفي قدرتى على النجاح " .
- 6- الفعل : إبدأ فورا ، وقم بالتنفيذ الآن ... ابتداءاً من اليوم قم ببناء ثقتك في نفسك وفي قدراتك ... ثق أنه يمكنك تغيير أي اعتقاد سلبي وإيداله بأخر إيجابي يزيد من قوتك ... ثق إنك تستطيع تغيير أي ضعف وتحويله إلى قوة ... ثق في أنه يمكنك أن تكون وتملك وتعمل أي شيء ترغب فيه.

وكما قال د. روبرت شولر في كتابه القوة الإيجابية " يمكنك أن تعمل فقط ما تعتقد إنك تستطيع عمله ... يمكنك أن تكون فقط من تعتقد إنك تكونه ... يمكنك أن تحصل فقط على ما تعتقد إنك قادرًا على الحصول عليه ... ويتوقف كل ذلك على ما تعتقده :

ونذكر دائمًا أن عندك حياة واحدة تعيشها فأجعلها رائعة.

عش كل لحظة كأنها آخر لحظة في حياتك ،
عش بالإيمان ، عش بالأمل ،
عش بالحب ، عش بالكافح ،
وقدر قيمة الحياة.

ثانياً : الاعتقاد المرغوب فيه :
1- دون اعتقاد إيجابي ترحب فيه.

- 2- دون خمس فوائد للاعتقاد الجديد ، واسعير بالبهجة التي ستحصل عليها من هذا الاعتقاد الإيجابي.
- 3- أغمض عينيك وتخيل إنك قد انتقلت عاماً في المستقبل باعتقادك الجديد.

4- أشعري بيدهاته ولاحظ الفوائد التي حصلت عليها بسبب الاعتقاد الجديد فيما يتعلق بحياتك الشخصية والعملية والصحية والعائلية.

5- استمر في السير في خط إطارك الزمني لمدة خمس سنوات في المستقبل واسعير بالسعادة التي ستحصل عليها ولاحظ فوائد اعتقادك الجديد.

6- استمر أكثر في سيرك في خط إطارك الزمني لمدة عشر سنوات في المستقبل ... أشعري بيدهاته تسرى في كل بدنك ولاحظ كيف أن حياتك ستتحسن بهذا الاعتقاد القوى الجديد.

7- عد للحاضر ... أفتح عينيك ... تنفس بعمق ثلاثة مرات.

ثالثاً : عملية تغيير الاعتقاد نفسها :

- 1- دون على الأقل خمسة مصادر يمكنها أن تساعدك على إحداث التغيير والاحتفاظ باعتقادك الجديد مثل : ماهي إمكانياتك وقدراتك ، من يمكنه أن يساعدك في القيام بالتغيير ... الخ.

2- دون على الأقل خمس مشاكل من الممكن أن تواجهك وأنت تقوم بالتغيير.

3- دون على الأقل ثلاثة حلول لكل مشكلة.

طريقة النظر للأحداث



أنا سعيدة جداً بحياتي
وأحب أن أبسم كثيراً
وأنصر للناس

(3) طريقة النظر للأحداث

"أساس الامتياز"

"أى حقيقة تواجهنا ليست لها نفس الأهمية كأهمية تصرفنا تجاهها، لأن هذه الأخيرة هي التي تحدد نجاحنا أو فشلنا."

نورمان فينسن بيل

ذهب أحد مدیرى الإنشاءات إلى موقع من الواقع حيث كان العمال يقومون بشييد أحد المباني الضخمة في فرنسا واقترب من أحد العمال وسأله "ماذا تفعل؟" ... فرد عليه العامل بطريقة عصبية وقال "أقوم بتكسير الأحجار الصلبة بهذه الآلات البدائية ، وأقوم بترتيبها كما قال لي رئيس العمال ، وأتصبب عرقاً في هذا الحر الشديد ، وهذا عمل متعب للغاية ويسبب لي الضيق من الحياة بأكملها". وتركه مدير الإنشاءات وذهب إلى عامل آخر وسأله نفس السؤال ، وكان رد العامل الثاني "أنا أقوم بتشكيل هذه الأحجار إلى قطع يمكن استعمالها ، وبعد ذلك تجمع الأحجار حسب تخطيطات المهندس المعماري وهو عمل متعب ، وأحياناً يصيّبوني الملل منه ، ولكنني أكسب منه قوت عيشي أنا وزوجتي وأولادي ، وهذا عندي أفضل من أن أظل بدون عمل". وذهب مدير الإنشاءات إلى عامل ثالث وسأله أيضاً عمما يعمله فرد عليه قائلاً وهو يشير إلى أعلى "لا ترى بنفسك إنى أقوم ببناء ناطحة سحاب".

من هذه الإجابات نرى أن العمال الثلاثة رغم إنهم كانوا يقومون بنفس العمل إلا أن نظرتهم تجاهه كانت مختلفة تماماً. ومثلاً قال كليمونت ستون وهو أحد الاقتصاديون الأمريكيون "هناك اختلافات بسيطة وأخرى كبيرة بين الناس ، فالاختلافات البسيطة هي النظرة تجاه الأشياء أما الاختلافات الكبيرة فهي كونها مسلية أو إيجابية".

والآن دعني أسلك بعض الأسئلة:

- هل يحب الناس أن يكونوا حولك؟
 - هل تثق في الناس بنفس الدرجة التي تحب أن يتقدوا هم فيك بها؟
 - هل تحكم على الآخرين بسرعة؟
 - هل تتحمل مسؤولية أخطاءك؟ أو أنك تلوم الآخرين؟
 - هل لديك القدرة على الابتسام بسهولة؟
 - هل لديك القدرة على المزاح وعلى تقبّله؟
- إن إجاباتك على هذه الأسئلة ستحدد نظرتك تجاه الأشياء.

ولكن ما هو تعريف النظرة تجاه الأشياء؟ ... وما هو مصدرها؟ ... وهل من الممكن تغييرها؟ للإجابة على السؤال الأول ... فإنه طبقاً لرأي د. شاد هلمستير مؤلف كتاب "الحل عن طريق التحدث للنفس" "النظرة تجاه الأشياء هي عبارة عن وجهة النظر التي من خلالها نرى الحياة ، وهي عبارة عن طريقة تفكير وتصرف وإحساس".

ستكون نظرتك له ؟ ... إن نظرتنا تجاه الأشياء هي أساساً نتيجة اعتقاداتنا وهذا ينطبق للإجابة عن السؤال الثالث وهو هل من الممكن تغيير نظرتنا تجاه الأشياء ؟ ... والإجابة هي "نعم".

وكما قال دنيس واتلي مؤلف كتاب سيكولوجية الفوز "إن نظرتك تجاه الأشياء هي من اختيارك أنت".

يمكنك أنت أن تقرر أن تتسم ... يمكنك أنت أن تقرر أن تشكر الناس ... يمكنك أنت أن تقرر أن تقوم بالعطاء ومساعدة الآخرين ... يمكنك أنت أن تكون أكثر تفهمًا وتسامحا. فعلاً ... إن النظرة للأشياء هي اختيار ، وهذا الاختيار تقوم به أنت وأنا ، ولدينا القدرة على تغييره ولكن فقط عندما نقرر أن نحرر أنفسنا من سيطرة الذات.

وقد قال ألبرت أينشتين "تقدير القيمة الحقيقة للإنسان بدرجة حريته من سيطرة ذاته".

وقالت ماريون ويليامسن مؤلفة كتاب "قوة الإنسان" "إن أعظم أداة لغير العالم هي قدرتنا على تغيير نظرتنا تجاهه".

وحتى يكون لدينا نظرة سليمة تجاه الأشياء يجب علينا أن نتفادى السلبيات الخمس التالية :

1- اللوم :
كثيراً ما نسمع الناس يتلذبون. في مقر العمل أسمع الأشخاص يلومون آباءهم أو رؤسائهم في العمل وحتى القدر وسوء الحظ لم يسلم من لومهم. وبعض الناس يلقون اللوم على حالة الطقس لتبرير شعورهم وإحساسهم. وللأسف فإن لوم الآخرين يحد من تصرفاتك ويعنفك من استخدام

كان مدربى فى لعبة تنفس الطاولة دائمًا ما يقول لي "متكون حياتك العكس لنظرتك تجاه الأشياء ، فإذا كانت نظرتك تجاه البطولة ضعيفة فستكون بطلاً ضعيفاً ، وإذا أخذت أن تكون نظرتك قوية متكون بطلاً قوياً". وفي الواقع فإن ما قاله لي كان صحيحاً وكانت نظرتي قوية وحافظت على بطولة مصر لسنوات عديدة ، وإذا درست تاريخ معظم الأشخاص الذين حققوا نجاحاً كبيراً في الحياة ستجد أن العامل المشترك بينهم هو أن نظرتهم تجاه الأشياء كانت ممتازة ، ولم يركزوا على الفشل ، ولكن على النجاح ، ولم يبحثوا عن الأسباب ولكن عن الحلول ، وقد قال لي أحد الذين اتخذهم مثلاً أعلى لي "إن نظرتك الإيجابية تجاه الأشياء هي جواز مرورك إلى مستقبل أفضل ، وهي ليست الغاية ولكنها طريقة للحياة".

نعم ... إن النظرة تجاه الأشياء هي غاية في الأهمية ، وهي الاختلاف الذي يؤدي إلى التباين في النتائج ، وهي مفتاح للسعادة ، وهي الوصفة السحرية وراء نجاح القادة والعلماء. وقد قال غاندى "إن الشي الوحيد الذي يميز بين شخص وآخر هو النظرة السليمة تجاه الأشياء".

وإذا تناولنا الحديث عن مصدر نظرتنا تجاه الأشياء فإنه طبقاً لرأى د. جيمس ماكونيل مؤلف كتاب فهم سلوك الإنسان "تبعد نظرتنا تجاه الأشياء من اعتقاداتنا".

إذا تمعنت في هذا القول فستجد إنك إذا كنت مفتتحاً بعملك فكيف ستكون نظرتك تجاهه ؟ ... وإذا كان العكس صحيحاً فكيف

2- المقارنة :

نحن نميل عادة لمقارنة أنفسنا بالآخرين ، ونكون دائمًا الخاسرين في تلك المقارنات حيث أن المقارنة تقوم على الأشياء التي نفقدها وتكون عند الآخرين ... فإذا كان لدى مثلاً سيارة صغيرة فإبني سانظر إلى مالكي السيارات الفخمة وسأشعر بالضيق لعدم إمتلاكي لسيارة على نفس المستوى ... وعملية المقارنة ليست في صالحنا لأنها تبني على الشئ الذي لا نتمكن منه والذي يكون الآخرون متذمرون عنا فيه ... وبالطبع سنخسر المقارنة ونشعر بالضيق. وإذا كان لابد من المقارنة فقم بها ، ولكن عليك أن تقارن بين حالي الآن وحالتك التي من الممكن أن تكون عليها في المستقبل ... وعليك أن تسأل نفسك عن الطريقة التي يمكنك بها تحسين ظروف حياتك ، وعليك بالتركيز على قدراتك الشخصية وتطويرها ، وتذكر أن كل شخص يمتاز عن الآخرين ولو بشئ واحد على الأقل ، فبدلاً من المقارنة أبداً بتحسين ظروف حياتك.

3- العيشة مع الماضي :

إذا كنت تعيش مع الماضي فهذا ما ستكون عليه حياتك تماماً في الحاضر والمستقبل ... فالعيشة مع الماضي هي سبباً أساسياً للفشل حيث أن الماضي قد انتهى إلى الأبد ويمكننا فقط أن نتعلم منه ونستفيد من المعرفة التي اكتسبناها ومن الدروس التي مرت بنا ، وذلك بهدف تحسين ظروف حياتنا. وقد قال جون جريندر أحد مؤسسى البرمجة اللغوية العصبية " لا يتسارى الماضي مع المستقبل "... وهذه حقيقة فعلاً فالهم أن

إمكانياتك الحقيقية. أنا شخصياً كنت دائمًا ما ألم يوم غيري فقد كنت اليوم والدى لقسوطه على فى الصغر ، وكانت اليوم أسانثتى على عدم إستيعابى للدروس ، وكانت اليوم أصلقانى لعدم اتصالهم بي ، وكانت اليوم رئيسى على عدم تشجيعي فى العمل ، وكانت اليوم زوجتى على كل الأخطاء التي تقع فى حياتنا ، وكانت اليوم أولادى على إزعاجهم لي فى منتصف الليل ، وفوق كل ذلك كنت اليوم الحظ الذى أوجدنى وسط كل هذه الدوامة.

وفي أحد الأيام بينما كنت أقود سيارتي كنت أنصت إلى شريط لأحد المحاضرين العالميين يتحدث عن فن الالتزام ، وأستوقفتني جملة قال فيها " عندما تلوم الآخرين والظروف والواقف فإنك بذلك تعطيهم القوة لقهلك ، فيجب عليك أن توقف عن لوم الآخرين وأن تحمل مسؤولية حياتك "... وكانت لي هذه العبارة بمثابة المنبه الذى أيقظنى مما كنت فيه ... ومنذ تلك اللحظة بدأت أبحث عن الطرق التى أستطيع بها تحسين ظروف حياتى بدلاً من إلقاء اللوم على نفسي أو على الآخرين. وأنت أيضاً يمكنك اتخاذ هذا الأسلوب وبذلك تكون أقرب إلى طبيعتنا الحقيقية حيث أنك إذا كنت لوماً جيداً فإنك ستتمادي في ذلك وتصبح لوماً ممتازاً ... فاترك هذه الطريقة ، وعليك بتسليم الأمور والبحث عن الطرق التى عن طريقها يمكنك تحسين ظروف حياتك وستتدش للدرجة التى ستكون عليها من راحة البال.

الدراسة إلى أنه من بين 5000 مكالمة كان هناك 3990 مكالمة استخدمت فيها مرات عديدة كلمة " أنا " مثل " أنا نفسى ، أنا شخصيا ... الخ ".

وقد حدث أن كانت ممثلة الكوميديا الأمريكية كارول بيرنت منهكرة في الحديث عن نفسها مع إحدى صديقاتها لمدة طويلة ، وفجأة توقفت ونظرت في ساعتها وقالت لصديقتها " أنا آسفة جدا حيث إنني تحدثت عن نفسي لمدة طويلة ، والآن لنتحدث عنك أنت ، ما هو رأيك في أنا ؟ !! " ... إذا أردت أن يسخر منك الآخرون أو أن يتحاشوا الحديث معك فعليك فقط أن تتحدث دائماً عن نفسك ... وتذكر دائماً أن كل شخص عنده صوت في داخله يقول له " أنا أهم إنسان في العالم بالنسبة لي " ... وهناك مثل قديم يقول " حدث الناس عن نفسك میستمعون لك ، حدثهم عن أنفسهم میسحونك " : لذلك يجب عليك أن تقلل من استعمال كلمة " أنا " وكن كريماً في استعمال كلمة " أنت " .

والآن إليك هذه المبادئ الستة التي ستساعدك لكي تكون نظرتك للأشياء سليمة :

1) ابتسِم :

نشر مقالاً بمجلة " النجاح " الأمريكية تناول علاقة الأطفال بالابتسام ، وذكر فيه أن الأطفال يبتسمون ويضحكون حوالي 400 مرة في اليوم ، وإذا ما قارناهم بالكبار نجد أن الكبار يبتسمون 14 مرة فقط في اليوم ... ولكن تتصور هذا الفارق الشاسع وكان الناس ينسون الابتسام كلما تقدموا في العمر !! وهذا ينclنا إلى نقطة طريفة وهي أن الوجه به 80 عضلة ، وعندما نبتسم فنحن نستخدم 14 عضلة فقط منهم ، ولا يؤثر

يكون عندك القوة لإطلاق سراح الماضي والعيشة في الحاضر بكل معاناته.

4- النقد :

لا يمكنني أن أنسى تلك الفترة التي كنت فيها مديرًا لأحدى الإدارات بالفنادق ، فقد كان من المفترض أن أحضر اجتماعات سنوية ، وكانت دائم القلق من هذه الاجتماعات لأن رئيسى في العمل كان شغله الشاغل هو لوم ونقد الجميع على أي شيء وكل شيء ، وكانت هذه الاجتماعات عبارة عن كوابيس مؤلمة سواء بالنسبة لي أو للآخرين.

فقبل أن تقوم بتوجيه النقد لأى شخص عليك أن تتوقف لحظة وتنظر أن نفكك ربما يولد بينك وبين الآخرين أحاسيس سلبية متباينة ... فقبل أن توجه النقد إلى أي شخص عليك أن تتنفس بعمق وتقوم بالعد العكسي من عشرة إلى واحد لإطلاق سراح أي توتر ... وعليك أن تقوم بالتفكير في ثلاثة ميزات في هذا الشخص وركل انتباحك على نقاط القوة فيه بدلاً من نقاط الضعف ، وكن لطيفاً في معاملته. وقد قال لي أحد أصدقائي وهو يملك شركة متخصصة في برامج الكمبيوتر إنه يستعمل نظرية ثلاثة إلى واحد ، فلما سألته عنها قال " في كل مرة تنتقد شخصاً ما عليك أن تقوم بمحنة ثلاثة مرات " . ويقول هوراس " من يعامل الآخرين بلطف يتقدم كثيراً " .

5- ظاهر الـ " أنا " :

قامت إحدى شركات التليفون في نيويورك بدراسة لمعرفة أكثر كلمة متداولة في الأحاديث التليفونية ، وتوصلت هذه

ذلك على شكل الوجه ، ولكن إذا ما كان الوجه عبوساً فين الناس تستخدم تقريباً كل عضلات الوجه مما يسبب له التجاعيد !!

هل تبتسم بسهولة ؟ ... وهل تبتسم كثيراً ؟

حيث أن سألت أحد الأصدقاء عن رأيه في مقابلة تليفزيونية أجريت لى في أحد المحطات الكندية ... وكان ردده أن المقابلة كانت جيدة ... فطلبت منه إلا يجامعني ويقول رأيه بصراحة ... فكرر إجابته بأن المقابلة كانت جيدة ... ولما أصررت على أن استخلص إجابة شافية مفصلة نظر إلى وقال "إن وجهك ممتاز للمقابلات الإذاعية على الراديو !! ... لماذا لا تبتسم أبداً؟" ... ولما نكرت له إنني قد ابتسمت ، قلل لي "في المرة القادمة عليك بتتبني وجهك حيث أن الابتسامة لا تظهر عليه" !!

تظهر الجدية الشديدة على وجوه بعض الناس الذين تتطلب عليهم الحكمة القائلة "البعد عنهم غبمة" ، وقد قال مارك توين الكاتب الأمريكي الشهير "بعض الناس يزبون المكان بحضورهم والبعض الآخر بانصرافهم" .

دعني أسألك ... لو كان عندك الاختيار أن تكون مع شخص يميل إلى الجدية الشديدة أو مع شخص آخر يتميز بالالتزام مع الميل للفكاهة والدعابة ... فمع من تختر أن تكون؟

الابتسامة كالعدوى تنتقل للغير بسهولة دون أن تكشفنا أى شيء وفوائدها عظيمة لدرجة أن إحدى المستشفيات الجامعية في ولاية كاليفورنيا أخذت في تطبيق العلاج لبعض المرضى مستخدمين تأثير الضحك في شفائهم ، وكانت الأفلام الفكاهية

والعروض الكوميدية أحد البنود التي كان الأطباء ينصحون بها مرضاتهم وكانت النتائج مدهشة.

وقد قال إمرسون "عندما يدخل شخصاً معيدياً إلى الغرفة يكون كما لو أن شمعة أخرى قد أُنئيَت ، فإذا رسمت ابتسامة جليلة على وجهك فإن النتيجة لن تكون فقط هي رد الناس هذه الابتسامة إليك ولكنك أنت أيضاً متشرعاً بالسعادة" ... وفي كتابه مبدأ السرور قال د. بول بيرسون "خن خلك مت حوان هي البصـر ، والسمع ، الحس ، التذوق ، الشم ، وخفـة الظل" . وهناك حكمة تقول "ابتسموا لبعضكم ... ابتسـم لزوجـتك ... ابتسـمـيـ لزوجـك ... ابتسـمـوا لـأطـفالـكم ... وليسـ المـهمـ إـلـىـ منـ تـوـجـهـ هـذـهـ الـابـسـامـةـ ،ـ وـلـكـ الـابـسـامـةـ ستـمـيـ الـحـبـ يـبـنـكـ" .

وصدق الله العظيم حين حذر رسوله صلى الله عليه وسلم "لو كـتـ لـظـاـ غـلـيـظـاـ القـلـبـ لـانـفـسـواـ مـنـ حـولـكـ" ... وقد قال النبي صلى الله عليه وسلم "ابتسـامتـكـ لـيـ وـجـهـ أـخـيـكـ صـدـقـةـ" .

(2) **خاطب الناس بأسمائهم:**
إن اسماعنا الشخصية هي من أجمل ما يمكن أن تسمعه آذاناً وإننا عندما نتذكرة اسم أي شخص وننادي به فإن ذلك لا يجنب اهتمامه فقط ولكن يسعده أيضاً ... فإذا قابلت أي شخص تبه جيداً أن تذكرة اسمه ، وإذا لم تكن متاكداً قم بالسؤال مرة أخرى ثم كرر استعمال اسمه عدة مرات ، وستكون مندهشاً للقوة التي ستكتسبها عندما تذكرة أسماء الآخرين وتقوم بإستعمالها.

المسئولية ... وبالاختصار فإن إحدى الصفات المشتركة بين كل الناجحين هي القدرة على تحمل المسئولية.

وهناك قصة طريفة عن تحمل المسئولية ملخصها أن أحد الملوك كان يقوم بالتحقيق مع ثلاثة أشخاص متهمين بالسرقة ، وعندما سأله الأول عن سبب قيامه بالسرقة قال " أنا لم أسرق يا جلالة الملك ، لست أنا السارق ، إن رجال الشرطة قد قاموا بالقبض على بطريق الخطأ ". وعندما سأله المتهم الثاني عن سبب قيامه بالسرقة قال " لم يكن في نيتني السرقة أبدا ولكن والدى هو الذى قام بتحريضى على السرقة يا مولاي فأنا برىء ". وعندما وجه الملك نفس السؤال للمتهم الثالث رد عليه قائلاً " أنا معترف يا جلالة الملك بالسرقة ، وأتحمل كامل المسئولية ، ولكنى كنت مضطراً حيث أن والدى مريض للغاية ولا أملك أى أموال لعلاجهما ولم يكن أمامى أى حل آخر ... أنا أعلم أننى من المفترض لا أقوم بمثل هذا العمل ، وأنا معترف وقابل بحكمكم على " .

فأخذ الملك فى التفكير لمدة دقائق قليلة وأمر الحراس بحبس المتهم الأول والثانى لمدة ستة أشهر والعفو عن المتهم الثالث.

فيجب عليك أن تتحمل المسئولية كاملة بصرف النظر عن النتائج.

5) مجازاة الناس :

قال الفيلسوف الأمريكى مارك توين " أنا استطيع أن أعيش لمدة شهرين بتأثير مجازلة لطيفة "... وقال عالم النفس الحديث د. ويليام جيمس " أعمق المادى فى الإنسان هو تلهفه على تقدير الآخرين له " .

(3) أنت وأعطي فرصة الكلام للأذربين :

قال أحد حكماء الصين " لقد وهبنا الله أذنن وهم واحد فقط حتى نسبع أكثر وتكلم أقل "... فإذا تحدث إليك أحد الأشخاص فيجب عليك أن تنصت بانتباه وذلك ليس فقط بفرض فهم ما يقول ولكن ذلك سيخلق التجاوب الممتاز بينك وبينه.

فعندما أصبحت مديرًا عاماً لأحد الفنادق قال لي أحد المتخصصين الكبير فى هذا المجال " لقد أبحثت الآن مديرًا عاماً وسيكون عندك العديد من الفرص لكي تسمع كثراً وتتكلم قليلاً " .

وقد كتب تونى بساندر فى كتابه القوة المحركة للإنصات الفعال " عندما أتكلم فإنما أعرف مسبقاً المعلومات التي لدى ، وحينما استمع فإنما أحصل على المعلومات التي لديك ، وهناك قاعدة واحدة لكى تكون متعددًا لبقاً ، تعلم كيف تصن " .

إذا تحدث إليك أحد فأستعمل هذه الخطة البسيطة :

- استمع ولا تقطيع المتحدث.
- استمع باهتمام.
- قم بتوجيه بعض الأسئلة.

(4) تحمل المسئولية الكاملة لأخطائك :

لو قمنا بتحليل كلمة " المسئولية " سنجد أنها تعنى القدرة والتجاوب ... أي بمعنى القدرة للتجاوب من أجل التقدم للأمام ، فإنك عندما تتحمل مسئوليتك فإنك تستخدم إمكانياتك وقدراتك حيث أن النجاح باى المقاييس يتطلب أن تتحمل

بالطبع يمكنك أن تسامح أي شخص ، وأن تطلق سراح الماضي والعواطف السلبية المصاحبة له ، ولكن في نفس الوقت يجب أن تذكر ما استوعبه من الدروس حتى يمكنك مواجهة المواقف المشابهة ، ويمكنك أن تتصرف بطريقة صحيحة.

والآن هذه هي خطتك لكي تكون نظرتك تجاه الأشياء سليمة :

1- استيقظ صباحاً وأنت سعيد :

يطلع النهار على البعض فيقول "صباح الخير يانبيا" بينما يقول البعض الآخر "ما هذا ... لماذا حل علينا النهار مرة أخرى بهذه السرعة" !! لاحذر من الأفكار السلبية التي من الممكن أن تخطر على بالك صباحاً حيث أنها من الممكن أن تبرم吉 يومك كلـه بالآهـاسـيسـ السـلـيـةـ ، وركـزـ اـنـتـبـاهـكـ عـلـىـ الأـشـيـاءـ الإـيجـاـيـةـ ، وـابـدـأـ يـوـمـكـ بـنـظـرـةـ سـلـيـةـ تـجـاهـ الأـشـيـاءـ.

2- احتفظ بابتسامة جذابة على وجهك :

وحتى إذا لم تكن تشعر أنك ت يريد أن تبتسم فتظاهر بالابتسامة حيث أن العقل الباطن لا يستطيع أن يفرق بين الشئ الحقيقى والشئ غير الحقيقى ، وعلى ذلك فمن الأفضل أن تقرر أن تبتسم باستمرار.

3- كن البدئي بالتحية والسلام :

هناك حديث شريف يقول "وخيرهم الذي يبدأنا بالسلام" ... فلا تنتظر الغير وابداً أنت.

4- كن منصتاً جيداً :

أعلم أن هذا ليس دائمـاـ بالأـمـرـ السـهـلـ ، وربـماـ يـحـتـاجـ لـبعـضـ اللـوقـتـ حتـىـ تـتـعـودـ عـلـىـ ذـلـكـ ، فـابـدـأـ مـنـ الآـنـ ... لـاتـقـاطـعـ

فـكـلـناـ تـتـمـلـكـناـ الرـغـبـةـ لـكـ نـشـعـرـ بـتـقـديرـ الآـخـرـينـ لـنـاـ ، فـكـنـ كـرـيمـاـ فـيـ المـدـحـ وـأـنـتـهـزـ كـلـ الفـرـصـ المـمـكـنةـ لـمـجاـمـلـةـ الآـخـرـينـ.

6) سامِمُ وَاطْلُقُ سِرَامُ الْمَاشِيُّ :

يمـكـنـكـ أـنـ تـسـامـحـ ، وـلـكـ تـعـلمـ فـيـ نـفـسـ الـوقـتـ مـنـ تـجـارـبـكـ ، وـهـنـاكـ الـكـثـيرـونـ الـذـيـنـ يـقـولـونـ "سـامـحـ وـانـسـيـ الـإـسـاءـةـ" ... وـيـقـولـ اللـهـ تـعـالـىـ "وـالـعـافـيـنـ عـنـ النـاسـ وـالـلـهـ يـحـبـ الـمـحـسـنـينـ" صـدقـ اللـهـ الـعـظـيمـ.

وـإـلـيـكـ هـذـهـ قـصـةـ الـتـىـ تـحـكـىـ أـنـ أـحـدـ الـأـشـخـاصـ كـانـ فـيـ زـيـارـةـ لـإـحدـىـ حـدـائقـ الـحـيـوانـ فـرـأـيـ لـاقـفـةـ كـتـبـ عـلـيـهـاـ "خـطـرـ لاـ تـقـرـبـ مـنـ الـأـسـدـ" وـلـكـهـ تـجـاهـلـ الـلـافـتـةـ وـأـخـلـ يـدـهـ إـلـىـ دـاخـلـ الـقـفـصـ فـقـزـ الـأـسـدـ وـكـادـ يـلـتـهـمـ يـدـهـ ، وـلـكـنـ لـحـسـنـ الـحـظـ اـحـتـاجـتـ الـإـصـابـةـ إـلـىـ إـجـرـاءـ جـرـاحةـ بـسـيـطـةـ فـيـ الـيدـ ، وـمـعـ كـلـ هـذـاـ كـانـ الـشـخـصـ مـنـدـهـشـاـ وـقـالـ فـيـ نـفـسـهـ "لـمـاـ هـجـمـ الـأـسـدـ عـلـىـ ، فـأـنـاـ رـجـلـ طـيـبـ وـكـنـتـ أـرـيدـ فـقـطـ أـنـ عـبـ مـعـهـ ، وـلـأـعـتـقـدـ إـنـهـ كـانـ يـتـعـمـدـ أـنـ يـؤـنـيـ ، لـقـدـ سـامـحـتـهـ وـنـسـيـتـ مـاـ حـدـثـ مـنـهـ". وـبـعـدـ أـسـبـوـعـينـ ذـهـبـ نـفـسـ الـشـخـصـ مـرـةـ أـخـرىـ إـلـىـ نـفـسـ حـدـيقـةـ الـحـيـوانـ وـزـارـ قـفـصـ الـأـسـدـ وـأـخـلـ يـدـهـ مـرـةـ أـخـرىـ إـلـىـ دـاخـلـ الـقـفـصـ ، وـفـيـ هـذـهـ مـرـةـ إـلـتـهـمـ الـأـسـدـ ذـرـاعـهـ كـلـهـ ، وـنـقـلـ هـذـاـ الشـخـصـ عـلـىـ الـفـورـ إـلـىـ الـمـسـتـشـفـىـ ، وـتـمـ إـنـقـاذـ حـيـاتهـ بـمـعـجزـةـ. وـبـعـدـ سـنـةـ أـشـهـرـ ذـهـبـ مـرـةـ ثـالـثـةـ إـلـىـ حـدـيقـةـ الـحـيـوانـ وـوـقـفـ أـمـامـ قـفـصـ الـأـسـدـ وـقـالـ لـهـ "أـنـاـ أـعـلـمـ إـنـكـ لـمـ تـكـنـ تـقـصـدـ أـنـ تـؤـنـيـ لـقـدـ سـامـحـتـكـ وـلـكـنـيـ فـيـ هـذـهـ مـرـةـ لـمـ لـنـسـيـ" .

11- كن السبب في أن يبتسم أحد كل يوم :

أبعث برسالة شكر لطبيبك أو طبيب أسنانك أو حتى المختص بإصلاح سيارتك.

12- كن دائم العطاء :

وقد حدث أن أحد سائقى أتوبيسات الركاب فى دينفر بأمريكا نظر فى وجوه الركاب ، ثم أوقف الأتوبيس ونزل منه ، ثم عاد بعد عدة دقائق ومعه علبة من الحلوى وأعطى كل راكب قطعة منها . ولما اجرت معه إحدى الجرائد مقابلة صحفية بخصوص هذا النوع من الكرم والذى كان يبدو غير عاليا ، قال " أنا لم أقم بعمل شئ كى أجذب انتباه الصحف ، ولكنى رأيت الكآبة على وجوه الركاب فى ذلك اليوم ، فقررت أن أقوم بعمل أى شئ يسعدهم ، فانا أشعر بالسعادة من العطاء ، وما قمت به ليس إلا شيئا بسيطا فى هذا الخصوص ". فكن دائم العطاء .

13-سامح نفسك وسامح الآخرين :

إن الذات السلبية فى الإنسان هي التى تغضب وتأخذ بالثمار وتعاقب بينما الطبيعة الحقيقية للإنسان هي النقاء وسامحة النفس والصفاء والتسامح مع الآخرين .

14- أستعمل دائما كلمة " من فضلك " وكلمة " شكرًا " :

هذه الكلمات البسيطة تؤدى إلى نتائج مدهشة ... فقم بابتداع ذلك وسترى بنفسك ولابد أن تعرف أن نظرتك تجاه الأشياء هي من اختيارك أنت فقم بهذا الاختيار حتى يكون عندك نظرة سليمة وصحيفة تجاه كل شئ .

أحداً أثناء حديثه ... وعليك باظهار الاهتمام ... وكن منصتا جيداً .

5- خاطب الناس بأسمائهم :

اعتقد أن اسماعنا هى أجمل شئ تسمعه آذاننا فخاطب الناس بأسمائهم .

6- تعامل مع كل إنسان على أنه أهم شخص في الوجود :
ليس فقط إنك ستشعر بالسعادة نتيجة لذلك ، ولكن سيكون لديك عدد أكبر من الأصدقاء يبادلونك نفس الشعور .

7- ابدأ بالمجاملة :

قم كل يوم بمحاجلة ثلاثة أشخاص على الأقل .

8- دون توارييخ ميلاد المحبيطون بك :

بتدوينك لتواريخ ميلاد المحبيطين بك يمكنك عمل مفاجأة تدخل السرور على قلوبهم بأن تتصل بهم أو أن تبعث لهم ببطاقات التهنئة وتتمنى لهم الصحة والسعادة .

9- قم بإعداد المفاجأة لشريك حياتك :

يمكنك تقديم هدية بسيطة أو بعض من الزهور من وقت لآخر ، وربما يمكنك أن تقوم بعمل شئ بعينه مما يحوز إعجاب الطرف الآخر ، وستجد أن هناك فرقا كبيرا فى العلاقة الإيجابية بينكم .

10- ضم من تحبه إلى صدرك :

قالت فيرجينيا ساتير الأخلاقية العالمية في حل مشاكل الأسرة " نحن نحتاج إلى 4 ضمادات مملوءة بالحب للبقاء ، و8 لصيادة كيان الأسرة ، و12 ضمة للنمو " ... فابدا من اليوم بابتداع ذلك يوميا وستدهش من قوة تأثير النتائج .

العواطف



الحياة هدية من الله سبحانه وتعالى
ولكل مشكلة حل
لذلك قررت أن أعيش سعيدا

من اليوم قم بمعاملة الآخرين بالطريقة التي تحب أن يعاملونك
بها.

من اليوم أبسم للآخرين كما تحب أن يبسموا لك.

من اليوم أمدح الآخرين كما تحب أن يقوموا به بمدحك.

من اليوم أنصت للآخرين كما تحب أن ينصتوا إليك.

من اليوم ساعد الآخرين كما تحب أن يساعدوك.

بهذه الطريقة ستصل لأعلى مستوى من النجاح ، وستكون في طريقك للسعادة بلا حدود.

وتذكر دائما :

عش كل لحظة كأنها آخر لحظة في حياتك ،

عش بالإيمان ، عش بالأمل ،

عش بالحب ، عش بالكفاح ،

وقدر قيمة الحياة.

(4) العواطف

"ألوان القوس قزح"

"لا يوجد شيء مساوٍ يجعلك متخففاً أو عما لا يوجد شيء يعادك"

ماريان ويليامسون

يعذر عن ذلك ، والآن يسألني بكل بساطة عما إذا كنت أرغب في تناول الشاي " ... وبينما كان الشاب منهمكاً في التفكير في ذلك كان غضبه يزداد حتى سأله الرجل مرة أخرى بهدوء عما إذا كان يريد أن يتناول قليلاً من الشاي ... فرد عليه الشاب بعصبية قائلاً "نعم أريد أن أتناول الشاي" ... فطلب له كوباً من الشاي وجلس بهدوء إلى جانبه . ولما حضر الشاي سأله الرجل ضيفه "هل تريد أن أملأ لك كوباً من الشاي" ... فرد عليه الشاب بالإيجاب ... فصب الحكيم الشاي في الكوب إلى أن امتلأ إلى آخره وببدأ الشاي يسيل خارج الكوب وما زال هو مستمراً في صب الشاي إلى أن نهض الشاب واقفاً وأنفجر في الرجل الحكيم قائلاً "الاتركي أن الكوب قد امتلأ إلى آخره وإن الشاي قد سال خارجه وملا المكان؟" ... فرد عليه الحكيم وقال بابتسامة هادئة "أنا مسرور لأنك استطعت أن تقوم باللحظة الأخيرة" ... ثم أردد قائلاً وقد نهض من مكانه "لقد انتهت المقابلة" ... فصرخ الشاب في وجهه قائلاً "ماذا تتغول؟ لقد سافرت كل هذه المسافة وتركتي في انتظارك أكثر من ثلاثة ساعات وملأت كل المكان بالشاي وسال على الأرض ، والآن تقول لي أن المقابلة قد انتهت ... هل أنت تمزح معى؟" ... فقال الرجل الحكيم "اسمع يا بني ، يجب أن تحضر لي مرة أخرى عندما يكون كوبك خالياً" ... فسأله الشاب عما يقصد بذلك ، فرد عليه الحكيم الصيني قائلاً "عندما يكون الكوب مملوءاً بالشاي فلا يمكن أن يستوعب أكثر من ذلك ، وبناء عليه إذا استمررت في أن تصب فيه أكثر مما يمكنه أن يستوعب فإنك ستتلف الكثير من الأشياء حولك ، وهذا أيضاً ينطبق بالنسبة لك فإنك عندما استمررت في غضبك أصبح كوبك مملوءاً إلى آخره

كان أحد الشبان شغوفاً لأن يعرف سر السعادة ، فسأل كثيراً من الناس إلى أن نصحه أحدهم بزيارة قرية معينة في الصين بها رجل حكيم طاعناً في السن سيدله على سر السعادة . وبدون إضاعة أي وقت استقل أول طائرة متوجهة إلى الصين حيث كان شديد الحماس للوقوف على سر السعادة ولما وصل أخيراً إلى تلك القرية قال في نفسه "الآن ساكتشف السر الذي كنت أبحث عنه لمدة طويلة". ووصل إلى بيت الحكيم الصيني وطرق الباب ففتحت له سيدة كبيرة في السن ورحب به وأخذته إلى الصالون وطلبت منه الانتظار . وطال انتظاره لأكثر من ثلاثة ساعات أحس فيها بالغضب الشديد من إهمال صاحب البيت له ، وأخيراً ظهر الرجل الحكيم بمظهره البسيط وملابساته المتواضعة جداً وجلس بوقار إلى جانب الشاب وسأله وعلى وجهه ابتسامة عما إذا كان يريد غضب في أن يتناول قليلاً من الشاي . وكان الشاب في تلك اللحظة على وشك الانفجار قائلاً في نفسه "لقد تركتني هذا الرجل العجوز أكثر من ثلاثة ساعات بمفردي وأخيراً حينما ظهر لم يعطني أي مبرر لتأخيره ولم

سعيدا ، فهل تظن أن كوبك مملوءا أو فارغا ؟ ... بالطبع فارغا . وأثناء استعدادك للخروج والذهاب إلى عملك انقطع التيار الكهربائي ، وتوقفت كل الأشياء التي تدور بالكهرباء ... فهل تظن عندئذ أن كوبك مملوءا أم فارغا ؟ ... بالطبع آخذها في الامتناء . وبعد ذلك ترتدي ثيابك المفضلة ، وتخرج من المنزل ، وتبدأ في تشغيل السيارة ولكنها لا تدور ... فهل كوبك مملوءا أم فارغا ؟ ... طبعا امتنلا أكثر . وأخيرا تدور السيارة وتشعر أن كوبك قد فرغ قليلاليس كذلك ؟ ... وجاء أثناء قيادتك للسيارة تلاحظ أن سيارة الشرطة تطلب منك التوقف ويبلغك مندوب الشرطة أنك قد تعديت السرعة المسموح بها ويقوم بتغريمك ... فهل تظن أن كوبك مملوءا أم فارغا ؟ ... بالطبع امتنلا أكثر . وأخيرا تصل إلى العمل متأخرا 30 دقيقة ، ويطلبك رئيسك لمقابلته في مكتبه ، وتذهب لمقابلته وانت تشعر أن كوبك مملوءا إلى آخره ، ويفاجئك رئيسك بابتسامة هادئة ويبلغك أن الترقية التي كنت تنتظرها قد تمت الموافقة عليها ... والآن ما هي أخبار كوبك ؟ ... طبعاً أفرغ ما في جعبته ، وتذهب إلى مكتبك وأنت تคาด تطير من الفرح وتنسلم مكالمة تليفونية من صديق لك يخبرك أن منزلك قد شب به النار ... طبعاً يمتنلا كوبك إلى آخره بسرعة مرة أخرى . فكما ترى الأحساس دائمًا يتقلب مثل الطقس ... فدعنى أساشك هل أنت أحد هؤلاء الذين يسمحون للظروف أن تؤثر على أحاسيسهم ؟ ... فكر في ذلك .

كنت ألقى محاضرة عن سيكولوجية القيادة لمجموعة من الشركات ، فقام أحد المديرين وقال " أنا اعرف أسلوبى فى القيادة فقد عدت لتوى من إنجلترا بعد أن قضيت أسبوعا فى

واخذت تصب فيه أكثر إلى أن زاد غضبك وأصبحت عصبيا أكثر من اللازم ، والنتيجة هنا أيضا عبارة عن خسارة كبيرة ". وبعد ذلك أوصله إلى الباب وقال له " إذا أردت أن تكون سعيدا يا بنى فتعلم كيف تحكم في شعورك وتقديراته ، وتأكد دائمًا أن يكون كوبك خاليا فهذا هو مفتاح السعادة " .

تغير الأحساس كما يتقلب الجو ، وهى مثل قطار الملاهى الذى يصعد ويهبط فى الهواء ، وتختلف الأحساس كالألوان القوس قزح . فأنت من الممكن أن يبدأ يومك بالسعادة وتكون منسجما وتدنن أغانيك المفضلة وأنت تستعد للخروج وتنافق فى ملابسك . وأثناء ذهابك لعملك لو ضايفك أى شخص بسيارته أثناء قيادتك فأنت تتركه يمر ببساطة وبدون أى اندفاع وتذهب إلى عملك وتبدأ بتحية الجميع وتشعر لهم يوما سعيدا ، ولم كل هذا ؟ ... فقط لأنك تشعر بالسعادة .

وفي اليوم التالي تستيقظ متأخرًا في الصباح حيث أنه قد نسيت ضبط ساعة التبيه للاستيقاظ ، وتدور حول نفسك ويختلط كل شيء أمامك كما لو كان هناك حريق بالمنزل ، وترتدى ما يقابلك من الثياب حتى لو كانت غير منسجمة ، وإذا ضايفك أحد في الطريق تكون في منتهى العصبية ، وتصل إلى عملك وأنت في حالة غليان ، وإذا باشر أحد بتحيتها متمنيا لك يوما سعيدا فسيكون رديك " أرجوك انركنى وشأنى فمن أين ستأتى السعادة ؟ !!

في الواقع فإنه من الممكن أن يكون كوبك مملوء إلى آخره ثم يفرغ ويملا مرة أخرى ثم يكون فارغا ، وهكذا أكثر من مرة في اليوم . فلو أنه استيقظت في الصباح شاعرا أن يومك سيكون

دراسة القيادة" ... فكان ردّي أن هذا كلاماً لا معنى له، وقمت بتعديل الموضوع. وبعد دقائق قليلة سأله عن إحساسه فقال "طبعاً أشعر بالضيق" ... فلما سأله عن السبب قال "لقد أهنتني" ... فقلت له "هل أنا فعلاً أهنتك أم أنك أنت الذي فهمت ذلك؟ وهل أنا أمرتك أن تشعر بهذا الإحساس أم أن هذا قرارك أنت؟" ... فكان رده "لا أعرف ولكنني أفضل أن أكون بمفرد لفترة" ... فقلت له "هل رأيت ماحدث ففي أقل من دقيقة وبجملة واحدة فقط استطعت أن يؤثر على أحاسيسك، وهذا يعني أن القيادة ليست فقط أسلوباً ولكنها طريقة متكاملة في الحياة تبدأ بالسيطرة على النفس والتحكم في العواطف وطبعاً في الحالة الذهنية".

دعني أسألك هذا السؤال ... عندما يقوم رئيسك في العمل بتحريك صباحاً بابتسامة لطيفة فهو يؤثر ذلك على إحساسك؟ ... ولو حدث العكس ولم ينظر حتى إليك فهو هذا له تأثير على إحساسك؟ ... أؤكد لك أن الإجابة ستكون بـ "نعم".

لو قمت بدعوة بعض الأشخاص على العشاء في أحد المطاعم وكان كل شيء على ما يرام وعند وصولك إلى المطعم اكتشفت أن الجزء قد لفغى ... فهو يؤثر هذا على إحساسك؟ ... وبعد ذلك استطاع مدير المطعم أن يدبر لك مكاناً آخر، ولكن عامل الخدمة لم يكن على المستوى المطلوب من الذوق فهو يؤثر هذا على إحساسك، ثم يقوم بتقديم طبق المفضل ولكنك تكتشف أن به طعمًا غريباً فهو يؤثر هذا على إحساسك؟

كماترى أن أي شيء يحدث لنا يكون له تأثيراً على أحاسيسنا ... فلأنك تتذوق شيئاً ويؤثر ذلك على أحاسيسك، وتشعر أو ترى أو تسمع أي شيء وأيضاً يؤثر كل هذا على أحاسيسك.

في محاضراتي عن "سيادة الذات" أسمع تعليقات مختلفة من الحاضرين مثل :

- من السهل عليك أن تطلب مني أن أشعر بالسعادة لأنك لست في مكانٍ ولا تعيش مع أسرتي. أو
- لو أني اشتريت سيارة جديدة سأشعر بالسعادة. أو
- لو امتلكت شقة فسيحة سأشعر بالسعادة. أو
- إذا استطعت إنقاذه وزني سأشعر بالسعادة. أو
- لو أتنى أصبحت مالكاً لعملٍ خاص سأشعر بالسعادة.
- وقالت إحدى الحاضرات لو أن زوجي يتوقف عن الشخير أثناء النوم سأشعر بالسعادة !!!

فلكي يشعر كل شخص من هؤلاء الأشخاص بالسعادة فإنه ينتظر أن يحدث له شيئاً بعينه أي بمعنى آخر أن كل منهم يقول أنه سيكون تعيساً ولن يشعر بالسعادة إلا إذا حصل على ما يريد ... أي أنهم يعتقدون أن افتاءهم لشئ محدد سيكون هو السبب في شعورهم بالارتياح والسعادة.

في كتابه "غير فكرك لمجرد التغيير" قال ريتشارد باندلر "يظن بعض الناس أن الشعور بالسعادة هو نتيجة النجاح، ولكن العكس هو الصحيح حيث أن النجاح هو نتيجة الشعور بالسعادة".

فهل أنت واحد من هؤلاء الذين ينتظرون شيئاً بعينه أو شخصاً محدداً يجعلك تشعر بالارتياح والسعادة؟ ... هل حدث أنك كنت متلهفاً إلى الحصول على شيء معين، وبعد حصولك عليه قلت في نفسك "هل هذا هو كل ما كنت أنتظره؟"

لنبأ بفهم السببين الرئيسيين للعواطف ... فبناءً على رأى سيموند فرويد فإن أول سبب للعواطف هو "الحب والرغبة". أما السبب الثاني فهو "الخوف والفقدان". والسبب الأول يرتبط بالمتعة والسرور، ويدفع الإنسان للتخلُّص تجاه رغباته ... أما السبب الثاني فيرتبط بالألم ويدفع الإنسان للابتعاد عن مصدر الألم. وتختلف مصادر العواطف من شخص إلى آخر وتتعدد طبقاً لطريقة تفكيرنا وتفسيرنا للأشياء ومفهومنا ورؤيتنا للمواقف. فمثلاً إذا كان لدى شخص مارغبة شديدة للتدخين فإنه سيربط المتعة بتناوله للسيجارة وينتجه للتدخين ... وربما يربط شخص آخر الألم بعلاقة معينة فيميل لأنها تلك العلاقة ويبيعد عنها ... وفي كلتا الحالتين فقد بنيت العواطف على أساس كيفية رؤية الشخص للمواقف والأفكار التي يضعها في ذهنه، وبالتالي فرؤيتك لأى موقف هي التي تحدد نوعية حياتك، وفي ذلك يقول إبراهام لينكولن "يكون المرء سعيداً بقدر الدرجة التي يقرر أن يكون عليها من السعادة" ... فإذا ربطت ذلك بأفكار سعيدة ستحصل على احساسات سعيدة والعكس بالعكس حيث أن ذلك يرجع لك أنت لأنه لا يوجد لدى أي إنسان آخر القدرة ل يجعلك تشعر بالنقض دون رضاك أنت ... وفي الواقع لا يمكن لأى إنسان ولا أى ظرف أن يجعلك على الإحساس بشيء ما بدون موافقتك أنت ... فانت قبطان سفينتك والحارس على عواطفك ... والعواطف مثل المصعد ترتفع وتختفي، ولكنك أنت المتحكم فيها ، فالطريقة التي تتظر بها لأى موقف هي التي تسبب لك إما السعادة أو التعاسة. وكما قال د. ويلارد جايلين في كتابه الأحساس "من الممكن أن تشعر في يوم ما بالانبساط ثم تشعر

لقد كان الفيس بريسل المغني الأمريكي المشهور يمتلك كل شيء يمكن أن يتمناه أي إنسان في حياته ... فقد كان وجهه في شكله ، وله شهرة عالمية ، وعلى درجة كبيرة من الثراء ... ومع ذلك لم يكن في الحقيقة سعيداً في حياته. والمطردة داليدا كانت تجري دائماً وراء الشهرة ... فسافرت إلى فرنسا وحققت هناك النجاح العظيم ، ومع ذلك لم تكن سعيدة. أتعلم أين هما الآن؟ ... لقد فقد أنهاها حياتها بالانتحار لأنهما لم يكن لديهما السيطرة على عواطفهما وأحساسهما ، ولم يكونا سعيدين في حياتهما.

في الحقيقة كل منا كان ضحية للشعور بالضيق في وقت ما في حياته ، وكنا أيضاً سجناء العواطف السلبية التي قد تكون في صورة خوف أو حزن أو ألم ... وهناك بعض الناس الذين يحاولون الهرب من مشاكلهم بتعاطي المخدرات أو شرب الخمور أو التدخين أو الشراهة في الأكل أو لعب القمار أو حتى مشاهدة التليفزيون لفترات طويلة. وللأسف فإن هذه العادات السلبية تسبب في ضرراً أكثر وتسلب الإنسان مقرته على الشعور وتعطيه مهرباً مؤقتاً ، وتكون آثارها السينية أكبر بكثير على المدى الطويل.

والأآن ... ألم يحن الوقت أن نحرر أنفسنا من العواطف السلبية والعادات السلبية؟ ألم يحن الوقت لنحرر أنفسنا من القيود ونتوقف عن البكاء على الماضي؟ ألم يحن الوقت لنحرر أنفسنا من القيود ونتوقف عن البكاء على الماضي؟ ألم يحن الوقت أن نسيطر على عواطفنا ولا نسمح لأى إنسان أو أى شيء أن يملئ علينا ويختار لنا أحاسينا؟ هذا هو موضوعنا في هذه الفقرة.

والآن أقدم لك المبادئ الأربع للسعادة :

1) المدوه النفسيو الداخلي :

عندما يكون كيانك الداخلى فى سلام وتكون متصلة بذاتك الحقيقية ويعينا عن الـ " أنا " السلبية وقيودها ، وعندما تسمح لقوة الحب بأن تملأ قلبك وروحك فإن كيانك الداخلى سيجعل مقاومتك شديدة ضد أي تأثيرات وأحداث العالم الخارجى ، وستتمتع ليلاً بالنوم العميق الهدى بصرف النظر عن الأحداث التى مررت بها خلال اليوم.

2) العادة السليمة والطاقة :

أن كثيراً من الناس - للأسف - يضعون الصحة والطاقة فى آخر قائمة اهتماماتهم ... فالكثيرون يدمون التدخين ويأكلون بشرابة ويبالغون فى احتساء المكيفات ونادرًا ما يمارسون أى رياضة ويداون فى فهم قيمة الصحة والطاقة فقط إذا انتابتهم المصائب والكوارث الصحية . وقد قال الله تعالى " ولا تلتووا بآيديكم إلى التهلكة " ... ولكن تعلم أن الطريقة التى تترجم بها عقلك ونظام التغذية الذى تتبعه عليه ، ومدى مداومتك للألعاب الرياضية كل ذلك يؤثر على مستوى صحتك وطاقتك فإذا كنت فى صحة ممتازة ولديك طاقة عالية ستكون أكثر حماساً وأكثر شعوراً بـ كيانك ، وتكون سعادتك على درجة أعلى.

3) المحب والعلاقات :

عندما تكون علاقتك بالآخرين طيبة ، وعندما تكون على علاقة يسودها الحب مع من حولك وتشعر فعلاً أنهم يهتمون بك ويحتاجون إليك ستكون أكثر سعادة.

بالإنصاف في اليوم التالي مباشرة ، وما بين الأحسان كل متعة الجنة وكل يوم العجيم .

ففى أي مرة ينتابك الشعور بعواطف سلبية عليك أن تسأل نفسك هل هذه العاطفة مفيدة أم ضارة ؟ ... هل ستساعدنى على التقدم وتحقيق أهدافى ؟ ... فإذا كانت الإجابة بالنفي فعليك استعمال ما أطلق عليه " قانون الثلاثة " وهو :

1- قم بمحظتها.

2- قم بالغازها.

3- قم باستبدالها ، بأن تتصرف فيها فوراً.

إذا لاحظت أنك تمر بعواطف سلبية ، وسألت نفسك الأسئلة المناسبة فإنه س تكون لديك القدرة على استبدالها ... وفي تلك قال البرت أينشتين " لو كت على وشك أن أقل وأمامي ساعة واحدة فقط لأبحث عن طريقة لإنقاذ حياتي فلابدني ساكرس أول خمسة وعشرين دقيقة في البحث عن السؤال المناسب ، وبمجرد الوصول إلى ذلك فلن العثور على الإجابة مبحثاً إلى حين دقائق فقط ."

إذا شعرت بالضيق فعليك بسؤال نفسك :

- لماذا أشعر بالضيق ؟ ... وبمجرد الوصول إلى السبب عليك بسؤال نفسك :

- ما الذي أريد أن أشعر به ؟

- وكيف يمكنني تغيير احساسى ؟

ويعد ذلك عليك بالتحرك في اتجاه الأحساس التي تشعرك بالسعادة.

في كلتا الحالتين السابقتين حركات الجسم لا تعكس الرسالة التي ترسلها أنت إلى ذهنك. فعندما يأتي إلى في العيادة أى شخص للعلاج من الاكتئاب الذى يقول أنه يشعر به فعادة أسله " وكيف فعلت ذلك ؟ " وهذا السؤال موجه للشخص صاحب الحالة لأنى أريده أن يلاحظ شيئاً : أولهما أنه هو نفسه السبب فى الشعور الذى ينتابه ، ثانياًهما أن حالته النفسية هي انعكاس لحركات جسمه ... وهنا أقوم بسؤاله أن يصف لي تحركات جسمه شاملة الأكتاف والمنحنية والرأس المنخفض وطريقة التنفس التى تتم بالكاد ... ثم أطلب منه أن يقف ويرفع أكتافه ورأسه لأعلى ويتنفس بعمق ثم أسله عن إحساسه ، ويكون رده عادة " أشعر بتحسن الآن ".

نخلص من ذلك إلى أن الطريقة التى تحرك بها جسمك تؤثر قطعاً على إحساساتك.

2- تعبيرات الوجه :

هل تعرف عدد العضلات فى وجه الإنسان ؟ ... 80 عضلة ، وكل عضلة متصلة بجزء معين فى المخ لذلك فإذا كنت سعيداً ستبتسم وإذا كنت مسروراً استضحك وإذا كنت فى حالة من الضيق فستعبر عن ذلك بعبوس الوجه . وبتغيير تعبيرات الوجه يمكنك تغيير احساساتك ... ولنقوم بتجربة ذلك عليك باتباع الآتى : أرسم ابتسامة على وجهك ، ما الذى تشعر به وأنت تبتسم ؟ ... والآن أرسم نظرة غضب وامتعاض على وجهك ... ما الذى تشعر به وأنت فى هذه الحالة ؟

أجرت إحدى المستشفيات الجامعية فى كاليفورنيا بحثاً عن تعبيرات الوجه ، واكتشفوا أن لتعبيرات الوجه أثراً كبيراً

4) تحقيق الذات :

عندما يكون عندك أهدافاً ذات قيمة وتشعر بالحماس لتحقيقها ستجد أنك تعمل في هذا الاتجاه وسيكون شعورك تجاه ذلك وتجاه مقدراتك على النجاح إيجابياً وستحقق أهدافك وستكون نفسك بنفسك أكبر عندما تقوم برسم طموحات وأهداف جديدة وستشعر بأن تأثيرك في الحياة واضح وستكون بالتالي أكثر سعادة.

هذه المبادئ الأربع هي مصادر السعادة والعواطف الإيجابية والضعف في أي منها يكون سبباً في تعرضنا للألم والعواطف السلبية .

وفيما يلى نوضح كيف يمكنك تحويل الأحساس السلبية إلى أحاسيس إيجابية في الحال . هناك ثلاثة قواعد رئيسية يمكنك عن طريقها أن تتحكم في الأحساس السلبية وتغييرها :

1- تحركات الجسم :

إن الطريقة التي تحرك بها جسمك تؤثر على ذهنك وعلى أحاسيسك ولنوضح ذلك عليك بإتباع الخطوات التالية :-

- ارخي أكتافك وأخفض رأسك وتنفس ببطء وفك فى شيء يسبب لك الضيق بدرجة كبيرة وردد قائلاً " أنا مسرور وفي غاية السعادة " ... هل هذه الطريقة صحيحة ؟ ... هل تعكس شعورك الحقيقي ؟ ... بالطبع لا .

- والآن اتبع الخطوات العكسية التالية :

ارفع أكتافك ورأسك لأعلى وتنفس بقوة وضم قبضة يدك كما يفعل الملائكة وردد " أنا ضعيف " ... هل هذه الطريقة تعكس شعورك الحقيقي ؟ ... بالطبع لا .

3- التمثيل الداخلي :

عند قيامك بعمل أي شيء فإنك تستخدم حواسك الخمس ، فالطريقة التي ترى بها وتسمع بها وتتذوق بها وتشم وتحس بها أي شيء يؤثر على احساساتك . والطريقة التي تعيش بها أي تجربة لها تركيبها الخاص ، فإذا قمت بتغيير هذه التركيبة فيمكنك وبالتالي تغيير التجربة ذاتها ، ولنقوم بتحليل ذلك عليك بابناء الآتي :

فكرة في أحد الأشخاص الذين يجعلوك تشعر بالضيق من مجرد التفكير فيهم ، ما الذي تشعر به ؟ ... والآن تخيل وجهه وكان له آذانا طويلة مثل الأرانب ، ما الذي تشعر به الآن ؟

إذا قمت بتغيير شكل تركيبة أي موقف فيمكنك تغيير الموقف كله أو التجربة كلها ... فعندما يكون عندك إحساسا بالضيق فإنك تستخدم حواسك الخمس بتركيبة معينة ، أما إذا كنت تشعر بالسعادة فإنك تستخدم نفس الحواس ، ولكن بتركيبة مختلفة تماما . والآن سنقوم بهذه التجربة :

- فكر في موقف مررت به في الماضي وسبب لك شعورا بالضيق .

- عندما تفكر في هذا الموقف قم بملحوظة أول شيء يخطر ببالك ، هل هو صورة تراها مثلا ؟ ... أو صوتا تسمعه أو شيئا تحسه ؟ ... فمثلا لو قلت " أنا أرى نفسي أقوم بعمل شيء " ، فعلى ذلك يكون أول شيء قد خطر على بالك هو صورة . والآن قم بملحوظة الشيء الثاني الذي يخطر على بالك هل هو صوت أم إحساس ؟ ... فإذا قلت أنه صوت فلاحظ أي صوت هذا بالتحديد ، هل هو صوتك أنت أم صوت شخص آخر ، لاحظ ما الذي تقوله

على أحاسيس الأشخاص الذين أجري البحث عليهم فيبدأوا في علاج مرضاهم والابتسامة على وجوههم ... وبعد ثلاثة أيام فقط من معالجة المرضى المكتبيين بمساعدتهم على الابتسام والضحك كانت نتيجة الشفاء إيجابية لنسبة كبيرة منهم .

ولنقم الآن بتجربة بسيطة وهي عليك أن تحاول أن ترسم على وجهك ابتسامة وامتعاضة غضب في نفس الوقت ... هل تستطيع عمل ذلك ؟ ... بالطبع لا ، حيث أن الأمر يختلط على عقلك الباطن فليس من الممكن أن تقوم بعملين متضادين في نفس الوقت ، ولكن من الممكن إحلال فعل أو فكرة بغيرها .

لنقم الآن بتجربة أخرى ... قم بالتفكير في شيء أو شخص ما كان سببا في أن ينتابك شعورا سلبيا . والآن فكر في مرة كنت غارقا فيها في الضحك ربما من مشاهدتك لإحدى الأفلام الساخرة الهزلية أو لسماعك لإحدى الفضائح ، والآن فكر مرة أخرى في الشخص الذي سبب لك احساسا سلبيا وستلاحظ أن احساسيك تغيرت لأن تجربة الضحك اختلطت بالتجربة السلبية ... عندما تبتسم ينخفض مستوى الأدرينالين في الجسم ويرتفع مستوى الأندورفين ويسبب شعورك بسعادة أكثر وتوتر أقل . فعليك أن تلاحظ في أول مرة قادمة تواجهها فيها أي مشكلة أن ترسم ابتسامة على وجهك ، وربما لا يكون ذلك بالشيء الهين والممكن في كل مرة ، ولكن قم بعمل ذلك على أي حال حتى لو يتطلب ذلك منك أن ترسم ابتسامة مزيفة إلى أن تتقن القيام بذلك بدون مجهود .

- 1- دون إحساس سلبيا يؤثّر عليك الآن.
 - 2- دون لماذا أنت لديك هذا الإحساس؟
 - 3- قم بتمزيق هذه الورقة والق بها بعيداً.
 - 4- والآن دون إحساساً يجذبها تحب أن تشعر به.
 - 5- تخيل نفسك بإحساسك الجديد.
 - 6- إنضم عينيك ولاحظ أول شئ يخطر ببالك عندما تفكّر في هذا الإحساس وهل هو شئ تراه، تسمعه، أم تشعر به؟ ... ثم لاحظ الشئ الثاني والشئ الثالث الذي يخطر على بالك.
 - 7- غير في الصورة، اقترب منها وقم بتكييرها ثم ادخل فيها ثم غير في الصوت وأجعله صوتاً مرتفعاً وقوياً.
 - 8- غير تحركات جسمك، ارفع رأسك لأعلى مع فرد الأكتاف والتفس بقوة.
 - 9- ردّ قولك "أنا قوي" خمس مرات.
 - 10- ارسم ابتسامة على وجهك.
- والآن ما الذي تشعر به بعد مرورك بكل هذه الخطوات؟

والآن لنذهب أبعد وننتمق أكثر في طريقنا إلى "السيادة على الذات" حتى يمكننا أن نكتشف كيف نتحكم في مخاوفنا، وكيف نتخلص من أي خوف قد يكون ملازماً لنا طول حياتنا. لابد أن تفهم أولاً أن الخوف المرضي الذي هو بالإنجليزية فوبيا Phobia هو عبارة عن خوف غير منطقي، ثم أن الاعتقاد العميق بأنه حقيقة عند الشخص المصابة به لا يعني أنه حقيقة بالنسبة لكل الناس.

لنفسك ... فربما يقول أحد الأشخاص "أناأشعر بالضيق" أو "أناأشعر بالتعب" ... فما الذي تقوله نفسك بالتحديد؟ ... والآن لاحظ ما الذي تحسه بالضبط، ولاحظ أين يتركز هذا الإحساس، هل هو في المعدة، أم في الصدر، أم في الأكتاف، أم في الرأس؟

نحن الآن عندنا تركيبة كاملة تبين كيف أن شعورك بالضيق يتمثل في داخلك. وبالطبع من الممكن أن تختلف التركيبة من شخص لآخر، فمثلاً من الممكن أن يأتي الصوت ثم الإحساس ثم الصورة أو يأتي الإحساس ثم الصورة ثم الصوت.

- والآن عليك أن تلاحظ أين يتركز الصورة، هل هي أمامك أم على يمينك أو يسارك ... تخيل أن هذه الصورة تبتعد عنك بعيداً ثم تخيل أنها تبتعد أكثر فأكثر، قم بملحظة إحساسك وما الذي تشعر به.

- والآن خذ الصوت واستبدل بصوت يقول "أنا قوي، أنا قوي" ... وأخيراً تنفس بعمق ثم أخرج كل الضغوط والعواطف السلبية مع إخراجك لهذا النفس العميق.

- والآن استبدل الصورة وتخيل نفسك وأنت تشعر بالارتياح وسعادة وقل "أنا قوي" والآن تنفس بعمق ثم أرسم ابتسامة على وجهك ... والآن ما هو شعورك؟ عندما تغير تحركات جسمك وتغييرات وجهك والتصورات الداخلية يصبح في إمكانك تغيير احساساتك في الحال.

والآن إليك هذه الوصفة الفعالة التي ستساعدك على تغيير أي عواطف سلبية وتجعلك تشعر بالارتياح والسعادة:

العرض بعيدة عنك جداً؟ ... لا. وبالنسبة لحجم الشاشة فإذا قمنا بتصغير الشاشة جداً فهل درجة إحساسك بالخوف ستكون هي نفسها في حالة الشاشة الكبيرة؟ ... لا. والآن لنلعب قليلاً في الصوت ... فإذا أوقفنا الصوت تماماً فهل ستكون احساساتك هي نفسها؟ ... وإذا أضفنا إلى الفيلم موسيقى معينة مثل تلك التي نسمعها عادة في العروض البهلوانية (السيرك) فهل ستكون احساساتك هي نفسها؟

والآن لنغير في الصوت والصورة في نفس الوقت ... فنقوم بوضع موسيقى العروض البهلوانية ، وفي نفس الوقت نضع آذاناً طويلة مثل آذان الأرانب لجميع شخصيات الفيلم ، هل ستكون احساساتك هي نفسها؟ وهل أصبح هذا الفيلم الآن فيلماً من أفلام الرعب؟ بالطبع لا ... ما هو السبب؟ ... السبب هو أن تركيبة التجربة اختلفت تماماً ، وتغيرت وبالتالي نظرتك تجاهها.

فلنخلص الآن من الخوف نهائياً وإلى الأبد (ولكن تذكر أن هذا ليس بديلاً للعلاج في الحالات العسيرة التي يفضل فيها استشارة الطبيب النفسي المتخصص ، ويفضل أيضاً أن يكون معك شخصاً ثالث فيه إذا أردت أن تقوم بهذه التجربة بمفرشك)

والآن لنبدأ التجربة :

- 1- تخيل أنك في إحدى صالات عروض السينما ، وحولك كثير من الناس ، وتشعر بالأمان لأن اثنين من الأشخاص المفضلين لديك يجلسان إلى جانبك مثل والديك أو أصدقائك ... الخ.

دعني أسألك ... هل تعتقد أن كل إنسان عنده خوف من الطائرات؟ ... بالطبع لا. وما رأيك فيما يتعلق بالخوف من الأماكن العالية ، والخوف من الحيوانات والحشرات والأماكن المغلقة أو أي خوف مرضي آخر؟ ... هل تعتقد أن كل الناس يشعرون بهذا الخوف؟ ... بالطبع لا ... أليس كذلك. ولكن الشخص الذي يعاني من الخوف المرضي يكون هذا الخوف حقيقة بالنسبة له ، وذلك بسبب تجربة مر بها في الماضي وبناءً على ذلك فإنك أنت اليوم بخبراته وتجاربك وعمرك ليس هو نفس الشخص الذي يعاني من الخوف ، ولكن أنت كشخص في الماضي هو الذي لديه هذا الخوف وظل ملزماً لذاته طوال السنين الماضية. والآن لا تعتقد أنه قد حان الوقت لكى نتخلص من أي خوف ، ونقتصر بحياتنا بدون أي قيود؟ ... تذكر دائماً أنك لو غيرت تركيبة أي خوف مع تغيير معانيه فإنك سستستطيع تغييره والتخلص منه.

وإليك التجربة التالية : هل تحب أن تشاهد أفلام الرعب؟ ... لو كانت الإجابة بنعم ، فهل من الممكن أن تشاهد مثل تلك الأفلام في وقت متأخر بعد منتصف الليل وأنت بمفردك؟ ... وعندما ينتهي العرض وتريد الذهاب إلى دوره المياه مثلاً ، فهل تأخذ في التلفت حولك؟

والآن دعني أسألك ... إذا شاهدت فيلماً من أفلام الرعب مع أصدقائك في وسط النهار ، فهل ستكون احساساتك هي نفسها كما في الحالة السابقة؟ ... بالطبع لا ، أليس كذلك؟ فيا ترى ما هو الذي يسبب الخوف بالتحديد ، هل هو الصوت أم الصورة أم كلامهما؟ ... كلامهما أليس كذلك؟ ... وهل احساسك بالخوف سيكون على نفس الدرجة لو أن شاشة

8- لنتأكد من نجاح هذه التجربة ... تخيل نفسك في المستقبل في موقف كان يسبب لك خوفاً في الماضي ولاحظ أحاسيسك ، لو أن هذه الأحساس أصبحت طبيعية وليجابية فانت قد تحررت من الخوف ، أما إذا لازلت سلبية فقم بإعادة التجربة من جديد.

9- تخيل نفسك الآن وأنت أقوى وأكثر ثقة وحرية ، قم بتكبير هذه الصورة وأجعلها مشرقة ، قم بتقريب الصورة منك وأضف إليها جميع الألوان الجميلة التي تحبها ، أدخل داخل الصورة وعش أحاسيسها ولاحظ مدى القوة التي أصبحت عليها.

10- أخرج من الصورة ، تنفس بعمق ثلاثة مرات ومع كل مرة تخيل صورتك أمامك ثم توقف لحظة وأشكر الله سبحانه وتعالى الذي أنار لك طريقك للحرية.

ابتداءً من اليوم عليك بأن تمسك بزمام أمور حياتك ولا تحبس نفسك في حلقة مفرغة إملاً أي فراغ في حياتك ، ابدأ في ممارسة هوايات جديدة كالرسم مثلًا أو الرياضة ... الخ ، وإذا أردت أن تتكلم مع أحد الأشخاص عن مفهومكلاً ما فقم باختيار الشخص الذي يملك العلم والتجربة لمساعدتك ولا يقع اختيارك على الأشخاص الذين يقومون بتعقيد المشكلة أكثر وأكثر ، ولا تستمر في مجن نفسك في الماضي لأنك لو استمرت في العيش في ماضيك فسيصبح هو حاضرك ومستقبلك.

قم بمكافأة نفسك مرة في الأسبوع على الأقل وقم بمشاهدة أحد الأفلام المضحكة مثلًا أو قم بقراءة كتاباً لطيفاً أو قم بدعوة نفسك إلى أحد المطاعم. عليك بالقيام بالاستمتاع بالإجازات

2- لاحظ أن هناك شاشة عرض كبيرة أمامك وسيعرض فيها فيلماً عن الخوف المرضى الذي ينتابك ، وتنظر أنك فقط هنا لتشاهد الفيلم (العرض) ، وأنك لست جزءاً من أحداته ، وأن بجانبكأشخاص يكثرون لك الحب ويحافظون عليك.

3- ضم قبضة يدك متلماً يفعل الملاكمون لأن ذلك سيساعدك على أن تتذكر أنك لست جزءاً من الفيلم وأنك فقط بين المشاهدين وفي إمكانك التحكم في الفيلم. يبدأ الفيلم بالمشهد الذي يصور آخر مرة شعرت فيها بالخوف المرضى والظروف المحيطة بذلك الواقعة ، وابداً بالأحداث واجعل شريط الأحداث يمر كله أمامك إلى نهاية الفيلم.

4- عندما تصل إلى نهاية الفيلم قم باليقاف الشريط.
5- والآن إنقل وتخيل نفسك وأنت متوجهًا نحو شاشة العرض لتدخل داخل الفيلم في المنظر النهائي ، ثم قم بعرض الفيلم بالعكس وبسرعة جداً متلماً كانت ت تعرض الأفلام الهزلية القديمة (كأفلام شارلى شابلن) وكرر عرض الفيلم بالعكس خمس مرات.

6- قم بعرض شريط الفيلم مرة أخرى بالعكس مع إضافة آذان الأرانب إلى كل شخصيات الفيلم وإضافة موسيقى عروض السيرك.

7- تنفس بعمق ثلاثة مرات ، ثم ردد ثلاثة مرات " أنا تحررت من الخوف وأنا قوي " ، حرك رأسك وأكتافك ثم صاف شعورك.

في الأماكن الهادئة من وقت لآخر لتتمتع بالراحة من عناء العمل المستمر ، أو على أبسط تقدير قم بالمشي والتمتع بجمال الطبيعة ، واضحك كثيرا فالحياة أقصر بكثير من أن نضيعها هباء ، وركز على الأشياء التي تحبها أنت لأن معنى الحياة هو المعنى الذي تضعه لنفسك.

اجعل حياتك رائعة لأن كل يوم هو عبارة عن بداية جديدة ، وكل لحظة هي نعمة من الله عز وجل ... وكما قال الله تعالى " أن الله لذو فضلا على الناس ولكن أكثر الناس لا يشكرون "

وتذكر دائما :

عش كل لحظة كأنها آخر لحظة في حياتك ،
عش بالإيمان ، عش بالأمل ،
عش بالحب ، عش بالكفاح ،
وقدر قيمة الحياة.



(5) السلوك

الطريق للفعل

"من يفهم الناس فهو حكيم ، ومن يفهم نفسه فهو متفتح للذهن " لاوسو

كانت نادية مشهورة بعمل السمك المقلى ، وفي أحد الأيام قامت بدعوة صديقتها نبيلة على العشاء لتقديم لها أكلتها المشهورة ، وطلبت منها نبيلة أن تحضر إعداد هذه الأكلة لتعلم منها سر الطريقة الرائعة التي تطهو بها السمك. وبدأت نادية بقطع رأس وذيل السمكة ثم قامت برش الدقيق عليها ثم وضعتها في الزيت المغلي ، فسألت نبيلة صديقتها نادية عن السبب في قطع الرأس والذيل ، فكان جواب نادية " أنا لا أعرف بالضبط ، ولكن هذه هي الطريقة التي تعلمتها من أمي " ... فطلبت منها نبيلة إذا كان من الممكن أن تتصل بأمها لكي تعرف السر في ذلك ، ووافقت نادية ، واتصلت بأمها تليفونيا ، وقامت نبيلة بتقديم نفسها ، وقالت أن نادية قد قامت بدعونها على وجبة السمك المقلى الشهيرة وأثناء الإعداد قامت بقطع الرأس والذيل ، ولما سألتها عن السر قالت أنها تعلمت هذه الطريقة منك ، وأنا أريد أن أعرف السبب في قطع الرأس والذيل ... فكان جواب الأم " أنا لا أعرف بالضبط لماذا ، ولكن هذه هي الطريقة التي تعلمتها من أمي منذ أكثر من أربعين سنة " . وزاد حب الاستطلاع عند نبيلة ، وسألت الأم إذا كان

من الممكن أن تتصل بجدة نادية حتى تتفق على السر في هذا ، وأعطتها الأم رقم التليفون ، واتصلت بالجدة وقد زاد شغفها لمعرفة السر وراء قطع الرأس والذيل. ولما وردت الجدة على المكالمة شرحت لها نبيلة الموقف وطلبت منها معرفة السر ففضحكت الجدة وقالت " لا يوجد هناك سر يا اينتى ، ولكنى كنت أضطر لقطع الرأس والذيل حيث أن الوعاء الذى كنت أكلى فيه السمك كان صغيرا ولا يمكننى وضع السمكة كاملة فيه " !! هذه القصة تبين لنا أنه من بداية وجودنا في الحياة فإننا نتبرمج عن طريق الآخرين ، ويظل سلوكنا وتصرفاتنا وطريقة كلامنا مثلهم ، وذلك بدون أن نسأل ما إذا كانت هذه البرمجة مفيدة لنا وتساعدنا على النمو والتقدم في الحياة أو إذا كانت تحد من تقدمنا لبلوغ ما ننتمناه.

في إحدى المرات جاءنى شاب فى عيادتى فى مونتريال وقال لي " أنا لم أبكى أى مرة فى حياتى ولا أظن أننى أعرف حتى كيف أقوم بذلك " ... ولما سألته عن السبب الذى جعله يعتقد ذلك ، كان جوابه " أنا لم أرى والدى يبكي ولا مرة فى حياته وكان دائما ما يقول لي أن البكاء ليس من سمة الرجال " . وفي نفس اليوم قابلت شابا آخر وقال لي " أنا أحتاج لمساعدتك فأنا أبكي بسهولة جدا وأخشى أن يظن الناس أننى ضعيف " ... فسألته عن سر هذا البكاء ، فكان رده " كانوا أبى وأمى يبكون بسهولة سواء فى حالة الفرح أو حالة الحزن وكانت دائما ما يرددان لي أن البكاء هو تنفس عن العواطف " . هكذا نرى أن أحد الشابين قد جاءنى ليتعلم كيف يبكي ، والثانى ليتعلم كيف يتوقف عن البكاء ، وقد تعلم كل منهما هذا السلوك عن طريق والديه.

قال فيليب زيمباردو في كتابه ضروريات علم النفس والحياة "خن نتعلم في صغرنا القواعد العامة للحياة وطرق السلوك من فم الكبار المحظوظون بنا" ... فالأطفال يرثبون وييتذكرون ويتحمسون لتقليد سلوك الكبار كما أن لديهم القدرة أن يذهبوا لمدى أبعد من الذى يقومون بملحوظته وسماعه.

ما هو السلوك؟ ومن أين يأتي؟ وهل فى استطاعتنا تغييره؟

ما هو السلوك؟

طبقاً لكلام د. نشاد هلمستتر مؤلف كتاب ماذا تقول عندما تحدث نفسك "السلوك هو ما نفعله أو ما لا نفعله" ... فالسلوك معناه التصرف ، كيف نتصرف؟ أو كيف لا نتصرف؟ ... وهو العامل المباشر المتحكم في نجاحنا أو فشلنا ، بمعنى إنك إذا كنت تحب عملك فسيكون أدائك على درجة الامتياز ، وإذا لم تكن تحب عملك ستكون ضعيف الأداء. وإذا أردت مثلاً أن تتحدث بلغة جديدة فإليك ستقوم بالتصريف وستتعلم كيف تجيد الحديث بتلك اللغة ... وينطبق نفس الشئ على الموسيقى والقراءة والرياضة وفن الطهي ، والنتيجة التى تصل إليها هي عبارة عن انعكاس لنصرفاتك وسلوكك ، فإذا كان سلوكك إيجابياً فالنتيجة ستكون إيجابية أما إذا كان سلوكك ذو صبغة سلبية فستكون النتيجة حتماً سلبية ... فمثلاً إذا كان هناك أزمة فى المرور تسببت فى تأخيرك وخروجك عن أعبابك فإليك ستحمل نفسك أكثر من طاقتها بدون أى داعى ، أما إذا انتهت فرصة ذلك الموقف وأمضيت الوقت فى سماع موسيقاك المفضلة أو شريطاً به معلومات قد تفيدك وتمدك بأفكار إيجابية فالنتيجة ستكون مختلفة تماماً.

مصادرو السلوك:

أولاً : المؤثرات الخارجية :

كما ذكرنا من قبل فمن الممكن أن يكون للمؤثرات الخارجية تأثيراً على اعتقادك وسلوكك ونظرتك تجاه الأشياء والمواقف.
1- برمجة عن طريق الوالدين : فإذا لاحظت أنها يدخنان غالباً ما ستقوم بقليل هذا السلوك وتتعود على التدخين أنت أيضاً . وإذا نصحوك بـ لا تـ فى أحد وأن تحذر الناس لأنهم عبارة عن وحوش غالباً ما ستكون النتيجة أنك لا تـ فى أحد حولك وتشك فى جميع المحظوظين بك.

وفي نفس الوقت إذا كان والدك يتصرفان بطريقة إيجابية وحماس في مواجهة التحديات غالباً ما تستحب على هذه الطريقة وتحاكيهم في ذلك.

كنت في طرقى مرة لمدينة كبيرة بكندا لقاء إحدى المحاضرات هناك ، وفي منتصف الطريق أحسست بالعطش فتوقفت لأشترى أحد المشروبات من الماكينة الآوتوماتيكية ، فوجدت طفلًا في حوالي الثانية عشرة من عمره يقف أمامي ليشتري إحدى العلب فوضع النقود وضرب الماكينة بقدميه ، وبعد أن سقطت العلبة جنبها بيده وهم بالانصراف ... فاقتربت منه وسألته " هل من الممكن أن تقول لي لماذا قمت بهذا التصرف مع الماكينة " ... فكان رده " لأنني أريد أن أشتري شيئاً أشربه " ... وعندما ذكرت له أننى أيضاً أريد شراء أحد المشروبات فهل لابد أن أضع النقود ثم أضرب الماكينة بقدمى أنا أيضاً؟ ... وكان رده " طبعاً ، وهذه الطريقة دائماً هي الطريقة السليمة ، ولم أفشل فيها ولو مرة واحدة ، ثم أن أبي أيضاً يقوم بعمل نفس الشئ " ... فوضعت النقود وانتظرت بهدوء بدون أن

في مقابلة تليفزيونية حيث ذكرت إنها قد تركت الدراسة وأصبحت نجمة مشهورة في أقل من خمس سنوات !! ... وهناك كثير من الأمثلة التي تؤيد أن وسائل الإعلام أكبر الأثر على السلوك ، وبالتالي على مدى قدراتنا على تحقيق أهدافنا.

ثانياً : التجارب والخبرات :

قام بعض الباحثون بإجراء تجربة على كيفية اكتساب السلوك ، فوضعوا فأرا في متاهة ، ووضعوا في آخر المتاهة قطعة من الجبن ، وعلى بعد عشرين سنتيمتراً من بداية المتاهة قاموا بتنبيت أحد الأسلاك ، وقاموا بتوصيله بالتيار الكهربائي ... وبتأثير من الصدمة الكهربائية كان الفار يقفز ويقوم بعمل دورة في الهواء ثم يجري ناحية قطعة الجبن. وقام الباحثون بتكرار نفس التجربة لمدة سبع أيام ، ثم قاموا بازالة السلك الموصى بالتيار الكهربائي ووضعوا الفار مرة أخرى في المتاهة ، وجرى الفار ناحية قطعة الجبن ، وعندما وصل إلى المكان الذي من المفترض أن يأخذ فيه الصدمة الكهربائية كما تعود ففز وعمل دورة في الهواء ثم جرى إلى قطعة الجبن ... هذه التجربة تبين لنا أنه بالرغم من عدم وجود الصدمة الكهربائية إلا أن الفار كان قد تبرمג على سلوك معين عن طريق تجربته. زارني أحد الأشخاص في عيادتي وقال لي " أنا لا أستطيع أن أثق في أي امرأة وهذا شيئاً مولماً " ... ولما سألته عن السبب قال لي " كنت متزوجاً وعندى طفليين ، وكانت حياتنا ممتازة للغاية إلى أن تركتني زوجتى لارتباطها برجل آخر وأخذت معها الأطفال وأنا الآنأشعر بالوحدة ولكنى مع ذلك أخشى أن أرتبط بأمرأة أخرى حتى لا أمر مرة ثانية بنفس التجربة ، هذا شيئاً مولماً ". ما حدث لهذا الشخص هو أن حكمه وتقييره

اضرب الماكينة بقدمي وسقطت عليه المشروب بالطريقة العادية وتناولتها وسط اندهاش الطفل الذي لم يصدق عينيه.

2- برمجة عن طريق المدرسة : فمثلاً إذا لم تكن تحب مدرس الرياضيات فإنك غالباً ما ستكون ضعيفاً في هذه المادة وسيكون سلوكك تجاهها سلوكاً سلبياً. والطريقة التي يتصرف بها الآخرون في المدرسة غالباً ما سيكون لها الأثر الفعال على سلوكك أنت شخصياً ... فمثلاً كنت من الأوائل في اللغة الإنجليزية حيث أن مدرس هذه المادة كان من النوع الذي يقوم بإشعال الحماس في التلاميذ ويدفعهم للاستذكار ، وكان دائماً ما يشجعني أنا وجميع الزملاء ، وكانت النتيجة أن ارتفع مستوى الفصل ، وكان في المتوسط بنسبة 90% وهذا يعكس الوضع في الكيمياء لأن مدرس هذه المادة كان نقده لنا لاذعاً للغاية ودائماً يسخر من أخطائنا ، وكان سريع العقاب ، أما التشجيع فلم يكن يخطر أبداً على باله ... من كل هذا يتبيّن لنا أن المدرسة من المؤثرات الرئيسية التي توجه على سلوكنا.

3- برمجة عن طريق الأصدقاء : إذا اخترت مجموعة أصدقاءك من المدخنين فإنك ستتأثر بهم وستقوم بالتعود على التدخين والعكس بالعكس ... فإذا قرر أحد الأطفال الهروب من المدرسة أو تعاطي الخمور أو المخدرات فإن ذلك غالباً ما يكون بتأثير الأصدقاء لأن لهم أكبر الأثر على السلوك .

4- برمجة عن طريق وسائل الإعلام : إذا كان نجمك المفضل يتعاطى الخمور أو المخدرات ، فمن الممكن أن تتأثر به وتسلك نفس السلوك. وقد حدث أن ذكر لي أحد الأصدقاء أن ابنته قد قررت أن تترك الدراسة نهائياً ، فلما سألته عن السبب قال لي أنها كانت تشاهد إحدى نجماتها المفضلات

بخصوص المرأة كان نابعاً من تجربته ، وبالتالي كان له أثراً على احساساته وسلوكه.

ثالثاً : عزة النفس :

هناك تأثيراً كبيراً على سلوكك ينبع من تقديرك وتقييمك لنفسك ، وأيضاً مدى ثقتك واحترامك لها ... وقد قال ناتانيل براندن مؤلف كتاب كيف ترفع من عزة نفسك "إن شعورنا تجاه أنفسنا يؤثر بطريقة حاسمة على كل مظهر من مظاهر تصرفاتنا" ... فإذا كانت درجة عزة النفس عند أحد الأشخاص منخفضة فإن هذا الشخص سيقوم بتعويض هذا النقص في الأكل بشرابة مثلاً أو مشاهدة التليفزيون ليلاً ونهاراً ، ومن الممكن لهذا الشخص أن يشعر بعدم الكفاءة وعدم الأمان وبشك أيضاً في قدراته على النجاح ، والعكس بالنسبة للشخص الذي يشعر بتقدير كبير تجاه نفسه ودرجة احترامه لها عالية فإنه يتصرف بثقة وجرأة ويحقق دائماً نتائج أفضل ويعيش حياة أفضل.

في إحدى محاضراتي في دالاس بأمريكا تقدمت لي شابة في أوائل العشرينات من عمرها وقالت "إن ما قلته في المحاضرة يا دكتور إبراهيم منطقى جداً ، ولكنني مازلت أكره نفسي ، وأكره شعري ، وأكره أنفني ولا أريد أن أرى وجهي في المرأة حتى لا أشاهد نفسي" ... فسألتها عن موقفها في مكان العمل ، فقالت "لقد فصلوني في الأسبوع الماضي بحجج إنني منطوية جداً على نفسي وأن انتاجي ضعيف" ... وسألتها عن حياتها الشخصية وكيف تعيش ، فقالت "أنا أعيش بمفردي". إذا أردنا تحليل وضع هذه الشابة فنجد أن درجة عزة النفس عندما كانت منخفضة ، وكانت تحتاج أساساً إلى تغيير نظرتها لنفسها ،

وان تبني عزة نفسها من جديد وأيضاً تقديرها لنفسها ... واكتشفت أثناء علاجي لها أن والدها قد توفي وهي في التاسعة من عمرها ، وتزوجت أمها من رجل آخر ، وكان زوج الأم يعاملها معاملة سيئة ، وهذا هو جوهر المشكلة لديها ... وأثناء فترة العلاج لمساعدتها على رفع درجة عزة النفس لديها بدأ سلوكها في التغيير تجاه أن يكون إيجابياً وبناءً. وقد قال في ذلك جيمس ماكونيل في كتابه فهم السلوك الإنساني "التائج التي تحصل عليها من أفعالنا هي التي تحدد سلوكنا".

رابعاً : النظرة الذاتية :

إن الطريقة التي ترى بها نفسك أى أن الصورة التي في ذهنك عن نفسك لها أكبر الأثر على سلوكك ، وفي ذلك قال د. ماكسويل مولتز في كتابه سيكو سبيرننك "أن النظرة الذاتية هي المفتاح لشخصية الإنسان وسلوكه ، فإذا قمت بتعديل النظرة الذاتية فإنك ستعمل الشخصية والسلوك" ... وقال أيضاً "أن كل تصرفاتك وأحساساتك وسلوكك وحتى قدراتك دائماً ما تكون طبقاً لنظرتك الذاتية".

وإذا أخذنا مثلاً لتوضيح ذلك نجد أن البائعون الذين يتلقاون نسبة على البيع قد تصل إلى حوالي 2000 دولار في الشهر ، يقومون بالعمل باجتهاد حتى يحصلون على هذا المبلغ ... ولنفرض أن أحد البائعون قد وصل بذلك إلى 1500 دولار في أول 10 أيام في الشهر ، فسنجد أنه في الغالب سيعمل بجهد أقل وببطء أثناء باقي الشهر (20 يوماً) حتى يحصل على الـ 500 دولارات الباقية ، وذلك لأن هذا البائع لا يرى نفسه يستطيع أن

يقوم بكسب أكثر من المبلغ الذى تعود عليه كل شهر ، ويرى أنه لو كسب أكثر من ذلك فإنه سيشعر بشعور غير الذى تعود عليه دائمًا ، وربما يبدأ فى الصرف بدون حساب ويهدى نجاحه . ونفس الشئ من الممكن أن يحدث لأحد الأشخاص الذين يرتدون إنفاس وزنهم فإنه يتبع نظاماً معيناً فى الأكل فينقص وزنه ، ولكن بما أن نظرته لنفسه أنه بدین فسيعود وزنه إلى الزيادة مرة أخرى ، وفي كل مرة ينقص وزنه سيعود مرة أخرى لعاداته القديمة ويتناول طعاماً غير صحياً ولن يمارس أي رياضة .

وقد قام مجموعة من الباحثين بإجراء تجربة على تلاميذ المدارس الثانوية حتى يقفوا على مدى تأثير النظرة الذاتية على أدائهم في الدراسة ، فقالوا للتلاميذ أن الأشخاص ذوو الأعين الملونة تكون درجة الذكاء عندهم أعلى ويحققون نتائج أحسن من الأشخاص ذوو الأعين غير الملونة . وفي أقل من شهرين وضع التفوق في الأشخاص ذوو الأعين الملونة والعكس كان في حالة الأشخاص ذوو الأعين غير الملونة حيث تدهورت درجاتهم في الدراسة . وبعد فترة قام المشرفون على البحث بإخبار التلاميذ بأنهم قد ارتكبوا خطأ حيث أن الأشخاص ذوو الأعين غير الملونة تكون درجة ذكائهم أعلى من الأشخاص ذوو الأعين الملونة ... هل تعرف ماذا حدث؟ ارتفعت درجات التلاميذ ذوو الأعين غير الملونة وانخفضت درجات الآخرين ... نخلص من ذلك أن الصورة التي في ذهنك عن نفسك تؤثر على سلوكك وتصرفاتك .

خامساً : النتائج :

اعتقاداتك عن نفسك تؤثر على نتائجك كما أن النتائج أيضاً تضيف إلى اعتقاداتك وتؤثر فيها ... فالمصدران يؤثران على

سلوكك في المستقبل . ولتوسيع ذلك نأخذ مثلاً إمكانية الانزلاق على الجليد ... فإذا مارس أحد الأشخاص هذه الرياضة ثم وقع وأصيب بكسر في ساقه مثلاً ثم لاحظ أن كثيراً من الناس أيضاً يقعن أثناء ممارستهم لها فإن هذا الشخص سيكون أكثر حذراً في المستقبل ، وربما يصل خوفه إلى درجة الابتعاد كلية عن هذه الرياضة . وإذا كان عندك اعتقاد بأنك غير قادر على الانزلاق على الجليد ، ولكن بتأثير من أصدقائك افتُنت أن تخوض هذه التجربة ، وكانت تجربة ناجحة فإن ذلك سيولد عندك الاعتقاد الجديد بأنك قادراً على ممارسة هذه الرياضة ، ومن المحتمل أن تمارسها مرات عديدة بعد ذلك ... فالنتائج التي تحصل عليها يكون لها تأثيراً على سلوكك .

سادساً : التفسير الشخصي للمواقف :

إن الطريقة التي ترك بها المواقف وتنفسها تؤثر على حكمك عليها وبالتالي على سلوكك . ويحضرني قصة ذلك الرجل الذي ذهب إلى الطبيب حيث كان مصاباً بالبرد الشديد وقال له الطبيب " أنا متأكد أن لدى الحل لمشكلتك " ... فقال له المريض " أتعشم ذلك يا دكتور وبالإتي كنت قد جئت من قبل " ... فسأله الطبيب " وما هو السبب في عدم حضورك من مدة " ... فقال المريض " لقد ذهبت إلى صاحب الصيدلية وطلبت منه النصيحة " ... فسأله الطبيب بتهكم " وما هي هذه النصيحة الفاشلة التي نصحك بها الصيدلى؟ " ... فأبتسם المريض وقال " لقد نصحنى بان أحضر لزيارتك أنت يا دكتور " !! هل تذكر كم مرة كان لمثل هذه الإدراكات والتفسيرات التأثير على سلوكك؟ ... عندما ندرك أي موقف ونحكم عليه بالسلبية أو الإيجابية فإننا نميل إلى أن يكون سلوكنا طبقاً لحكمنا ، فبادرانا

لأى موقف أو فهمنا لأى شخص بطريقة معينة عادة ما يكون له كبير الأثر على سلوكنا تجاه ذلك الموقف أو ذاك الشخص.

بعد أن تحدثنا عن المصادر الستة للسلوك ، وحتى نمهد للحديث عن إمكانية تغيير السلوك إليك هذه الأسئلة التوضيحية :

- تخيل أنك ذهبت إلى أحد الشوارع المزدحمة وسط المدينة ولحسن الحظ وجدت مكاناً لركن سيارتك ، وأثناء محاولتك لوضع السيارة جاء أحد الأشخاص ودخل بسرعة ووضع سيارته في نفس المكان ، ماذا سيكون تصرفك في هذه الحالة؟

- هل حدث أن ركلت سيارتك بقدمك حيث ان محركها رفض أن يدور ؟ أو هل ثرت على جهاز الكمبيوتر حين أصابه العطل ؟

- لم يحدث أن دفعت بعيداً عنك ماكينة التصوير حيث أنها قررت التوقف عن العمل ؟ أو قمت بسب ماكينة الفاكس حيث أنها رفضت إرسال التقرير الهام الذي قمت بتجهيزه ؟

- هل تعتبر نفسك خجولاً ؟ جريئاً ؟ منفتحاً ؟
أن إجاباتك على هذه الأسئلة ستحدد سلوكك.

لقد أعجبني ما كتبه ليس براون في كتابه عش أحلامك حيث قال "هل حدث أن أدرت محرك السيارة ، ووضعتها على السرعة المطلوبة ، وضفت على مكان البنزين لآخر درجة ، ومع ذلك لم تتحرك السيارة ، فتملكت الغضب ، ثم اكتشفت أن فرامل اليد كانت مرفوعة ؟ ... مثل هذه المواقف تحدث كثيراً في حياتنا اليومية ، وهناك كثير

من الناس الذين لا يعيشون أحلامهم حيث أنهم يقيدون أنفسهم بفراملهم الخاصة ... فرامل السلوك السلبي.
أنا وأنت من الممكن أن نقوم بإحداث تغيرات كبيرة في حياتنا وحياة الآخرين عندما نقرر أن نغير سلوكنا السلبي الذي يحد من تصرفاتنا وتحوله إلى سلوك إيجابي ، وذلك عن طريق تخطي الحدود التي نشعر بالراحة داخلها ونقوم بتوسيع مداركنا.

الم يحن الوقت حتى نبطل السلوك السلبي وتحوله إلى سلوك إيجابي ؟
الم يحن الوقت لأن تتوقف عن الحكم على الآخرين ونركز جهودنا على الطريقة التي من الممكن أن تؤدي بنا إلى السعادة ؟
الم يحن الوقت حتى تتوقف عن رؤية أنفسنا في صورة سلبية ؟
الم يحن الوقت لكي نبدأ في سلك السلوك الجديد الملي بالحب لأنفسنا وللآخرين ؟
اعتقد أن الوقت قد حان ... أليس كذلك ؟

الآن أقدم لك ما نطلق عليه في البرمجة اللغوية العصبية N.L.P "مولد السلوك الجديد " وهو الذي يمكنك استعماله لإحداث أي تغيرات في سلوكك :
1- أختر مكاناً هادئاً ومرحاً بحيث لا يزعجك أى أحد على الإطلاق لمدة 30 دقيقة على الأقل .
2- فكر في سلوك ليس عندك ولكنك تمنى أن يكون لديك هذا السلوك مثل الجرأة ، أو الثقة في النفس ... الخ .
3- تنفس بانتظام وفكر في أحد الأشخاص الذين يحوزون إعجابك ومن تعتقد أن لديه هذا السلوك ، وإذا لم يكن في ذهنك شخص بعينيه تخيل أحد الأشخاص .

- والآن إليك الوصفة التي من الممكن أن تساعدك على تغيير أي سلوك سلبي وتحويله إلى سلوك إيجابي :
- 1) دون ثلاثة أنواع سلبية من سلوكك تحب أن تقوم بتغييرها.
 - 2) دون لماذا أنت راغب في القيام بهذا التغيير.
 - 3) دون ثلاثة أنواع من السلوك الإيجابي سيحلون محل السلوك السلبي.
 - 4) استخدم "مولد السلوك الجديد" مع كل سلوك جديد على حدة إلى أن تصل لدرجة الرضاة التام ، وتخيل نفسك في موقف صعب ثم استخدم المعلومات التي اكتسبتها للتصريف في تلك المواقف.
 - 5) حتى يمكنك الارتفاع بمستوى عزة نفسك ، دون في ورق خمس صفات حميدة عن نفسك واحتفظ بهذه الورقة معاً دائماً ، وأقر أها باستمرار وردد دائماً "أنا راض عن نفسي كما أنا ، أنا أقبل نفسي على حالي ، أنا أتقدم واتحسن كل يوم وفي كل شيء".
 - 6) لتحسين نظرتك لذاتك قم بتخصيص 20 دقيقة يومياً لنفسك تخيل فيها أنك قويًا ، وانتقا في نفسك ومتزناً ، وتنكر لعقلك الباطن لا يفرق بين الصورة الحقيقة والصورة التي تخيلها ، وكلما تخيلت نفسك بالطريقة التي تتمناها وكلما قمت بربط احساساتك بها ستجد أن الصورة التي تخيلت تترجم في عقلك الباطن.
 - 7) أقرأ الكتب التي تتحدث عن تاريخ وسير الشخصيات التي تحوز إعجابك ، ويكون عندهم السلوك الذي تحب أن يكون لديك ، ثم تخيل نفسك وأنت تتبع هذا السلوك.
 - 8) قم بتطوير مهاراتك في تكوين العلاقات مع الآخرين وتنك دائماً ملاحظة الآتي :

- 4- أغضض عينيك وتخيل أن أمامك حاجزاً شفافاً يمكنك الرؤية من خلاله.
- 5- تخيل أنك ترى الشخص الذي في ذهنك من خلال هذا الحاجز الشفاف ، وقم بملحوظة ما يفعله ، وكيف يتكلم ، وكيف يتنفس ، ولاحظ أيضاً تعبيرات وجهه وتحركات جسمه.
- 6- تخيل أن جزءاً منك سايراً في الهواء متخطياً الحاجز الشفاف ليقف بجانب ذلك الشخص حتى يتعلم الطريقة التي يتصرف بها.
- 7- تخيل الجزء السابع منك يحل محل الشخص الذي تعتبره نموذجاً ، وأن هذا الجزء أصبح يمتلك كل ما تحتاجه للسلوك الجديد لدرجة أن تشعر أنك مقتنع به تماماً.
- 8- تخيل أن الجزء السادس منك يعود لك ، ويندمج مرة أخرى في جسمك ... قم بملء إحساسك بهذا الاندماج ... أنت الآن تملك السلوك الذي طالما كنت تمناه.
- 9- تخيل نفسك في المستقبل وأنت في أحد المواقف التي كان من الممكن في الماضي أن تحد من تصرفاتك ، ولاحظ الأن كيف ستتصرف وفقاً للمعلومات التي اكتسبتها والسلوك الجديد الذي هو لديك الآن.
- 10- عندما تكون راض تماماً عن السلوك الجديد الذي اكتسبته أرجع للحاضر بيشه وأفتح عينيك.
- إذا قمت بعمل هذا التمرين بطريقة دقيقة بكل احساساتك تكون قد نجحت في تجربة "مولد السلوك الجديد" وتكون قد استطعت تغيير السلوك السلبي إلى سلوك إيجابي.

11) ضع في ذهنك دائمًا أن لكل مشكلة ثلاثة جهات نظر وجهة نظرك ، وجهة نظر الشخص الآخر ، وجهة النظر السليمة.

تذكر أن سلوكك يمكنه أن يسبب تقدمك أو تأخرك ، وأن فإمكانك تغيير هذا السلوك.

تذكر أنك من الممكن أن تصبح الشخص الذي كنت دائمًا تتمنى أن تكونه ، وبالتالي سيكون في إمكانك إحداث التغيير في حياة وحياة الآخرين.

والآن أنت في يدك كل ما تحتاجه للسيطرة على برمجتك السلبية السابقة وتحويل اعتقاداتك السلبية إلى أخرى إيجابية تمدك بـ أكبر ... وتذكر أن عندك ما تحتاجه للتغلب على الأحاسيس السلبية حتى تكون نظرتك تجاه المواقف والأشياء نظرية سليمة

ضع في ذهنك دائمًا أن هذه الحياة ليست بفرصة أولى للتجربة وأن عندك فرصة ثانية وثالثة ... هذه هي الحياة التي ستعيشها مرة واحدة فقط.

فتذكر دائمًا :

عش كل لحظة كأنها آخر لحظة في حياتك ،
عش بالإيمان ، عش بالأمل ،
عش بالحب ، عش بالكفاح ،
وقدر قيمة الحياة.

يعودنا الطفولة ونحيي طفولتنا ونستعيد ذكريات طفولتنا
عندما مسأهلاً الرجال والطفلين ، وعندما خرج من المدرسة ذهباً إلى والديه
للسفر عندهما صرفاً منه وبعد ذلك يبدأ في البحث عن الرجال

- عدم الحكم على الآخرين.
- عدم إطلاق الصفات السلبية على الآخرين ، وتذكر أن "من عاب أبنتي".
- لا تسمح لـ "أنا" السلبية أن تقف في طريقك.
- لا تخجل أن تقول "أنا آسف".
- لا تفترض أن من حولك يعرفون ما الذي تريده وما الذي تشعر به ، فعليك القيام بإخبارهم.
- لا تفترض إنك تعلم ما يريدون بـ "أنا" ، وبماذا يشعرون ، أسلفهم.

- لا تبرمج شريكك / شريك حياتك بطريقة سلبية بأن تقص كل المشاكل التي واجهتك خلال اليوم ، لأن هذه المشاكل من الممكن أن تزول ، ولكن الشعور الذي نتج عنها ربما لا يزول.
- عندما تتصل بصديق لك بعد غياب طويل لا تجعل أساس المكالمة هو إنك تطلب منه خدمة ما ... فمثلاً أسأل عن أحواله وأدعوه لتناول الشاي وبذلك يكون من السهل أن تطلب منه ما تريده.
- لا تربط نفسك بالأشخاص السلبيين لأن ذلك سينعكس على سلوكك.

- لا تقم ب بهذه أي علاقة على خلاف ... فمثلاً لا تترك وظيفة وأنت مختلف مع من كانوا حولك فيها بل اترك وأنت على علاقة طيبة بالجميع.
- 9) أسأل نفسك هل يساعدك هذا السلوك الجديد على التقدم في حياتك ؟ ثم تصرف على هذا الأساس.
- 10) أفترض حسن النية في علاقائك مع الآخرين ، ولكن مننا لأن الشخص ذو المرونة هو الذي يتحكم في الأمور.

الخاتمة

كان عماد في منتهى السعادة عندما أيقظته والدته لكي يستعد للسفر إلى جزيرة تاهيتي الجميلة على ظهر السفينة التي تحتوى على مائة غرفة ومطعم كبير وصالة للألعاب الرياضية وحوض سباحة كبير. وبسرعة كان عماد مستعدا تماما.

وتجمعت العائلة المكونة من الأب والأم ومرفت وهي الابنة وعمرها عشر سنوات وعماد وهو في السابعة من عمره. وفي الطريق إلى الميناء كان الجميع يحلمون بالرحلة وبالعطلة الجميلة على شواطئ تاهيتي الساحرة. وأخيرا وصلت السيارة الأجرة إلى الميناء، وصعد الجميع على ظهر السفينة وقد هم المسنون إلى غرفتهم في الدور الأول من السفينة. ومضى الوقت سريعا وبدأت السفينة في الإبحار. في ذلك الوقت كانت العائلة في المطعم تتناول الغذاء، وأستغل عماد إنشغال الجميع في الحديث والطعام وذهب إلى سطح السفينة لكي يشاهد حمام السباحة ويتمتع بمنظر المحيط. وكان المنظر رائعا، وذهب عماد إلى نهاية السفينة وبدأ ينظر إلى أسفل وإنحنى أكثر من اللازم وكانت المفاجأة ... وقع عماد في المحيط وأخذ يصرخ ويطلب النجدة ، ولكن بدون جدوى وأخيرا كان هناك أحد المسافرين وهو رجل في الخمسينات من عمره فسمع صرراخ الطفل وبسرعة ضرب جهاز الإنذار ورمى نفسه في المياه لإنقاذ الطفل ، وتجمعت المسافرون وهرول المتخصصون وبسرعة ساعدوا الرجل والطفل عماد وتمت عملية الإنقاذ ونجا عماد من موت محقق. وعندما خرج من المياه ذهب إلى والديه ليعتذر عما صدر منه وبعد ذلك بدأ في البحث عن الرجل

الشجاع الذى أنقذ حياته ، ولما وجده واقفا فى ركن من الأركان وكان مزال مبللا بال المياه جرى إليه وحضره وقال له " لا أعرف كيف أشكرك لقد أنقذت حياتي من الغرق " وبابتسامة هادئة رد الرجل قائلا " يابنى أتمنى أن تساوى حياتك إنقاذهها " ... وكانت هذه الكلمات بمثابة دش بارد فى يوم ساخن ، واستقرت بعمق فى ذهنه ، وكانت الدافع الرئيسي فى نجاح عماد فى حياته فقد تبرمجت فى عقله بعمق ولازمه طوال حياته وجعلته مرموما ناجحا محبًا للخير وكلما واجهته تحديات الحياة تذكر كلمات الرجل:

" يابنى أتمنى أن تساوى حياتك إنقاذهها ".
.....

واليآن دعني أسائلك:

• هل حياتك تساوى إنقاذهها؟

• هل ت يريد أن تترك بصمات نجاحك فى الدنيا؟

• هل قررت أن تتحكم فى شعورك وأحساسك وحكمك على الأشياء والآخرين؟

• هل قررت أن تكون مثلا أعلى لكل من حولك؟

• هل قررت أن تقابل تحديات الحياة بابتسامة عريضة وتعمل على حلها؟

ابدا من اليوم ... وتنكر قول الشاعر:

" ما الحياة إلا أمل يصاحبها ألم ويفاجئها أجل "

فعش حياتك بالأمل وتوقع الخير ... حدد أهدافك ... اكتبها ... ضع الخطط لتحقيقها ... ضعها فى الفعل وكن مؤمنا بها حتى تتحققها. وبما أن الحياة يصاحبها ألم وتحديات فكن مستعدا ، قابل هذه التحديات بقوة وعزيم وصبر وتوكل على الله. فإن الله

بح الصابرين ... والله لا يضيع أجر من أحسن عملا ، وبما أن الحياة يفاجئها أجل وأنه الشئ الوحيد الحقيقى فى هذه الدنيا وهو المصير المحقق لكل إنسان ... فعش بالكفاح فى سبيل الله عز وجل ، كن مستعدا ليوم اللقاء مع خالقك العظيم فصلى وكأنك تصلى صلاة الوداع ، عامل كل إنسان وكأنك ستراه لأخر مرة ، اعطف على المساكين كما لو كان هذا هو آخر شئ تفعله فى الدنيا. تقرب اليوم إلى الله سبحانه وستجد أن حياتك امتلأت أكثر بالنور والحب وستجد نفسك فى سعادة لا محدودة ونجاح يضرب به الأمثل.

فابدا من اليوم فى تغيير حياتك إلى الأفضل وساعد الآخرين وتنظر أن سعادتك بين يديك.

وأخيرا أدعوك من كل قلبى أن تكون حياتك مملوءة بالإيمان والصحة والسعادة والنجاح ... وفقك الله.

وتنظر دائمًا

عش كل لحظة كأنها آخر لحظة فى حياتك ،
عش بالإيمان ،
عش بالأمل ،
عش بالحب ،
عش بالكفاح ،
وقدر قيمة الحياة.

“في هذا الكتاب أضاء لي الدكتور إبراهيم الفقى الطريق إلى السعادة،
برناديت بيكارد - لوبيزيانا - الولايات المتحدة الأمريكية”

في هذا الكتاب سيساعدك الكاتب والمحاضر العالمي الدكتور إبراهيم الفقى إلى اكتشافات يرشدك فيها إلى الطريقة التي تستطيع بها أن تحكم فى شعورك وأحساسك فى الحال، وكيف تستطيع تغيير الاعتقادات السلبية إلى أخرى إيجابية، وكيف تستطيع تغيير البرمجة السلبية إلى أخرى إيجابية، والقضاء على السلوكيات السلبية التى تمنعك من تحقيق أهدافك، والتخلص من الخوف المرضى وتحويله إلى قوة ذاتية.

“من أقوى الكتب التى غيرت مجربى حياتى تماماً.”
الإن لاروش - مونترال - كيبك - كندا

دكتور إبراهيم الفقى هو رئيس مجلس إدارة المعهد الأمريكى والمركز الكندى للبرمجة اللغوية العصبية وشركة كوبس العالمية. وهو حاصل على درجة الدكتوراه فى علم البيتفيزيا وثلاث من أعلى التخصصات فى التنمية البشرية فى العالم. ولد عدة مؤلفات ترجمت إلى ثلاثة لغات: الإنجليزية والفرنسية والعربية وحققت مبيعات لا كثُر من مليون نسخة فى أنحاء العالم وقد درد فى محاضراته أكثر من نصف مليون.



ISBN: 0-9682559-3-0

281286_260014
1626 LE 12
H ELTHAKOM FI ELZAT-BOOK