

دكتورة نعمات أحمد فؤاد

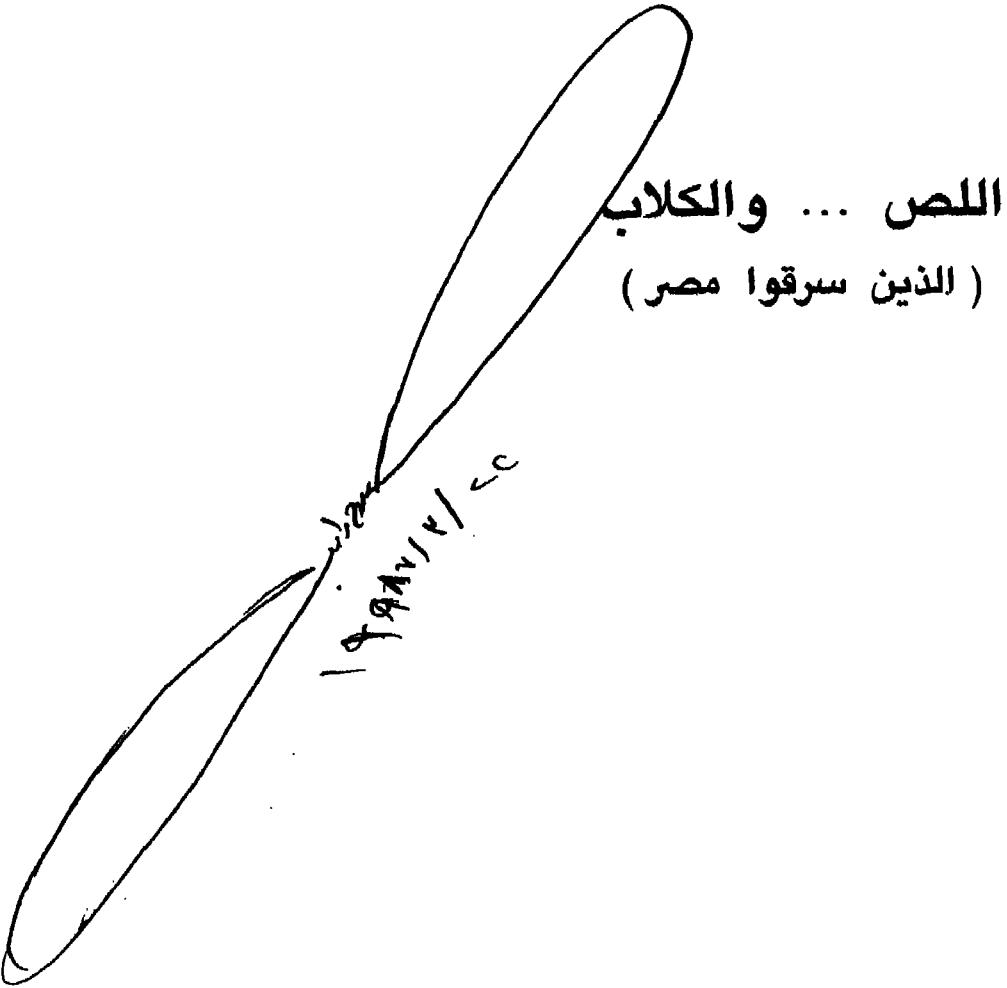
اللص .. والكلاب

محنة من البنوك المصرية

اهداف ٢٠٠١

ا.صلاح راتب

القاهرة



اللص ... والكلاب (الذين سرقوا مصر)

استأذنت كاتبنا الكبير نجيب محفوظ في استعارة
عنوان قصته (اللص والكلاب) فأغرق في
الضحك وقال :
(أين لمن من هذا ؟ إنه غلبان ، ولكن لنصك
كبير وخطير)

الطبعة الأولى : فبراير ١٩٨٧
ملتزم التوزيع : عالم الكتب
٣٨ شارع عبدالخالق ثروت - القاهرة
ت : ٧٤٦٤٠١

دكتورة نعات أحمد فؤاد

اللص .. والكلاب

محنة من البنوك المصرية

رقمية الدارمة لكتبة الأسكندرية
رقم التسجيل :
رقم التسجيل : ٣٨٨٩/٥

٢٨ شارع عبد الفتاح نبو - القاهرة

الاسم

حالة الكتب

علي مولا

الحمد لله

إلى الواقفية بالله

إلى المتضرر بالوراثة

إلى المؤمنية بالكلمة ، أقوى سلاح حين تكون الكلمة ، «قيمة» و «دليلاً» و «قدرة استمرار» و «عزم إصرار» و «دراسة» و «تقديرها»

[ويجمع الله البالمل و يجمع العوام بكلماته]

إلى السفطانية للغثاء .. والذريعة .. والبراء
في باسم لا يعرف التأمين

لأنه لا ينكر من سمع الله والذئب الكافر عليه ..
وقد آمنا

[فعلموا أنه العور لله ، وضليل عنهم ما كانوا يفتررون]

شاعر مختار

١٤٠٧ / ٢٩٨٧

بسم الله الرحمن الرحيم

مقدمة

الذين سرقوا مصر

وما أكثرهم . إنهم ألوان .. من سرقوا المال .. ومن سرقوا الأيام ..
ومن سرقوا الأحلام من الشباب فدفعوهم إلى الهجرة .. وسرقوا الفرحة من
عيون الأطفال فاختزلت نضارتهم .
الذين سرقوا مصر .. وما أكثرهم .

سرقوا الأمانى .. سرقوا المعانى .. من سرقوا من حياتنا الأشياء
الجميلة .. من سرقوا العدل فاختلت المقاييس واعتلت الأحكام واهتزت
القيم وضاع العمر لأن كل شيء ضاع .

حين خضت معركة ضارية مع المقاولين وعلم رأسهم (المعلم) عثمان
أحمد عثمان كما تدعوه بطانته وكما يحب أن يوصف ، وسجلت هذه المعركة
في كتابي (قبة الإمام الحسين قضية حكم) لم يكن في تقديري أن المثال
الصارخ الثاني ، مأساة البنك العربي الأفريقي الدولي وهي كسابقتها
«قضية حكم» .

فأن تشير الأصابع العشرة إلى رئيس بنك فاسد مفسد مستغل مهرب ،
متهرب يثبت الحساب ويسجل خسارة في سنة واحدة ، ٩٧,٩ مليون جنيه ..
ويثبت الحساب ويسجل أن مجموع خسائر البنك ما بين قروض بدون ضمان
وديون معدومة ، نصف مليار دولار أي مليار جنيه مصرى .

أن يصل الخطر ، والفساد ، والتخييب إلى هذا الحد ، كارثة وأن يصل
إليغصاء عنه ، والاستخداة أمامه ، والالتواء في تبريره ، حد الصمت
المريض ، أو البيان العجيب الغريب ، وكانت إشارة تكفى لاست مقالات
تغطي كل منها صفحة كاملة وبعض صفحة في جريدة .

أن يصل الأمر إلى هذا الحد كارتة أو أدهى بل ظاهرة مرضية وبيلة ..
هي في صميمها « قضية حكم » .

ومعنى « قضية حكم » أنها بالدرجة الأولى قضية شعب بما هي مسؤوليته
عن مقدراته وعن أيامه المنكوبة ، وعن أعماره المسكوبة ، وعن أرزاقه
المنهوبة ، وعن حرياته المغصوبة ، وعن كرامته المسلوبة والمهيبة والممتهنة
أن يعتدى عليه ، متسلط ، امتهان .. وأن يكون المعتدى ، وافدا ، يهينه على
أرضه ، قتل .. وأن يترك كاتبوا بلا جواب عن القضية أو الرز zie ، خذلان ..
وأن يصدر بيان كاذب خادع ، إثم وبهتان .. وأن تسخر الصحافة القومية
أى المملوكة للشعب - كالمفروض أى من ماله - ضد الشعب وقضيته ، جريمة
أن يحدث هذا كله مجتمعا .. شر مستطير ومنعطف كبير .

وقد أليت على نفسي أن أسجل كل معركة أخوضها لا لنفسي فأنا أعيشها
سهرًا وعرقا وانفعالا ثم ذكرى وعبرة .. ولكنني أسجلها على الجنابة كما
أسلفت ، حتى لايفلتو من حساب التاريخ ولو بعد حين .. أسجلها حتى
لا ينخدع فيهم هذا الجيل أو أى جيل .

وفي التسجيل يكون أمامي اختياران :

أن يكون التسجيل للأحداث كما كتبتها أول مرة كما يعاد الشريط .
أن يكون التسجيل مع الاستدراك إضافة أو حذفا .. وأنا أوثر النوع
الأول بذكرياته .. بلامه .. بأفراجه .. إنه أيامى ..

ولما كان قارئ الجريدة - وخاصة غير القومية - حيث كتبتها ، في حاجة
إلى إعادة رقم بعينه أو حادث بذاته ، أو معنى بخلفياته ، للتركيز عليه ،
وشحن النفس به ، وتأكيدا لدلالته ، المستفاد منه ، فإن المقالات قد يتكرر
فيها سطر أو إشارة أو أرقام وأنا واعية بهذا واتركه ياردتى لما أدى .. ولأن
حذفه قد يحمل من التفسير المفتعل والمستور وراء الهمسيات ماليس واردا .

لهذا أسجل المقالات كاملة كما نشرت تمسكا بكل حرف فيها ، وتحملا
مسؤولية كل حرف فيها ، واعتزاها بكل حرف فيها فهى مجتمعة ومفردة ،
موقف .. وأمانة .. وشرف .. وضمير

(١) من يحكم هذا البلد العظيم ؟ القانون أم إبراهيم الإبراهيم

هذا الموضوع خطير خطورة الكوارث القومية لأن الضائع فيه :

- (١) مال مصر ..
- (٢) كبراء مصر ..
- (٣) أخلاقيات مصر ..

تبعد المال ، وأهين مصريون لهم أقدارهم على أرضهم ، وساعد الجندي ،
مصريون آخرون ، تردوا في الهاوية من أجل عرض زائل كمن يستبدلون الذي
هو أدنى بالذى هو خير فحبطت أعمالهم .

من أجل هذا ، نطالب الحكومة في إصرار أن :

- (١) ترد مال مصر
- (٢) أن ترد كبراء مصر برد اعتبار الذين أهينوا ، الذين سقطوا
ضحايا .
- (٣) أن تتصرف تصرف الدول ذات السيادة فتحاكم الجريمة محاكمة
رادعة ترد للحكومة هييتها في الداخل والخارج إزاء هذه الكارثة .

* * *

من يحكم هذا البلد العظيم ؟ القانون أم إبراهيم الإبراهيم ؟
وهل يكون البلد الذي باركته السماء ، وردد اسمه كتاب الله ، ودعا له
الأنبياء إلا عظيماً مهما تحيفته المصاعب ، ونهبته المافيا ، وامتتصته زبانية
الاتجار والألوان غير المشروعة من الاستثمار ؟

لماذا تتحسس الأقلام وتتحسّب طريقها وهي تشير إلى إبراهيم الإبراهيم تلميحا لا تصريحا ؟ لماذا ؟ ! اعلموا ياسادة ؟ (مصر وبعدها الطوقان)

لو أن هذا الإبراهيم مصرى ، لكان مصراً أكبر منه فما بالنا وهو ليس مصريا ، مع احترامى الكامل لبلده ، إنه يتحكم فى المال والرجال والصحف بل يشيع عن نفسه ، للترهيب ، أنه بنفوذه وتأثيره كان وراء فض دورة مجلس الشعب قبل موعدها لأن سؤال إحاطة قدمه نائب مصرى بشأنه ! استحالة أن يحدث هذا في أى بلد شرقى أو غربى ولكنه حدث في مصر ثم نفسب من المتتبى حين يقول :

نامت نواطير مصر عن ثعالبها فقد بشمن وما تفنى العناقيد
يبدو أن ليست الثعالب فحسب بل غابة بأكملها ..
نبدأ القصة من البداية :

- أنشئ البنك العربي الإفريقي بقرار جمهورى بمقتضى القانون ٤ لسنة ١٩٦٤ .. وسار .
- في سنة ١٩٧٧ استبدلت دولة الكويت بممثلها في البنك ، السيد / سليمان الحداد ، إبراهيم الإبراهيم .. ومن حقها أن تختار من تشاء . حدث أن عمت الشكوى منه ووصلت أصداؤها الرقابة الإدارية .
- في سنة ١٩٨٠ كتبت الرقابة الإدارية تقريرا من ٢٨ صفحة مزودا بـ ١١ مستندا .

- أرسلت الرقابة الإدارية تقريرها ومكتوب عليه (سرى جدا) إلى محافظ البنك المركزى في ذلك الوقت .
- أرسل محافظ البنك المركزى ، التقرير ، إلى نائب رئيس البنك العربى الإفريقى .
- أيد نائب رئيس مجلس إدارة البنك ماجاء في تقرير الرقابة كتابة .
- بدلا من أن يرسل التقرير إلى النيابة العامة في مصر ، وإلى المسؤولين في الكويت ، أرسل إلى إبراهيم الإبراهيم !! ثم .. أرسله إليه ، وزير الاقتصاد في ذلك الحين الدكتور حامد السايع ، وأنام الموضوع كما يذيع المتهم ، ويشيع أنه كافا الوزير بتعيينه على رأس بنك هونج كونج .
- الغيت الرقابة الإدارية !!! وهذا سنتحت له الفرصة ليستأسد فأشاع أنها الغيت بنفوذه ليرهب كل من تحدثه نفسه بالمساس به .
- استمر إبراهيم الإبراهيم في موقعه يطيع بمن يشاء ويبدد من أموال البنك ما يريد واستشرى أمره بل بلغ حدا أنه كان يوزع تقرير الرقابة الإدارية من باب التحدى السافر لمصر .. من باب السخرية والتحقير لنا أننا مكتوفو الأيدي . مكممو الأفواه وكأنه يقول : لقد صنعت بكم ماصنعت فماذا أنتم فاعلون ؟ أتحداكم أن تفعلوا ... أليس كذلك يا حكومتنا أم عندك تفسير آخر ؟ لماذا لم تحسنى الموضوع بعد تقرير الرقابة الإدارية ؟ في أي زمن نعيش ؟ أو لماذا نعيش ؟ مadam شخص مثل إبراهيم الإبراهيم لا يرقى إلى مصاف علمائنا في الاقتصاد بكل المقاييس ومع هذا يستطيع هذا الإبراهيم أن يكره أمثال :
- المرحوم الدكتور على الجريتلى المستشار الاقتصادي للبنك ممثلا للحكومة المصرية . على الاستقالة ، بل إن الدكتور على الجريتلى قدم مع استقالته تقريرا مفصلا للسيد محافظ البنك المركزى كشف فيه عن المخاطر التي يتعرض لها البنك العربى الإفريقى في ظل إدارته الحالية .

موضوع غريب ورهيب أدرسه دراسة العبرة منذ شهور طويلة وكلما هممت بالكتاب فيه ، وعنده ، فضلت الترثى حتى تكتشف حقائق أكثر ومتوفّر وثائق أكثر وحتى تتضح القصة كاملة ..

بنك .. مال ... أقتصاد .. كلها ظاهرياً من تخصص آخرين ولكن المسألة هنا أكبر من التخصص إنها مال عام ، من حق كل مصرى أن يحاسب عليه .. وأهم من هذا كرامة أمة ... أمة أعلنوا أنها في ضائقة ، تفترسها افتراسا . الديون وأصحابها والنظام الافتتاحى الاستهلاكى الذى استدان هذا كله وبدد وبدد وتبعد ، ثم يجمعون القروش استقطاعاً من التعبء المزروئين لسداد ديون مصر .. وإذا بالسيد إبراهيم الإبراهيم يهز كتفيه شماتة ويغدق من مالنا ، لا من جيئه ، باليمين وبالشمال على مختلف المستويات في الداخل والخارج . ولما بلغت الخسائر ثلاثة ملليون ديناراً معدومة ، لم يبال وطلب زيادة رأس مال البنك ثلاثة ملليون أى بديل !!

فقد دعا مجلس إدارة البنك العربي الإفريقي الدولى للجمعية العامة غير العادية للبنك إلى الاجتماع في يوم ١٧/٦/١٩٨٦ لتقرير زيادة رأس المال من ٢٠٠ مليون دولار إلى ٥٠٠ مليون دولار !!

كما دعا الجمعية العامة العادية إلى الاجتماع في اليوم التالي ١٨/٦/١٩٨٦ لمناقشة الميزانية .

يقول التقرير الحالى عن نتائج عمليات مجموعة البنك العربي الإفريقي الدولى عن سنة ١٩٨٥ :

كان الشكل المقتبس والناقص الذى نشرت به نتائج أعمال البنك العربي الإفريقي الدولى بالصحف مزعجاً للغاية ، حيث اقتصرت البيانات التى أعلنتها إدارة البنك على بيانات ميزانية المجموعة دون نشر حسابات الأرباح والخسائر وتقرير مراقبى الحسابات ولم يخص تقرير مجلس إدارة البنك بما يوحى برغبة إدارة البنك فى حجب حقائق مرکزه المالى ونتائج أعماله .

وعلى الرغم من أن بيانات الميزانية التى أنشرها عن عامى ١٩٨٤ و ١٩٨٥ فإن طريقة تصوير هذه الميزانية وعرض بندتها لا يتيح ، حتى للمتخصص ،

لوقف على التفاصيل المطلوبة للتقدير الصحيح .

كذلك فقد ارتكبت إدارة البنك مخالفة خطيرة بنشرها أرقاماً لبنود ميزانية ١٩٨٤ في هذه الإعلانات تختلف بشكل جوهري عن أرقام نفس البنود التي أورتها نفس الإدارة في التقرير السنوي للبنك عن نفس العام وهي مسألة تتطلب المحاسبة الجنائية .

وفي ظل الخسائر الفادحة للبنك التي تكشفت عن عام ١٩٨٥ والتي تناهز ٢٥ مليون (مائتي وخمسين مليوناً من الدولارات) أي ما يقرب من نصف مليار جنيه مصرى » يقول التقرير في ص ٦ :

(وهذا يظهر محاولة إدارة البنك تفادى ضرورة تطبيق مواد القانون والنظام الأساسي التي تقضى بضرورة أن تقوم الجمعية العامة للبنك بالنظر في تصفيته حيث تزيد الخسائر الفعلية المحققة للبنك عام ١٩٨٥ عن كل رأس ماله البالغ ٢٠٠ مليون جنيه) .

وبعد هذا وافق البنك المركزى لإبراهيم الإبراهيم على الزيادة المطلوبة وهى ٣٠٠ مليون دولار !!

كيف حدث هذا كله ؟ أجيبوا .

نعود إلى تقرير الرقابة الإدارية لأنه حجر الأساس في الموضوع إذ لو حسم الأمر استناداً إلى هذا التقرير لما وصل اقتصادنا إلى هذا الطريق المسدود ... فإن غيره أيضاً ، رفع حين ابتسع غياب الحساب والعقاب وإن لم يبلغ مبلغه في الطغيان ، أحد .

حدد تقرير الرقابة الإدارية ثمانى تهم لرئيس البنك العربي الإفريقي الدولى ، التكييف القانونى لكل منها أنها جريمة يعاقب عليها القانون :

وهذه الجرائم هي :

- (١) استغلاله لأموال البنك في مصالح شخصية ..
- (٢) حصوله على قروض لنفسه للمضاربة بها في أسواق المال ..

(٣) تحميلاه البنك مظاهر بذخه البادخ حتى بلغ إجمالي ماتحمله البنك لشخصه ، في عام ، ما يربو على مليون دولار .. فقد رفع مرتبه من ٤٠٠٠٠ دولار إلى ١٠٠٠٠ مائة ألف دولار مع بدلات قدرها ٤٥٠٠٠٠ أربععمائة وخمسون ألف دولار ..

لقد قرأت في مجلة البنوك العدد ٢٢٥ الصادر في فبراير سنة ١٩٨٦ عن رواتب مديرى البنوك الكبرى في الكويت ، استنادا إلى تقرير قدمه وزير المالية والاقتصاد الكويتي إلى رئيس مجلس الأمة ، أن راتب المدير العام لبنك الكويت ٣٩٨٥ دينار مع مكافآت سنوية قدرها ٧١٧٣ دينارا .

وأن راتب رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب لبنك برقان ستة آلاف دينار مع مكافآت ١٠,٨٠٠ دينار ..
أى ليس هناك ما يعدل ربع ما يأخذه لنفسه إبراهيم الإبراهيم ومع فروق العملة أو معادلتها بالدولار .

● التهمة الرابعة أو الجريمة الرابعة .

(٤) منح تسهيلات ائتمانية بمبالغ ضخمة دون ضمان لاسترداد أموال البنك (ص ٥ من التقرير) .

(٥) ● التهرب من الضرائب وضرب لذلك أربعة أمثلة (ص ٢١) .

(٦) ● تبديده لأموال البنك وتهريبها إلى الخارج (ص ١٨) .

(٧) ● تصرفاته المريبة في السياسة الائتمانية للبنك خلال الفترة الأخيرة (ص ١٧) .

(٨) ● التسهيلات الائتمانية لأصدقائه وشركائه (ص ١٩) وضربيت لذلك أمثلة بلغ عددها تسعة حالات منها :

● ببهتان جوردين مقاول تركى (٢٠ مليون) زيدت بعد هذا .

● الشیخ غانم بن على (قطر) ١٠,٢ مليون الذى تبلغ مدینوناته للبنوك الأخرى بالخارج حوالي ١٠٠ مليون دولار وقد وصل للبنك قائمة بهذه البنوك الدائنة .

● يحيى عمر (ليبي) ٢ مليون .

وأحد تبريراته ولم يتورع في المجاهدة بها ، أن هذا العميل شريكه في بنك (ارتوك) بتكميل !!

وقد اتضح أن يحيى عمر بدوره وافق بصفته عضواً مُنتدباً للمصرف العربي الدولي على منح إبراهيم الإبراهيم ٦ مليون دولار من المصرف العربي الدولي لاستخدامها لصالحه الشخصي في المضاربة بالعملات الأجنبية في أسواق المال ^(١) .

وهكذا تدار البنوك بنظرية (شيلني واشيلك) .
شركة يوني أويل (١٢ مليون دولار)

أثبت تقرير مندوب البنك بأمريكا أنها شركة سيئة السمعة وجاري مقاضاتها أمام المحكمة الفيدرالية بأمريكا (مدانياً وجنائياً) بتهم التزيف والنصب مما أوردته مجلة وول ستريت (كبرى جرائد المال بأمريكا) في عددها الصادر ١٢/١٠/١٩٧٩ ورفض مجلس الإدارة مرات وحول الموضوع إلى لجنة الائتمان فدخل إبراهيم الإبراهيم ، الاجتماع وحمل المجتمعين على الموافقة . ومن سخرية الأقدار أن الموافقة سجلت على المذكرة التي تضمنت أسباب الرفض (ص ١٣ من التقرير) .

سؤال : كيف حدث هذا كله ؟

كيف تركناه ينكل بكل من تصدى له أمثال :

● المرحوم الدكتور الجريتلى

وغيره كثيرون من موظفى البنك وشركاته .

هل يهان المصرى على أرضه من إبراهيم الإبراهيم ؟
كيف يقدم عضو مجلس الإدارة المنتدب لشركة الشمس تظلماً عن طرده إلى أعلى السلطات ويضمن شکواه عشرات التهم والأخطاء مع ذكر الأسماء والواقع سنة ١٩٨٦ دون تحقيق ؟

(١) وقد حاول المصرف العربي ، الرد على هذه النقطة فنشرت رداً على الرد زادها تأكيداً .
انظر الملحق رقم ١

وب المناسبة شركة الشمس كيف ألت هذه الشركة إلى المتهم بعد أن كادت تفلس بأشعيب من البنك .. يمل لها إبراهيم الإبراهيم في القروض ثم يستولى عليها وهي شركات :

- الشمس للفنادق والسياحة
- شركة جولدن فارم
- دار اسكندرية للطباعة

ولكل من هذه الشركات قصة تروى هي مأساة . كيف ذبحت هذه الشركات .. كيف سفحت وأصبحت في قبضة يده .. بيت فيها من يساعد في أعماله التخريبية ويستخدمه مطلب قط في الائعة الى مصر وأهلها ..
كيف اختفت عشرات البلاغات ضده والاتهامات دون تحقيق أو صدي ؟
كيف حدث هذا كله من ١٩٧٧ إلى ١٩٨٠ ..
ومن ١٩٨٠ بعد تقرير الرقابة الإدارية إلى سنة ١٩٨٦ ؟

إبراهيم الإبراهيم منذ سنة ١٩٧٧ يعمل على تقويض سلطة وصلاحيات الجانب المصري في مجلس إدارة البنك ومضايقة صلاحياته هو وأختصاصاته في منح التسهيلات الائتمانية (ص ٥) من تقرير الرقابة ويقول التقرير (قد وصلت صلاحياته إلى أرقام لا تعرفها البنوك المحلية أو العالمية مرفق ٥) .

- لقد تمكّن من شل حركة وفاعلية الجانب المصري في الإدارة التنفيذية و المصر تسهم بنصف رأس المال !!
- لقد كان لمصر أربعة أعضاء مؤثرون في التصويت على القرارات المصيرية فاستبدل باثنين منهم عضوين أحدهما أردني (للأردن نسبة في رأس المال واحد في المائة ١ %) .
- استفزازه للمستشارين الاقتصاديين المصريين بتجاهلهم وعدم عرض الأمور المهمة الخاصة بالسياسة الائتمانية ذات التأثير على اقتصاديات البنك عليهم ، حتى يدفعهم إلى الاستقالة وهذا الذي وقع ..
- قانون تأسيس البنك هدفه الرئيسي المحدد : التنمية فماذا حدث ؟

- هرب من أموال البنك ١٢٠ مائة وثلاثين مليونا إلى الخارج في هيئة قروض بدون ضمان لعملاء من خارج مصر .. وهذا المبلغ يمثل أكثر من ثلاثة أضعاف رأس مال البنك وقتئذ ، والذي كان في ذلك الوقتأربعين مليونا .
(زيد رأس مال البنك إلى ٢٠٠ مائة مليون) .
- هرب رصيدها ضخما من أموال البنك باسم بنك آخر افتتحه في البحرين ..

عقب اتفاقية كامب ديفيد بدأ تأسيس البنك العربي الإفريقي بالبحرين برأس مال قدره خمسون مليون دولار وهذا يعادل خمسة أضعاف أكبر رأس مال أي بنك في البحرين .. ونسبة نفسه رئيسا له وضم إلى عضويته أعضاء جددا غير مصريين حتى تتقلص نسبة مصرى في مجلس الإدارة ، وتفقد فاعليتها عند اتخاذ القرارات المصيرية .. (ص ١٨ من تقرير الرقابة) .
وفي باب التهرب من الضرائب .. جاء في تقرير الرقابة أنه حرر عقودا وهمية للخبراء ، وعقود إيجار بنصف القيمة لآخرين والتفاصيل مروعة بتقرير الرقابة ..

وكشف تقرير الرقابة عن موقفه من الهيئة العربية للتصنيع وتجميده ودائتها مما اضطرها إلى رفع دعوى عليه أمام محكمة جنوب القاهرة الابتدائية كما طالبت بنقل ودائتها بالبنك العربي الإفريقي إلى البنك المركزي المصرى وصدر الأمر رقم ٥٥٨ لسنة ٧٩ في صالحها واستشكل ورفض إشكاله وجاء في حيثيات الحكم :

(إنه من ظاهر الأدلة والمستندات المقدمة أن الإشكال غير جدى ولم يقصد به إلا عرقلة التنفيذ ومن ثم يتquin الحكم برفضه والاستمرار في التنفيذ) .

كما نص تقرير الرقابة الإدارية على مخالفته الأمر العسكري رقم (١) لسنة ١٩٧٩ والذي يقضى بحظر صرف أو تحويل أو إجراء مقاصة لأية مبالغ مودعة بالبنوك التي لها مقر رئيسى أو فرعى بمصر ..

وقد ثبت عليه أنه قام بتحويل مبالغ ضخمة لبعض الدول الواردة في قرار

المنع بتوقيعه الشخصى المنفرد وعلى غير ما يقضى به الأمر العسكرى ، وقد اعترض البنك المركزى على هذا التصرف وبعث لجنة من إدارة الرقابة على البنوك للتحقيق فلم يسمح صنيعته بالبنك ، لها ، بمزاولة عملها ..

وقد عرف بتقريريه للعناصر الجاهلة والمنحرفة منمن رفض البنك المركزى تعينهم وأحد هؤلاء أفرج عنه بكفالة مالية قدرها ٥٠٠ خمسمائة جنيه بعد اتهامه في قضية اختلاسات كبرى ثم صدر قرار من النيابة العامة بوقفه عن العمل لمدة ستة شهور نتيجة الاتهام .

ولهذا دلالة لا تخفى . فمثلك يخاف من الشرفاء وتتكسر على صخرتهم أحابيله وألاعيبه ومن ثم يعجز عن تطويعهم وتتبعيعهم والآن أقف وقفه عند استغلاله الشخصى للبنك :

- حصل لنفسه على قرض من البنك بمبلغ تسعة مليون دولار للمضاربة بها في أسواق المال مخالفًا بهذا نص المادة (٢٦) من النظام الأساسي للبنك .
- طلب من البنك توظيف ٧,٥ سبعة مليون دولار ونصف للمضاربة بها في سوق الأدوات المالية بالكويت فامتنع أعضاء المجلس عن الموافقة وتضامن معهم الأعضاء الكويتيون أنفسهم ، وهذه شهادة إكبار نسجلها لهم ، لما في المضاربة من مخاطر بعيدة عن رقابة البنك ..

وهنا لم يكتف إبراهيم الإبراهيم بل طلب من المجلس منح شركة (أمفكو) قرضاً بالمبلغ نفسه لتقوم هي بالمضاربة !!
ووصلت قروضه لشركة (أمفكو) اثنى عشر مليونا ..

- وقد نصب نفسه رئيساً لمجلس إدارة الشركة العالمية للتمويل (أمفكو) الذي يملك البنك العربى الإفريقى ٢٥ % من رأس مالها ثم قام برفع رأس مال الشركة من رباع مليون دولار إلى ستة ملايين من الدولارات !!
- أنشأ شركة خاصة لبشرة الأعمال التجارية والمقاولات فى الكويت تحت اسم شركة البحر الأزرق .
- مبنى البنك بجاردن سيتى :

قام إبراهيم الإبراهيم من خلال شركته بالكويت (شركة البحر الأزرق)

التي استحدثها بعد توليه عمله بمصر بالاتصال بشركة دونج سانج الكورية للتقدم لبناء مبني البنك الحالى بجاردن سيتى .. وقام هو بالسفر إلى كوريا والتفاوض ثم ترسية العطاء عليها وقدم مذكرة إلى مجلس الإدارة مضمونها أن التكاليف الإجمالية لن تتجاوز ١٥ مليون دولار أمريكي وأن المشروع يعتبر مشروع إداريا تجاريا مربحا وتمت الموافقة عليه . وأثناء التنفيذ أصدر هو شخصيا أوامر شفوية بتعديلات بلغت جملتها ستة ملايين دولار ثم وافق للشركة على سداد الرسوم الجمركية على معداتها وبلغت حوالي ٢ مليون جنيه وبلغت التكلفة الإجمالية لهذا المبنى حوالي أربعين مليون دولار وهى أعلى تكلفة لمبنى من هذا النوع في العالم .

وأخيرا أصدر مجلة اسمها (اليوم) في طبعات أنيقة ، والمجلة يكتب على غلافها غير مخصصة للبيع !! كم تكاليفها ؟ من الذى يدفع !! البنك أم جيده الخاص ؟

أما الضالعون معه من اصطنعهم بالمناصب أو تعين أولادهم بالبنك وشركاته أو الإغراق عليهم بالهدايا الشهينة فلهم وقفة أخرى يواجهون فيها بساعة الحساب ..

قد انتهت الرقابة الإدارية إلى أن :
الوضع بالبنك العربى الإفريقى يتعرض حاليا موقف خطير قد يؤدي
في النهاية إلى زعزعة الثقة في الاقتصاد المصرى .

دقت الرقابة الإدارية ناقوس الخطر يقرع الأسماع سنة ١٩٨٠ .
السؤال : كيف كتمت أنفاس التقرير ولم يحصل الأمر في حينه واستمر إبراهيم الإبراهيم بعدها يرتكب في حق هذا البلد ما بدأ له ، مما يرسم علامات استفهام كثيرة .. تتزايد إلى يومنا هذا ؟
ماذا تنتظر الحكومة المصرية ؟
هل تملك أمرها على أرضها ؟

هل تملك تنحية هذا الرهيبot الأخطبوط بل محاكمته كما يحاكم المصريون في الداخل والخارج وكما تفعل دولته نفسها مع المنحرفين ورؤوس الفساد مما سجله لها بالتقدير ؟ أم تمرق مصر وتنهب مصر تحت سمع وبصر حكومة مصر ؟

لقد أشارت الرقابة الإدارية بالأعلى :

- (١) تشكيل لجنة فحص ما أثبته تقرير الرقابة .
- (٢) اتخاذ الإجراءات القانونية في مواجهة من ثبت مسئوليته .
- (٣) إعطاء صنائعه بالبنك اجازة مفتوحة حتى لا تتعرقل الإثباتات وتخفي الأدلة .
- (٤) إخطار المسؤولين بحكومة الكويت ووضعهم في الصورة حتى لا يهرب إبراهيم الإبراهيم مما ارتكبه باصطدامه بأزمة سياسية ذرا للرماد في العيون .

إن البلاد العربية ونحن نرحب بهذا تحاكم أي مصري على أي خطأ من أي حجم ، ونحن لا نستتر على أحد ولا نتخذ محاكمة مخطيء ذريعة للخلاف .

ولهذا نطالب الكويت بتفهم الموقف بل مساندتنا في القضاء على رعوس الفساد فإن شرهم مستطير لا يؤمن انذراعه كالنار في أي مكان وبلد .. هذا موقف يكشف عن معادن الرجال والأوطان والإيمان ..
تذكروا قول الرسول الكريم عليه الصلاة والسلام .. :
(من غشنا فليس منا) .

إن إبراهيم الإبراهيم بما جنت يداه ليس من الكويت وليس من مصر على السواء ..

القاهرة أغسطس ١٩٨٦

ما بعد المقال الأول

● تلقف مجموع الناس في مصر ، المقال ، وأحسوا أحساساً مكثفاً مرهقاً لأنّه مزيج من الارتياح والفرح .. والحزن والأمل .. واليأس والاحباط والعجب معاً .. وارتسمت في الحياة المصرية علامات استفهام كبيرة تقول بغير حروف : إلى أين نحن مسوقون ؟

● والتف حول « إبراهيم الإبراهيم » صنائعه وأعوانه وزبانيته من أجل أنفسهم بالدرجة الأولى إذ يرتبط وجودهم بوجوده مادياً وهذا ما يشغلهم فمثلهم بحكم « هذا اللون من الاختيار » لا يعرف قيم القومية أو الوطنية أو الأمانة العامة أو شرف الضمير ..

كونوا غرفة عمليات ..

● واتصل بي أحدهم مما فعلته في المقال الثاني .. وكان هذا « المرسال » كما تسميه العافية ، طالباً الازن بالزيارة لإبراهيم الإبراهيم ورفضته في نفور واستياء وإباء معاً .

٦ واتصل بي سفير دولة عربية وقال إنه قرأ المقال مساء الاثنين أول سبتمبر ١٩٨٦ لا صباح الثلاثاء .. واثنى على التمييز بين إبراهيم الإبراهيم كفرد أش .. وبين الكويت كشعب ودولة فأكمل له من جديد الفرق ، عندي ، بينهما .

٧ انتقلت علامة الاستفهام إلى الكويت .. ولكن إبراهيم الإبراهيم كان يرد أنه سيستوعب أي ، اختراق ، له .
غرته الأمانى .. وغره طول النجاة .

أما قصة ما قبل المقال فهي :
تتمثل في أن الاستاذ جلال الحمامي كتب في ١٩/٥/٨٦ في عموده اليومي تعقيباً على رأى طرحة الدكتور صليب بطرس في الجهاز المركزي المصري .
وفي ١٢/٦/٨٦ كتب تعقيباً آخر عن أسئلة مطروحة حول البنك المركزي المصري .
وفي ٨/٨/٨٦ بدأ يكتب عن (بعض البنوك) والاشارة مفهومه للخاصة وحدهم ، والمتخصصين معهم .

وفي ٢٤/٨/١٩٨٦ كتب تحت رقم (١) عن قضية البنك المصرية دولة داخل الدولة ولكن بالإيماء وأيضاً إذ طلب رئيس الحكومة إجابة عن (الآثار الفاسدة التي نجمت عن تصرفات طائفة وغير مسئولة تحكمت في اتجاهات بعض رؤساء البنك المصرية) .

وفي ٢٥/٨/٨٦ تحدث عن (بنك من البنوك المصرية الكبيرة) أي البعضية أيضاً .

وفي ٨٦/٨ أعلن عن رغبته في (إنقاذ بعض بنوكنا المصرية الكبرى من وصمة إن هي تركت بلا إزالة نقل على اقتصادنا ، السلام) .

وإذاء هذه (البعضية) طلبته في التليفون وعانتبه من موقع تقدير ، على هذا التحسب والحساسية كما يسميها فقال : إن المتخصصين يعرفون .. قلت له إن الكاتب يكتب للأمة ما يخفى عليها ، أما العارف فلا يعرف كما يقول أهلاً في الريف .. وهنا سأله عن عما أعرف عن الموضوع وما عندي عنه ما من مستندات . وفي وضوح قلت : إن المستندات والوثائق تحت يدي .

سأله هل ستكتبين في الموضوع ؟
قلت بل كتبت بالفعل مقالاً صريحاً .. فسأل أين تنشرينه فأجبته :
في جريدة الشعب أى الثلاثاء من ذلك الأسبوع .
كان هذا الحديث في صباح الأحد ١٩٨٦/٨/٣١ .
وقد استجاب الاستاذ الحمامصي فصرح في عموده ،
في اليوم التالي الاثنين أول سبتمبر سنة ١٩٨٦ باسم ابراهيم الابراهيم .

واسترحت لخروجه من التلميح إلى التصريح ففي
قضايا البلد ليس هناك كبير ..
وفي قضايا الفساد بالذات ينتهي « الكبير » وتسقط
الاقنعة الزائفية .. فليس كبيراً ، أصلاً ، من ينهب
ويهرب ويتهرب ، ويزييف ، ويفسد الذم والضمائر ..
من يفعل هذا ليس كبيراً ولكنه أصغر من ذبابة .

هذا هو سر الصفحة الأولى من هذا المقال الذي رفضت فيه التحسب في عرض الموضوعات الخطيرة وأهابت فيه بالكتاب أن يواجهوا فيه الفساد وعصابته وبطانته في كل موقع دون موارية .

ويكفي عمود الاستاذ جلال الحمامصى أنه كان الشمعة الوحيدة في ليل الصحف القومية التي لم تكتف بوصمة الصمت في قضية وطنية بل نصبت من نفسها غرفة عمليات لحساب ابراهيم الابراهيم .. فأفسحت صفحاتها للإعلانات الماجورة ، والأحاديث الموثورة فكشفت عن استقطابه لها مما ستفصله مسيرة الحملة في المقالات التالية .

(٢) متى يبدأ تحقيق النيابة العامة مع إبراهيم الإبراهيم ؟

متى يبدأ تحقيق النيابة العامة مع إبراهيم الإبراهيم ؟
متى يبدأ التحقيق مع زعيم زمن الضياع ؟
إبراهيم الإبراهيم الذي يبيع للحكومة الوهم ، ويشتري مالاً بیاع .
متى يبدأ التحقيق مع هذا الأخطبوط .. المال العام يتسرّب .. ملايين الدولارات تخرج ، وبين قومنا من لا يجد القوت .
أما أن يحاكم مدنياً وجنائياً ، ويظهر البنك من ادارته . وأما أن تعلّموا
عجركم لنطلب من حكومة الكويت أن تقضي على الطاغوت .. كما فعلت في
سوق المناخ وكما تفعل الدول جميعاً مع المفسدين ومرتكبي الجرائم من أي نوع وحجم .

عندما تعاقد صديق كرايسكي وصديق بيجن الح الأصدقاء ، مع النمسا على دفن النفايات الذرية في مصر ، ناشدت شعب النمسا باسم الإنسان الذي صارت حضارة مصر ، حضارة له بعد أن خرجت بخلودها الفائق وتفوقها الخالد ، من محيط الإقليمية إلى أفق العالمية .. ناشدت شعب النمسا أن يرفض دفن نفاياته الذرية في مصر مهد الحضارة لا مبأعة النفايات والقمامات الذرية .. فطالب شعب النمسا ، حكومته بالغاء معاهدة دفن النفايات الذرية في مصر .. وألغيت المعاهدة .. وشعب النمسا لا تربطه بنا وحدة الدين واللغة والجوار والألم والأمل من الوشائج التي تربط بيننا وبين أخوة العروبة والإسلام ومنهم شعب الكويت ..

فيما شعب الكويت ويا حكومة الكويت أرفعوا عن مصر الاذى ، وأقلعوا منها ابراهيم الابراهيم لا تدعوا هذا الابراهيم ينقض ما بيننا من بعد قوة انكاثا .. نحن شعب مصر نرفض هذا الابراهيم ولا نرتجيه ولا نظن أن حكومة الكويت تبقيه بعد أن عرفنا وعرفت ما يبديه وما يخفيه ، والآن أعود الى حكومة مصر أسائلها :

- من وراء الجريمة ؟
- من تستر عليها بعد تقرير الرقابة الأول سنة ١٩٨٠ وبعد تقرير الرقابة الثاني سنة ١٩٨٤ ؟
- من أمل لها ؟ من الذين اشتروا الضلال بالهدى فما ربحت تجارتهم وما كانوا مهتمين .

ما كادت مقالتى الاولى تنشر في جريدة الشعب ، حتى اتصل بي ملحن كبير يلح في الاذن بالزيارة لابراهيم الابراهيم ويحاول « طويلا » ورفضت بشدة أن يطأ عتبة دارى من يدمر بلدى هذا التدمير فضلا عن الاحابيل التي يضمها مثله من الزيارة . لقد نسى عبقرى الزمان أن نساء مصر كظباء مكة صيدهن حرام .. وعاد يلح مرة أخرى ويطيل في تقديم أوراق تبرر جرائم ابراهيم الابراهيم فقلت له انشرها أو أرسلها .

ولما أعيت محدثى الوسيلة ، أخذ يلوح بالاسرار القائمة بين ابراهيم الابراهيم والدولة .. ولو كانت تهمه مصلحة الدولة لأبيه واستنكر أن يتبع مثل هذا الحقير ولكن السبب الحقيقي « ارتوك » ثم قريبة الذى يعمل عند ابراهيم الابراهيم . شيء محزن حقا .

● أى أسرار؟

أيها المسؤولون لو جاز ما يشيعه ابراهيم الابراهيم فانه يبيع لكم الوهم .. ان التقارير التى يدبرها ويفتعلها ويرسلها اليكم فى اسفاره تكشف من مزاعمه أكثر مما تدارى ، وتفضح من ادعاءاته أكثر مما توارى فالذى يكتب التقارير كما يدعى عن الآخرين لكم ، لا يتورع أن يكتب التقارير عنكم للآخرين وهو في الحالين (عين) يسقط من العين ويسقط من الحساب ومثله يعامل بحذر بل يرفض ولا يتمتع بالحماية المطلقة التي يدعى انكم تنشرونها مظلة عليه فيبعث كما يشاء ، ويعبث كما يريد ويدعى الهيل والهيلمان ..

هذه نقطة .. النقطة الأخرى :

أن هذه التقارير التي يتصدق بها أمر من اثنين :

ان كانت تطربكم وتتجدون فيها فائدة ، أدفعوا له ثمنها كالمتعارف عليه في هذه الحالة ولكن لا تطلعوا يده في مالنا يهرب منه ما يشاء ، ويتهرب من الضرائب ، ويرتكب الجرائم جميعا الثابتة عليه بدالة التقارير . أن الثمن الرسمي أهون بكثير .. نحن شعب مصر لم ندفع الضرائب ونتحمل ألوان الحرمان لحساب ابراهيم الابراهيم إن خسائر البنك الأفريقي من جراء جرائمه بلغت نصف مليار دولار سنة ١٩٨٥ مما نص عليه تقرير الميزانية .. وقد ارتفع هذا الرقم الآن .. ترىكم مدرسة كان يبنيها .. وكم صنعوا .. وكم مستشفى .. وكم بيتا لسكان الجبانات والقبور من الأحياء ..

أشير مرة أخرى الى ما نص عليه تقرير الرقابة الإدارية على مخالفته الامر العسكري رقم (١) لسنة ١٩٧٩ والذي يقضى بحظر صرف أو تحويل أو اجراء مقاصة لأية مبالغ مودعة بالبنوك التي لها مقر رئيسي أو فرعى بمصر ..

وقد ثبت عليه انه قام بتحويل مبالغ ضخمة لبعض الدول الواردة في قرار المنع بتوقيعه الشخصى المنفرد وعلى غير ما يقضى به الامر العسكري . وقد اعترض البنك المركزى على هذا التصرف وبعث بلجنة من ادارة الرقابة على البنوك للتحقيق .. الخ .

مثل هذا وغيره من جرائمه يتلاعب في تفسيره . فهو حين هرب مال مصر وافتقر مصر افتراسا ، وضع الغطاء الذهبي على الثاب ، والغشاء الوردي على المخلب ، وراح يوهكمك أيها المسؤولون انه انما يعمل هذا لصالحة مصر !! اى والله .. فهو يهرب الاموال المحظورة في الامر العسكري حتى تنق به دول الرفض فيفيدكم من وراء هذه الثقة ..

وهكذا تحول الزايا والخطايا الى حسنات ومكرمات ..

يا سادة هذا ليس عمل رئيس بنك او اي انسان يحترم نفسه ويحترم عقول سامييه .. ولكن الذي يحز في النفس انه يجد بيننا من يحميه ويزكيه وهنا تكون كارثتنا مزدوجة ..

من هو ابراهيم الابراهيم ؟

فاشل في الدراسة .. فاشل في الاعمال السابقة التي تولاها .. فاشل حاليا في ادارة البنك بدليل الخسائر الفادحة .. ويؤكد هذا الفشل ، التجاوز الى الاساليب الملتوية التي افتضحت أمرها وأمره معها ..

الذى يلجأ الى الطرق الخلفية ، فاشل لأن الذى يستمد قيمته من علم او كرائم انسانية ، يعمل في وضع النهار ليس بحاجة الى التسلق او اصطناع الكتبة بتوظيف الابناء والاقارب وكم بين من يمشي مكببا على وجهه ومن يمشي سويا على صراط مستقيم ..

الذى يستمد غناه من شرف النفس وصدقها ونراحتها لا يهرب المال الذى اؤتمن عليه ، ولا يتهرب من الضرائب وهى امانة واجبة الاداء ، لانه يتمثل قول الله في علاه (فاما الزبد فيذهب جفاء واما ما ينفع الناس فيعمكث في الأرض) .

هذا هو إبراهيم الإبراهيم الذى يتظاهر بالعملقة ولكن عملاقة القرمية تنسحب جرياتها على بعض مما تكشفه رحلة تقرير الرقابة الإدارية بعد قليل ..

من هو إبراهيم الإبراهيم ؟ الذى جعلت منه حكراًتنا ، يوسف الحديق ووضعته على خزائن البنك الأفريقي العربى الدولى ؟ متهرب مهرب وأن كان من ذوى الياقات البيضاء ..

فـ مجلة (دراسات الخليج والجزيرة العربية - العدد الرابع والأربعون - السنة الحادية عشرة .. أكتوبر سنة ١٩٨٥ - التي تصدرها جامعة الكويت) وقف الدكتور فهد ثاقب الثاقب في حديثه عن جرائم ذوى النفوذ ، عند تعريف ساشر لاند Sutherland لجرائم ذوى الياقات البيضاء :

White collar crime بأنها الأفعال التي يقوم بها أفراد من الطبقة الاجتماعية الاقتصادية العليا وتعتبر مخالفة للقوانين .. التي تنظم المهنة ويقرر أنها جرائم حقيقة ، أي مخالفة للقانون الجنائي ، والقواعدعرفية المتعلقة بالعمل التجارى ومخالفة لقواعد الثقة والائتمان بين الناس ويشير إلى أن تلك الجرائم تقوم على أساس تشويه الحقائق أي على الخداع والاحتيال والنشر وكذلك على الازدواجية في استغلال الفرد لسلطاته واستثمارها في مصالحه الشخصية مما يجعلها مساوية للخيانة .

ويعنو ساشر لاند ، تفاقم اجرام ذوى الياقات البيضاء فيما يعزوه الى عدم وجود رفض منظم من الجمهور ضد تلك الجرائم .

كما سجل أن ذوى الياقات البيضاء لا يمكن أن يعترفوا بجرائمهم الا أن ذلك لا ينفي قيامهم بسلوك اجرامي أشد خطرا من جرائم الشوارع) . هذا هو إبراهيم الإبراهيم الذى يبعث بمال مصر ، وحكومة مصر ترى وتسمع وهى متيمة به شغوف .. ترأمه بقلب رعوف حين تحاسب المصريين حسابا عسيرا على الخطأ وتتجزئ من إبراهيم الإبراهيم الخطايا .

إبراهيم الإبراهيم يتحكم فى اقتصاد مصر .. يا لسخرية الأقدار . لقد أنجبت مصر على سبيل المثال لا الحصر ، أنجبت فى الاقتصاد : طلعت حرب - عبد الجليل العمري - الجريتلى - أمين يحيى . وفى العلم : مشرفه - أحمد زكى .

وفى القانون : السنهورى ومصطفى مرعى وعبدالعزيز فهمى .
 وفى الهندسة : الساوى - عمر خيرى .
 وفى الطب : على إبراهيم - حسن إبراهيم - يسن عبد الغفار - خليل
 عبد الخالق - حندوسة - الكاتب - مورو - عبد العزيز سامى .
 وفى الفن : محمود مختار - ناجي - محمود سعيد - الصدر - حامد
 سعيد .
 وفي الأدب : العقاد - طه حسين - الزيات - هيكيل - المازنى - الحكيم .
 وفي الشعر : شوقى - البارودى - حافظ - محمود حسن إسماعيل .
 مصر أم النواuges والأفذاذ .. مصر أم الريادات وأم الحضارات يملك
 مقدارتها إبراهيم الإبراهيم ويرفع ويختض ..
 رحم الله أبا العلاء المعربى القائل :

متى عير الطائى ، بالبخل ، مادر * وعي قسا ، بالفهامة ، باقل
 وقال السهى للشمس أنت خفيه * وقال الدجى يا صبح لونك حائل
 وطاولت الأرض السماء ، سفاهة * وفاخرت الشهب ، الحصى والجنادل

أليس مضحكا مبكيا أن يتجرأ الحصى والجنادل على الشهب ؟
 قصة أو رحلة تقرير الرقابة الإدارية :

- أرسلت الرقابة الإدارية تقريرها الأول في (١٢/١/١٩٨٠) إلى السيد رئيس الوزراء دكتور مصطفى خليل الذى حوله بدوره إلى السيد الدكتور حامد السمايح وزير الاقتصاد في ذلك الحين .
- التقرير كتب عليه أي كتبت عليه الرقابة الإدارية (سرى جدا) وموسى
 بعد الاطلاع عليه لغير السيد الوزير شخصيا ..
 فإذا بالدكتور السمايح يطلع إبراهيم الإبراهيم على التقرير قبل أن
 يرسله إلى البنك المركزى .. المكان الوحيد الذى يرسل إليه التقرير
 (السرى جدا) .

كيف حدث هذا !!؟

- أخذ إبراهيم صورة من التقرير بالطبع .
- فوجئت الرقابة الإدارية بالتقرير بين أيدي المتهمين قبل أيدي المختصين . ببحثه وتحقيقه .
- عندما وصل التقرير الخطير إلى البنك المركزي بعد أسبوعين !!! أرسل البنك المركزي صورة التقرير إلى نائب البنك لإبداء الرأى فيما جاء به ، فأيد نائب البنك ماورد في التقرير من وقائع ، وكتب على الرد (سرى جدا) ولكن ليس هناك أسرار تحجب عن مدلل الدولة إبراهيم الإبراهيم ، فقد كان رد نائب البنك في يده بعد دقائق من وصوله مكتب محافظ البنك المركزي السيد / محمد عبدالفتاح إبراهيم ، أكرر الرد مكتوب عليه (سرى للغاية) !!
- أستدعي (بضم الالف) رئيس الرقابة وقتنى لمقابلة السيد وزير الحربية يومئذ السيد / كمال حسن على فإذا بالرجل ، يجد نفسه وجها لوجه أمام إبراهيم الإبراهيم في مكتب وزير الحربية .
ولما دخلا على الوزير السيد / كمال حسن على إذا بإبراهيم الإبراهيم هو الذى يهاجم رئيس الرقابة الإدارية . وشعر الرجل المذهول بتعاطف الوزير كمال حسن على مع المدعو إبراهيم الإبراهيم وفطن الرجل وأدرك بقية القصة أو المأساة .
- أعفى نائب رئيس البنك الإفريقي من منصبه لأنه أيد ماجاء بتقرير الرقابة الإدارية .
- استقال المرحوم الدكتور على الجريتلى استقالة مسببة رفضا للمهلة .
- كان السيد محمد سابق قد استدعته الرقابة قبل إصدار التقرير لمناقشته فأقر صحة البيانات والواقع الوارد به وحذر من أخطار جسيمة تهدى البنك إذا استمر إبراهيم الإبراهيم على رأس الإدارة ومع هذا عمل بالبنك خمس سنوات بعد هذا حتى توفى سنة ١٩٨٥ والله في خلقه شئون .
- الغيت الرقابة كجهاز من أجهزة الدولة وبقرار من رئيس الجمهورية السابق السادات ، بينما بقى قانونها رقم ٥٤ لسنة ١٩٦٤ قائما !! وهى

سابقة تشريعية لا نظير لها في العالم إذ لا يتصور عقلاً أن يلغى الجهاز القائم على تنفيذ قانون معين بينما يبقى هذا القانون قائماً !!

ولما أعاد الرئيس الحال الرقابة الإدارية ، توجهت إلى البنك المركزي بسؤال عما تم بشأن تقريرها سنة ١٩٨٠ والتعزيز الذي كتبته سنة ١٩٨٢ متضمناً وقائع جديدة هي استمرار للجرائم الواردة في التقرير الأول .

وفي ذلك الوقت كان السيد / كمال حسن على قد أعلى الله مراتبه فصار نائباً لرئيس مجلس الوزراء ووزيراً للخارجية فعزز بدوره الضغط على الرقابة الإدارية .

و جاء الفرج أو هكذا تصورت الرقابة الإدارية عندما صدر قانون البنك والاثتمان الذي منح البنك المركزي حق الاعتراض على أعضاء مجالس إدارات البنوك خلال شهرين من بداية تنفيذ القانون (مارس وابريل ١٩٨٤) فأسرعت الرقابة الإدارية بتقديم تقرير مفصل عن تاريخ إبراهيم واعتراضت اعترافاً سافراً على رئاسته للبنك وقد ساندت أجهزة الأمن المتعددة وبالتحديد هيئة الأمن القومي والباحث العامة ، هيئة الرقابة في اعتراضها على إبراهيم الإبراهيم وأجمعت تلك الأجهزة كلها على رأي واحد أثبتته في تقاريرها وكان نصه :

(إنه يعمل ضد مصلحة مصر)

هل أخذ - مرة أخرى بضم الالف - بهذه التقارير ؟ لا -
لماذا ؟

توفى الدكتور فؤاد محبي الدين وصار السيد / كمال حسن على رئاسة الوزارة .. ووقعت التقارير في يده شخصياً وسارع الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد وقتئذ وطلب إلى حكومة الكويت سحب إبراهيم الإبراهيم فإذا بالسيد كمال حسن على يسارع ويسارع قوى الرفض جمِيعاً ويطلب من حكومة الكويت الإبقاء على إبراهيم الإبراهيم ويعرب لها عن السعادة الغامرة التي نعيش فيها نحن شعب مصر ببركات إبراهيم الإبراهيم .

وكان لابد للسيد كمال حسن على من تغطية موقفه أو تبريره فزعم أن المدعو إبراهيم الإبراهيم وقف إلى جانب الحكومة المصرية في أزمة انسحاب الدول العربية من الهيئة العربية للتصنيع !! والذى حدث أن إبراهيم الإبراهيم كما جاء في تقرير الرقابة عمل على تجميد ودائع الهيئة العربية للتصنيع مما اضطرها إلى رفع دعوى عليه أمام محكمة جنوب القاهرة الابتدائية كما طالبت بنقل ودائع^١ بالبنك العربي الإفريقي إلى البنك المركزي المصرى وصدر الأمر رقم ٥٥٨ لسنة ١٩٧٩ في صالحها واستشكلا ورفض إشكاله وجاء في حيثيات الحكم ، كما ذكرت في مقالى الأول :

(إنه من ظاهر الأوراق والمستندات المقدمة أن الإشكال غير جدى ولم يقصد به إلا عرقلة التنفيذ ومن ثم يتعمد الحكم بفرضه والاستمرار في التنفيذ) .

فهل يصح في مفهوم السيد / كمال حسن على أن تجميد ودائع الهيئة العربية للتصنيع ، ورفض حقها في نقل ودائعها والتجاءها للقضاء والإشكال غير الجدى وعرقلة تنفيذ الحكم في صالحها ، مساندة ؟

هل هذه مساندة ياسيد كمال حسن على ؟

هل هذه مساندة للحكومة المصرية ؟ كان الله في عنون مصر المرزوقة بالحن ..

ألف « البرت فارمان » كتابا اسمه :

(مصر وكيف غدر بها) أتصف المؤلف فيها الخديوى اسماعيل وندد بالأجاتب الذين نهبو مصر وكانوا السبب الحقيقى في خرابها . ما أشبه الليلة بالبارحة .

وفي كتاب (تاريخ النهب الاستعمارى لمصر) الذى ألفه جون مارلو وترجمه الدكتور عبد العظيم رمضان ، يرى أن استعمار مصر لم يبدأ سنة ١٨٨٢ تاريخ ضرب الإنجليز لأسكندرية ولكن بدأ قبل هذا بكثير فى (صالونات رجال المال والأعمال) بدأ بفريقين من الغرباء : فريق المفوظين

وفريق المحظوظين . وكلا الفريقين جاء بغرض واحد هو السرقة والسلب والنهب .

بدأ بتقديم القروض المالية للحكام والحكومات وإنشاء فروع للمصارف والبنوك للتسليف على المشروعات والتسهيلات الازمة لخروج الأرباح ودعوس المال (ص ٨) .

وهل يفعل إبراهيم الإبراهيم غير هذا ؟ إن مصر في طريقها إلى كارثة . لا كان إبراهيم الإبراهيم ولا كانت سنة ١٩٧٧ التي رمتنا به . ولا كان الأذلاء المأجورون الذين تستروا عليه ، وأملوا ، له . والآن أتسائل :

هل يعقل أن تكتب الرقابة الإدارية تقريراً جديداً سنة ١٩٨٤ تؤكد فيه الواقع الوارد في التقرير القديم وتخصيف إليها الجديد المذهل فإذا بالسيد كمال حسن على يلوم الرقابة الإدارية لا إبراهيم الإبراهيم ؟

هل يعقل أن يطلب السيد كمال حسن على مراراً وهو رئيس حكومة أن يعفى من منصبه لداعى المرض فلما أعفى إذ به يصبح رئيس بنك الخليج ولم يكن قد مضى على خروجه من منصبه نحو شهرين .. والقانون يحتم إلا يتولى أصحاب المناصب الحكومية الكبيرة ، عملاً في شركة أو بنك قبل مضي عامين كاملين على تاريخ خروجهم من المنصب الحكومي ؟

وقصة البنك المصري الخليجي سأعود إلى تفاصيلها .

ثم ما علاقة رجل الجيش بأعمال البنك في قمة المسئولية الفنية ؟ إن العسكرية تخصص واسع كسائر التخصصات .. ولكن له حدود مرسومة أيضاً كسائر التخصصات .

وأتسائل مرة أخرى والسؤال موجه إلى :

(١) الدكتور مصطفى السعيد باعتباره وزير الاقتصاد وقت أحداث المرحلة الثانية للتقرير الرقابة الإدارية :

هل طلب تغيير إبراهيم الإبراهيم في إدارة البنك الإفريقي العربي ؟
وهل عارضه وناقشه السيد كمال حسن على باعتباره رئيس

الوزراء ؟ وما الأخطار التي دفعته وزيرا للاقتصاد إلى طلب تغيير
إبراهيم الإبراهيم ..

هل صحيح إن إبراهيم الإبراهيم عمل على احتكار تحويلات المصريين في العراق بعد أن كانت الحكومة المصرية قد اتفقت مع حكومة العراق على أن ترسل تحويلات المصريين إلى بنك الإسكندرية ؟ فإذا بـإبراهيم الإبراهيم يعرقل هذه الاتفاقية لأن احتكار تحويلات المصريين من خلال البنك الإفريقي العربي وسيلة لاستخدام هذه الأموال في السوق السوداء عن طريق تجار العملة الذين يشترونها من أهل أصحاب التحويلات ثم يودعونها في البنك لاقراض طالبي الاعتمادات المستندية ؟

أعرف أن بنك الرافدين في العراق له فرع في مصر كما أن له ١٠ % عشرة في المائة من أسهم البنك الإفريقي العربي . ولكن الاتفاقية عقدتها الحكومة المصرية .. وبنك الإسكندرية بنك مصرى ، والتحويلات أموال مصرية أصحابها مصريون أليست هذه كلها اعتبارات توجب الاحترام عرفا ولكن إبراهيم الإبراهيم سعى لدى بنك الرافدين في العراق لعرقلة التحويلات وتجميدها وهو ما حدث حتى اضطرت الحكومة المصرية إلى الموافقة على تعدد التحويل أى ترسل تحويلات المصريين بالعراق إلى ثلاثة بنوك :

- (١) فرع الرافدين في مصر .
 - (٢) البنك الإفريقي العربي .
 - (٣) بنك الإسكندرية .
- وكان هذا أقلهم نصبيا .

وبعد : إن أى واقعة مما وردت في تقرير الرقابة الإدارية الأول والثاني ضد إبراهيم الإبراهيم توجب المحاكمة القانونية والجنائية فما تفسير موقف الحكومة من قضية الشعب الذي عين الحكومة وهو بهذا وما يدفعه من ضرائب مصدر السلطات .

(١) نريد من الحكومة أن تحدد موقفها فورا من إبراهيم الإبراهيم وتقديم حساب إلى شعب مصر صاحب المال العام الذي يطلق فيه إبراهيم

الإبراهيم يده .

(٢) أين الصحف القومية ؟ أليس هذا مال الشعب والمفروض أنها صحفه ؟

(٣) أين صحيفه الوفد ؟ لقد رفضت نشر مقال عن إبراهيم الإبراهيم بها لأحد كتابها وهو الأستاذ إبراهيم الدسوقي أباذهة !! ما تفسيرها ؟

(٤) الصحفيون الكبار جداً أين هم وكأنهم لم يسمعوا بما يدور على الساحة ؟

(٥) نريد أن نسمع التحليل العلمي للكارثة من كلية الاقتصاد والعلوم السياسية ومن كليات التجارة بالجامعات المصرية ومن الاقتصاديين في كل موقع .

هذا من الناحية الفنية .

أما من الناحية القومية فنريد أن نسمع رأى كليات الجامعات المصرية جمِيعاً .

نريد أن نعرف رأى الهيئات الثقافية والهيئات القانونية .

إننا نطالب :

(١) بايقاف إبراهيم الإبراهيم عن العمل وتجميد كافة صلاحياته .

(٢) محاكمة مدنياً وجنائياً .

(٣) محاكمة من يثبت تواطؤه معه واشترائه في جريمة من جرائمه أو إعانته عليها .

(٤) نشر أسماء المنتفعين من اصطناعهم واستقطابهم بعد أن أسقطوا مصلحة مصر حرضاً على مكاسبهم الشخصية لاسيما وأنهم إلى الآن لم يسحبوا أولادهم وأقاربهم من البنك وهم موزعون على إدارة التمويل الدولي ومكتب إبراهيم الإبراهيم أى السكرتارية الخاصة ، وقسم الفيزا كارد وغيرها مما يعرف الشعب تفاصيله الدقيقة .

إن هذه القضية امتحان للشعارات وسيادة القانون والطهارة .. الخ .

إن عدم محاكمة إبراهيم الإبراهيم وخيم العاقبة بما يرسم من علامات

ستفهام كثيرة تسحق الثقة التي يجب توافرها بين الحكومات والشعوب ،،
وخيما العاقبة بما يحمل إبراهيم الإبراهيم على الطغيان في الانحراف
والفساد والسخرية بنا مadam مطمئنا إلى حمايته المطلقة من الحساب وهو مالا
يحظى به مصرى على أرضه ولا أقول يحظى به مصرى في أي بلد عربى .
وخيما العاقبة بما يورثه جموع المصريين من إحباط ويسار وانهزامية فلن
ينتتج عامل ولن يعمل مصرى مادمنا نعرق ونشقى لحساب إبراهيم الإبراهيم
ومن على شاكلته من العيارين والمقاييس وسماسرة النفوذ و مجرمى الياقات
البيضاء .

أما حكاية (الأسرار) هذه التعلة التي يصطنعها إبراهيم الإبراهيم
ويلوح بها صنائعه ، ليثبت أقدامه ويضمن بقاءه مهما ارتكب ، فهي تعلة
مرفوضة من شعب مصر .. ورخيصة أيضا .

لا تفرضوا علينا إبراهيم الإبراهيم عنوة .. إنه مال الشعب أولا وإنما
الحكومة حارسة له .. هذه وظيفتها والحراسة تعنى القبض على اللصوص
بمجرد ظهورهم لا تغطيتهم وانتحال الأعذار لهم والتمكين لسيطرتهم
والصمت المريب ، الذى يشقى الأقلام شهورا حتى تقيق .

إن أمثال هؤلاء هم النمط الجديد للجريمة في العالم الآن حيث يمارسون
جرائمهم كما يقول ساترلاند (من المكاتب الأنانية المزودة بأحدث الأجهزة
والتي تضم موظفين من ذوى الخبرات المتعددة مسرحا لفضائحها) .

ولكن الفرق بيننا وبين الآخرين أننا نتقاعس في الحساب . عدنا بعد
عشرات القرن إلى قانون حمورابى الذى يفرق في الحكم حسب المرتبة
الاجتماعية للمتقاضين مع أن مصر عرفت العدل قبل قانون حمورابى
المفقوس بألف السنين ورمزت إليه بكلمة (معا) أي العدل والحق
والخير .. أي الضمير ..

ما بعد المقال الثاني

ما إن نشر هذا المقال حتى أيقن إبراهيم الإبراهيم وأعوانه أن يومهم حمر وغدهم أمر ، ليس منه مفر .. أيقن أن مقالى الأول ليس بيضة الديك بل أول الغيث .. أما هو فطار إلى الكويت لينشر في جريدة السياسة بالذات لما بينه وبين صاحبها من معاملات بنكية مسجلة في تقرير الرقابة الإدارية .

نشر في جريدة السياسة مقلاً مدفوعاً بعنوان : [الأحزاب اليسارية المصرية تفتح معركة مع الحكومة من خلال الهجوم على البنك العربي الإفريقي والمؤسسات العربية المشتركة .]

● بدأة أني لست من اليسار المصري ولست من اليمين ولست من أي حزب من الأحزاب المعارضة وبالطبع لست من حزب الحكومة الوطنية الديمقراطي الاشتراكي الخ .

● ليست هذه هي المرة الأولى التي أتصدى فيها لقضية وطنية ولكنها المرة الأولى التي أتناول فيها فرداً كويتياً مع احترامي الواجب للكويت شعباً وحكومة

إنى أُجل مصر وأشرف بها وهى أعز علىَّ من نفسي
ومع هذا عارضت حاكمها نفسه في السبعينات في عدة
قضايا لا قضية واحدة .

ثانياً : نسى الذكى أن المجالات الاقتصادية الأجنبية
أسهمت في تفصيل فضيحته وخسائر البنك
الإفريقي العربى الدولى المرزوء برئاسته وهى
بالطبع لم تنضم بعد إلى الأحزاب المصرية .
ثالثاً : لو كان نظيف الصفحة لرد على الاعتراضات
التي طرحتها بالأرقام واحداً واحداً ، أما
اللجوء إلى الشماعات الجاهزة عن اتهام
بالشيوعية أو تأليب الحكومة المصرية أو الدس
بين الوطنيين في مصر ، والعرب في سائر بلادهم
فوسيلة دنيئة وإن كانت أهون من قشة يتعلق
بها الغارق في الوحل . وال سعودية وهى جزيرة
العرب والجزيرة العربية قد طردها قبلنا فهل
كان السبب أنه عربي ؟

رابعاً : حصر الموضوع بين (المعارضة .. والنظام)
دجل مكشوف فالمعارضة التي تحفل صحيفتها
بعدد من الموضوعات محل الخلاف لا ينقصها أو
يزيدها موضوع .

خامساً (المشروعات المشتركة) لماذا لم تشمل الحملة
المشروعات المشتركة الأخرى ؟

وما علاقة جرائم إبراهيم الإبراهيم بمجلس
الشورى .. أقول على الهاشم هل خسرت
المعارضة انتخابات مجلس الشورى ؟ كيف وهى
لم تدخلها أصلاً ؟ هل المسألة أى كلام ؟ كمن
يتربى من ضربة قوية ؟

● يعيينا ، الرخيص ، بالمساعدات العينية في قوله [تلقت الحكومة المصرية مؤخرا مساعدات عينية كبيرة من المملكة العربية السعودية ومن الكويت] .

ونسى أن الملايين التي نهبتها من مالنا مما تفصله المقالات التالية تربو على عشرات أضعاف المساعدات التي يغمرنا بها .

إن الفرق بيننا وبينه أنتا ، في ارتفاع الأصيل العريق لا نتحدث عما قدمته مصر في تاريخها كله للإنسان في كل مكان شرقاً وغرباً ، من علم وفن وحضارة وثقافة ولا أزيد ..

● يقول أو يقول إعلانه في جريدة السياسة [مما يزيد في حدة موقف أحزاب المعارضة كونها تكتشف أن جسور العلاقات بين حكومة الرئيس مبارك وبين الدول العربية جسور عريضة ونشطة] !!

وهل تكره المعارضة العلاقة الطيبة بين مصر والبلاد العربية وهي التي تعارض بشدة معاهدة كامل ديفيد التي كانت السبب في القضية ؟

مسابقة الحيتان :

● ما كاد هذا المقال ينشر حتى سارع المصرف العربي الدولي بالرد على جزء يتناوله وقد ردت عليه تحت عنوان (الرد على الرد) ^(١) فلم يتبع ببيان شفه بعدها .

● وسارعت أخبار اليوم التي يرأسها السيد إبراهيم سعدة عدو الأمان الذي هاجم إبراهيم الإبراهيم في بضعة مقالات عمودية ، بعمل ريبورتاج دفاعاً مقنعاً عن (المغرور) .

- سارعت الحكومة إلى إصدار بيان يعلن فيه محافظ البنك المركزي السيد / على نجم أنه مطمئن إلى مركز البنك المالي !! ومن العجب أنه لايزال يسعى في الحياة بين الناس بعد سقوط إبراهيم الإبراهيم ومعه ركي العرابي رئيس مجلس إدارة بنك التنمية الذي أعلن في ذكاء شديد أنه اشتراك في كتابة البيان .
- سارعت الجريدة الوقور الأهرام إلى اعلان ابتهاجها كمن يتنفس الصعداء قائلة أو قال المنتفعون فيها ، إن البيان لا يدين إبراهيم الإبراهيم . وابتسم العارفون .
- سارع المصور في إفراد ثمانى صفحات إعلاناً مدفوعاً وفتح بابه على مصراعيه لحوار طويل مع على نجم يلف ويدور حول إبراهيم الإبراهيم وكتبت - الأهالى - تسخر من الكورس الإعلامي . وأجرت جريدة الأمة في ٢٧/٩/١٩٨٦ ريبورتاجا وكتبت الصحف الأخرى في صف مصر .
- واشتعل الموضوع .. ولم يعد إبراهيم الإبراهيم قادراً على محاصرة النيران .
- وببدأ أعنوانه كفيران السفينة يلتسمون النجاة .. سافر من سافر وانكمش من انكمش .
- وكتبت المقال الثالث انبثاقاً من هذا الموقف . وفيه تفصيل لما أجملته هنا .

(٣) نحمل الحكومة مسؤولية مئات الملايين المصرية المهدمة

إن لم يحاكم إبراهيم الإبراهيم «وزارة الاقتصاد والبيان النجم»

حتى عزل إبراهيم الإبراهيم لا يكفى الشعب المصرى ، لابد من محاكمة واسترداد المال المنهوب . كتبت ما يربو على ثلاثين كتابا مطبوعا وأكاد أقول مئات البحوث والمقالات ولكن في حياتى لم أمر بهذه الحيرة التى أمر بها اليوم في اختيار عنوان لمقال هذا .. إنى أحار في اختيار عنوان له بين كثير من بخاطرى في وقت كتابته .

إبراهيم الإبراهيم يصدر بيانا عن إبراهيم الإبراهيم .. وليس بالضرورة أن يكون أمسك قلما ولكن صنائعه الجاهزین قاموا بكل العمل . إن المنتفعين يعرفون جيدا أن انحسار موجته تعنى اختفاءهم وبالطبع زوال مكاسبهم الشخصية وهؤلاء عادة لا علاقة لهم بالوطنية أو القيم الدينية واجتماعية أو أى شيء .

يا لسخرية القدر حكومة الكويت لم تصدر بيانا لحساب إبراهيم الإبراهيم وحكومة مصر أصدرت البيان الذى أضحك الناس وأبكاهم وشر المصائب ما يضحك .

«الكارثة» اسم الشهرة لها «إبراهيم الإبراهيم»
والاسم الأصلى «الحكومة المصرية» بما تضمه من بعض الكبار من ينتسبون عليه ويملون له ، فواحد يطلب تثبيته كما ثبت سيفه في جرابه ، وآخر يكاد يحلف بكل عزيز أن البنك المذكور مركزه سليم ويقسم مرة أخرى أنه لا يدافع عن إبراهيم الإبراهيم .. على أن البيان غير رسمي لسببين :
(١) أنه خلا من الكليشيه الوزارى التقليدى أى عبارة (بتوجيه السيد

نشر هذا المقال في جريدة (الشعب) في ١٦/٩/١٩٨٦ ونشر معه رد المصرف العربي الدولي
وردي على الرد (ملحق رقم ١)

الرئيس) وحسنا فعل لأن رئيس جمهورية مصر ، من المستحيل أن
يمرغ اسمها العريق في الوحل الذي يلطخ به إبراهيم الإبراهيم كل
من يدنس منه .

(٢) أنه بيان بلا إمضاء يحدد المسئولية التاريخية والمسئولة القانونية .
ومadam وزير الاقتصاد لم يوقع البيان فهو بلاشك من إنشاء « النجم
الثاقب » . أو « الكوكب الذهبي » الذى لم ينس الناس بعد ، جوائزه
المريبة وأصحابها ..

وهذا البيان بداية النهاية إن شاء الله (١) .. وغدا يشهد الإبراهيم
وأعوانه الخاتمة الوبيلة إذا الكواكب انتشرت .. وإذا النجوم انكدرت .. وإذا
الوحوش حشرت .. وإذا الصحف نشرت .. وإذا الجحيم سعرت .. (ليحق
الحق ويبطل الباطل ولو كره المجرمون) .

(ويجادل الذين كفروا بالباطل ليحضروا به الحق) ٥٦ ك الكهف . ولكن
الله الذى اسمه الحق (يقذف بالحق على الباطل فيدمقه فإذا هو زاهق) .

ليتنا بلا حكومة فشعب بلا حكومة خير من حكومة تحمى اللصوص
إن رئيس الرقابة الإدارية التى كتبت التقرير بدرجة وزير ، وتتابع رأسا
لرئاسة الوزارة فكيف تعطن فيه الحكومة وتقول : إن تقريره تحريات قابلة
للخطأ والصواب !!

لحساب من هذا الكلام غير المدرك وغير الذكي ؟
لقد قالت هيئة الأمن القومى والباحث العاملة : (إنه يعمل ضد مصلحة

(١) تحققت هذه النظرية بفضل الله .

مصر) هل هذان أيضا من باب التحريرات أو الاشتات ؟
ولو كتبت الرقابة الإدارية هذا التقرير ضد مواطن مصرى ، لاختفى وراء
الشمس باعتبارها « جريمة » وتحريرات الهيئتين عين الصواب ..
وأتذكر بيرم التونسي الذى صور الكيل بكتيلين أبلغ تصوير في قوله :

أربع عساكر جبابرة يفتحوا برلين
ساحبين بتاعة حلاوة جاية من شربين
شاليه على كتفها عيل عينيه وارمين
والصاج على مخها
يرقص شمال ويمين
إيه الحاية يا بيبي ؟ خالفت الجوانين
أشمعنى مليون حرامى في البلد
سارحين

يقول نجم البيان ، أو البيان النجم : (إن تقرير الرقابة الإدارية قد كتب
منذ سبع سنوات) أى عفا الله عما سلف . وننسى البيان ، النجم إنه بهذا
يفجر أسطلة تدمعه .. مثلا :

إذا كان تقرير الرقابة الإدارية مضى عليه سبع سنوات .. كيف استمر
إبراهيم الإبراهيم سبع سنوات على كرسيه في البنك ؟ ولو أن إنسانا يحس
لاستقال على الأقل قبل أن يقال حتى ولو كان تقرير الرقابة تحريرات كما يقول
بيان وزارة الاقتصاد .

إن أكبر دليل على صدق تقرير الرقابة الإدارية أن البنك تدهور من سيء
إلى أسوأ على امتداد السنوات السبع العجاف لأن الأسلوب لم يتغير وكيف
ويرئيس البنك لم يتغير إلا إلى الأدهى .

وما رأيكم دام فضلتم في بيان الرقابة سنة ١٩٨٤ الذي أيد الواقع
الواردة في التقرير الأول ؟ (التقرير رقم ٦٧٤٨ بتاريخ ١٩٨٤/٥/٢٠)
وسوف نتناوله بالتفصيل فيما بعد .

ويقول البيان في تضليل : (قام البنك المركزي المصري بإخطار السلطات العليا بما تم اتخاذه في شأن تقرير الرقابة الإدارية المشار إليه .. وقد رأت السلطات العليا وقتئذ تغيير نائب رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب للبنك العربي الإفريقي الدولي الممثل للجانب المصري باخر) .

(وما تم اتخاذه) الوارد في البيان النجم هو أن محافظ البنك المركزي أرسل تقرير الرقابة إلى الاقتصادي بهير أنسى ممثل الجانب المصري يسأله رأيه في الواقع الواردة في التقرير فأكدها وأضاف إليها كما فصلت هذا في مقالى رقم (٢) فكان جزاؤه العزل !!

إن تقرير الرقابة ضد إبراهيم الإبراهيم .. وبيان وزارة الاقتصاد يزهو بأن تقرير الرقابة أخذ مجراه من التحقيق والتوثيق والدليل عزل ممثل الجانب المصري وليس إبراهيم الإبراهيم الكوبيتي !! مرحي مرحي .. لقد انحرفت بالسلطة فأنزلتم العقوبة . على المستقيم دون المنحرف في بغي نرفضه .. وعلى الباغي تدور الدوائر ..

. ويقول البيان النجم : إن عزل ممثل الجانب المصري (نظراً لما توافر لدى السلطات من اقتناع أن هذا الممثل قد شارك بتصرفاته في بعض المخالفات التي أوردتها الرقابة الإدارية في تقريرها) .

لتفف وقفه عند الالتفاظ :

اقتناع شارك ببعض المخالفات

لماذا إذن لم يعزل الفاعل الأصل عن البعض الأكبر من المخالفات ؟
سؤال يحتاج إلى جوابليس كذلك ؟
وإذا كانت المشاركة توجب العزل والإبعاد فلماذا لا تتسحب على الذين فعلوا أصلا ..

تحت يدى خطاب من الذين يمثلون البنك المركزي :
السادة : محمد زكي العربي - عبد الحميد قبودان - محمد مصطفى البيومى .

والخطاب مؤرخ في ٢٥/١٩٨٠ ووجه إلى السيد نائب رئيس مجلس الإدارة والعضو المنتدب - البنك العربي الإفريقي أى إلى السيد بهير أنسى كيش الفداء ، يقولون فيه :

(١) إن الجزء الأكبر من حجم التسهيلات منحت على المكشوف .
(٢) عدم إظهار البيانات الإحصائية التوضيحية التي تعكس سير الحسابات منذ منح التسهيلات لا يوفر إمكانيات الوقوف على مدى سلامة استخدام التسهيلات أو مدى ما يشوب هذه الحسابات من جمود .

(٣) عدم إيضاح الإمكانيات المالية والسمعة التجارية للعملاء .
(٤) عدم استخدام الحدود المصرح بها لفتح اعتمادات مستندية بينما يصرح بالتجاوز للسحب على المكشوف إلخ الخطاب الذي ختمه كاتبوا بقولهم :

(وقد تتفقون معنا في وجوب التوصية بتكليف السادة مراقبى الحسابات بإجراء فحص شامل لجميع التسهيلات والقرופض المنوحة حتى ٢١/١٢/١٩٧٩ من المركز الرئيسي للبنك وفروعه إلخ .. إمضاءات .

فلما أقيمت الرقابة الإدارية ، تراجعوا .. واستمرروا في موقعهم إلى أن نقل السيد / ذكي العرابي إلى بنك التنمية وواصل الآخرون .

نعود إلى البيان النجم :

السيد / بهير أنسى تم تغييره لما توافر لدى السلطات من اقتناع !!
هي المسألة اقتناع يا سادة أم أدلة ومستندات ماذا تعنون بكلمة
« اقتناع » أفصحوا فتح الله عليكم ..

لقد خلا تقرير الرقابة الإدارية المكون من ٢٨ صفحة من أى مأخذ على نائب رئيس البنك وانصب كله على رئيس البنك فكيف يؤدى « التحليل » و « الإجراءات الملائمة » إلى تغيير السليم وإبقاء المنحرف المجرح الذى تشير إليه أصابع الاتهام ؟

يقول البيان النجم : إن البنك الإفريقي العربي لم يكن خاضعاً في ذلك التاريخ لإشراف البنك المركزي المصري وبعد تقرير الرقابة الإدارية (تقرر إخضاع البنك الإفريقي العربي الدولي لأحكام قانون البنك والائتمان وتم تكليف مجموعة تفتيش من البنك المركزي المصري بالتفتيش على أعمال البنك المذكور) .

إذن هناك تغير حدث بعد تقرير الرقابة الإدارية الذي وضعته الحكومة موضع الشك بين الخطأ والصواب .

إذن الرقابة الإدارية صادقة بدلالة التغيير وهنا يخيّم الذهول على كل مقاييس المنطق .. لماذا إذن الغيت الرقابة الإدارية ؟

أتحداكم أن تظهروا التحليل الذي تتحدثون عنه . إن هذا البلد برباع منكم لأن الرائد لا يكذب أهله ، وأنتم لم تصدقوه القول ، ولم تحترموا عقله ولم تحترموا ماله ، ومصلحته ، ولم تحترموا حقه على أرضه وأحقيته بها ..

نكلتم بالمواطن المصري وأهليتم لمن شرب الطلا في أقداحنا وأحال أجهزتنا من رقابة إدارية وأمن قومي ومباحث إلى لغو كلام . ومشى على أرضنا مستهزئاً ، ولو استطاع مشى على الأهرام .. لا كان ..

أما إذا لم تظهروا التحليل المزعوم والدليل المعروف فإن الإنسان المصري من حقه إن يرفع أمركم إلى القضاء لأنكم اتهمتموه بما ليس فيه تغطية لصديقكم وصديق أعدائكم على السواء .

لقد أعلن مراقبو الحسابات في ص ١٩ ملحوظة رقم ٤ على الميزانية أن (إحدى الدول في الآونة الأخيرة قد تسببت الظروف السياسية والاقتصادية التي سادتها في إيجاد نوع من عدم التأكد في توقيت سداد أقساط وفوائد القروض المنوحة من البنك لتلك الدولة والتي بلغت قيمتها الصافية في تاريخ الميزانية ١٥٠ مليون دولار أمريكي (مائة وخمسين دولارا) .

نريد بيانا من وزير الاقتصاد عن هذه المائة والخمسين مليونا المجهلة ..
أليس هذا حقا من حقوقنا نحن دافعى الضرائب وأبناء البلد الذى يسهم
بنسبة ٤٢,٨ من رأس مال البنك المنحوس ؟

هذه الملايين المعذومة أما كانت مصر أحق بها ؟

يقول البيان النجم : إن مراقبى الحسابات قد طلبا تدعيم مخصصات
البنك عن عام ٨٥ وأن حساب الأرباح والخسائر بيّن على الوجه الصحيح
أعمال البنك .

إذن إليك أيها الشعب المصرى المبتلى ، الميزانية إياها من واقع تقرير
الميزانية الذى كان يكتبه إبراهيم الإبراهيم وحصلت عليه :

(١) خسائر البنك الرئيسي سنة ١٩٨٥ حجمها ٩٧,٨٨١ مليونا (سبعة
وتسعمليون دولار أمريكي وثمانمائة وواحد وثمانون ألف دولار)
تقرير البنك ص ٢٧ .

(٢) بنك البحرين العربى الإفريقي بالمنامة ، ويسهم فيه بنسبة ٦٠,٩ %
في رأس مال قدره مائة وسبعين مليون دولار وقد هوت أرباحه من
١٥,٨ مليون دولار فى سنة ١٩٨٤ إلى ٣٥٣ الف دولار سنة ١٩٨٥
بانخفاض يبلغ نسبته ٩٧,٨ % .

ومع هذا وافق البنك المركزى على زيادة حصة البنك فى رأس المال
بمبلغ ٣٧,٧ مليون دفعها أو تنازل عنها لتصبح مساهمة البنك بنسبة
٧٤,٥ % .. ويقدر البنك بعد ذلك تحويل البنك إلى فرع !

● تقرير البنك ص ٣٢ ، ٣٣ .

● مجلة Meeds عدد أغسطس سنة ١٩٨٦

(٣) قال التقرير السنوى للبنك سنة ١٩٨٥ عن اقتصاد تونس :
«إن الدين الخارجى ارتفع إلى ٥٠ % من الناتج المحلى كما انخفضت
الاحتياطيات من النقد الأجنبى فى صيف عام ١٩٨٥ إلى حد يكفى
لتغطية الاستيراد لمدة أربعة أيام فقط» «ص ٨ من التقرير» .

ومع هذا وافق البنك المركزي على إنشاء بنك في تونس برأس مال ١٠٠ مائة مليون دولار باسم بنك تونس العربي الإفريقي وتم سداد مبلغ ٢٥ مليونا من مصر ونسبة مساهمة البنك ٩٩,٩٩٪ !!

هل يعقل هذا ؟ ولم يفطن البنك المركزي أن وراء هذا قصة .. فإبراهيم الإبراهيم يرأس بنكا في تونس .

وهنا دبر إبراهيم الإبراهيم أن ينشئ البنك العربي في مصر الذي يقول عنه البيان النجم (شركة مساهمة مصرية) بنكا في تونس وبعد هذا يعطي هذا البنك قروضا للبنك الأول الذي يرأسه إبراهيم الإبراهيم وله قصة تروى فيما بعد ..

ويبدو بأنه يملك البنوك فهو يتصرف كما يشاء والبنك المركزي (موافقون) .

وهكذا تفقد مصر الملايين هنا وهناك حيث ينشئ إبراهيم الإبراهيم الفروع في ظاهرها الرحمة وف باطنها العذاب والخراب .. إذ أن مصر ممثلة في البنك المركزي قد تحملت في سنة ١٩٨٥ وهي التي يقول تقرير البنك ص ٤ - ٥ إنها عاجزة ومعسورة في النقد الأجنبي .. مصر هذه التي يصفونها بالعجز والإعسار تحملت بسبب إبراهيم الإبراهيم سنة ١٩٨٥ ، الآتي :

● ٢٥ مليونا «دولار» سداد نصيتها في زيادة رأس مال البنك من ١٥٠ مليون إلى ٢٠٠ مليون .

● ١٠٠ مليون دولار سدتها سنة ١٩٨٦ نصيتها في سداد رأس مال البنك بعد خسارته التي بلغت سنة ١٩٨٥ ٩٧,٨٨١ مليون دولار .

● ٣٠ مليون دولار لسداد زيادة رأس مال بنك البحرين .

● ٢٥ مليون دولار لسداد نصيتها في رأس مال بنك تونس المزمع إنشاؤه كدفعات أولى .

● ١٥٠ مليون دولار قروضا سيادية اعترف البنك بعدم التأكد من سدادها .

٣٣٠ مليون دولار

لا يكفي الشعب المصرى أن يعزل إبراهيم الإبراهيم ليرتع في هذه الملايين بعد خروجه ولكننا نطالب بمحاكمته واسترداد مالنا المنهوب .. يقول البيان النجم (إن طلب الإحاطة المقدم من الأستاذ إبراهيم شكرى أعقبه مقابلة وزير الاقتصاد له بغية توضيح تفاصيل الموضوع) .

ولا أحسب أن التفاصيل التي ذكرها نائب الأستاذ إبراهيم شكرى يعلم ماتحت الجلد في الموضوع ، قد استوعبها الوزير ثم تصدر وزارته هذا البيان إن لم يكن كتبه فهو الذى اعتمد على أقل تقدير ، أو استوعبها للذكرى ثم ترك لإبراهيم الإبراهيم وأعوانه من (النجوم) الثوائق كتابة البيان إيه فإذا به بيان خيبان بالعامية المصرية أى خائب بالعربية الفصحى ماكاد الشعب المصرى يقرؤه حتى ترحم على الأمل في الإصلاح لأن هذا الأمل كان قبل البيان ذماء من روح ، ونسيسا في قلب م�وح .

وهكذا كشف البيان الحكومة وإبراهيمها معا فتردى في هوة عميقه حين ظن أنه خرج من المأزق الصعب .

يقول البيان النجم (إن الأجهزة الرقابية الفنية الوحيدة القادرة على تقويم أعمال الجهاز المصرى هي البنك المركزى المصرى وهو يقوم بيده كاملا في هذا المضمار) .

وهذا أنشر المذكرة التي كتبها السيد نجم محافظ البنك المركزى حاليا حين كان نائباً لمحافظ البنك المركزى والتي يقول فيها حرفياً بعد أن شرح المؤامرات التي تحاك بمصر من خارجها :

(وفي ضوء ما تقدم وحتى لا نجد أنفسنا محاصرين في الأسواق الدولية من كافة الجهات المتشددة ، فإنه من المقترح السير قدماً في إنشاء البنك المصرى资料 العالى ، على أساس المساهمات المصرية في كل من المصرف العربى الدولى ، والبنك العربى الإفريقى الدولى وعلى أن تشتري مصر حصة لبيها فى المصرف العربى الدولى وتحصل كل من الدول الأخرى المساهمة في البنوكين إذا أبدت تلك الدول رغبتها فى عدم الاستمرار فى مساهماتها فى تلك المؤسسات

ويساعد هذا الاقتراح في علاج الأوضاع المتدحورة في البنوك المذكورين نتيجة سيطرة الجانب غير المصري على إدارتها وعدم تكريس الجهد والوقت اللازم للعمل فيها .

وفي الآتي : عرض تقارير تفتيش البنك المركزي سنة ١٩٨٤ على البنك الإفريقي العربي والتى تدين إبراهيم الإبراهيم .

أرجو وزير الاقتصاد أن يقرأ ما كتبه السيد نجم أكثر من مرة ويقارن بينه وبين البيان إنجم .

ويقول البيان : (البنك العربي الإفريقي الدولى شركة مساهمة مصرية خاضعة لرقابة البنك المركزي) .

إذن كيف يكون رئيسها غير مصرى ؟ وإذا غلت أخلاق القرية على السياسة المصرية وارتضت كرما أو تكرما أن يكون رئيس البنك « كويتيا » لماذا لا تتبادل مصر والكويت الرئاسة ؟

هل ترضى الكويت باعتبارها متساوية مع مصر في نسبة رأس المال ، أن يكون رئيس البنك مصرىا من تاريخ إنشائه سنة ١٩٦٤ حتى اليوم ؟ أيها القائمون بالأمر فينا أو الأوصياء علينا ؟

على أن البنك مadam (شركة مساهمة مصرية) فرئيسه موظف لدى مصر تستطيع عزله في أى وقت إذا انحرف بسلطة وظيفته . فما هذا الذى يحدث إذن ؟

وفي القضايا التى تزكم رائحتها الأنوف ، تكون هناك شماعات جاهزة مثل « تصفية الحسابات الشخصية » ، ومثل « الحقد الاشتراكي » ومثل الرغبة . في الغنيمة إلخ - إذن هناك غنيمة - فيما رأى أصحاب الشماعات التقليدية في الصحف الأجنبية مثل : Middle East Money .

ومثل : Meeds التي تقول في معرض حديثها عن بنك البحرين (ويمك الأغلبية في هذا البنك ، بنك مصر العربي الإفريقي بالقاهرة والذي سجل خسارة مجلحة بلغت ٩٦,٩ مليونا حتى نهاية ١٩٨٥ . ولقد زاد البنك العربي

الإفريقي ، نصبيه في بنك البحرين العربي الإفريقي من ٦٠,٩ % إلى ٧٣,٦ % .

ويذكر التقرير السنوى للبنك العربي الإفريقي أنه بعد إتمام الدراسات اللازمة سيتحول بنك البحرين العربي الإفريقي إلى فرع . وتفيد المصادر في « المنشاة » أن دراسة الجدوى مازالت تجرى ، إلا أن وضع البنك لم يتغير رسمياً بعد . ويرفض مسئولو البنك ، التعليق على نتائج البنك لذلك على احتمال تحويله إلى فرع :

نتائج بنك البحرين العربي الإفريقي « بـالمليون دولار »			
	١٩٨٤	١٩٨٥	نسبة التغير
مجموع الأصول	- ٢٨,٦	١١١٣,٥	١٥٥٨,٧
القروض	- ٢٥,٣	٦١١,٨	٨١٩
احتياطيات ومصاريف أخرى	+ ١٢٣,٥	١٨,١	٨,١
صافي الدخل	- ٩٧,٨	- ,٣٥	١٥,٨

هذه صحف أجنبية

على أن رئيس الحكومة الدكتور على لطفي في حديث له بمجلة اكتوبر ١٩٨٦/٩ يقول : (فلتكتشف صحف المعارضة كل مرتش فاسد أو مستغل ولكن بعد التأكد قبل النشر ، لأن لكل إنسان حقوقه وسمعته . عندما يكون لدى صحف المعارضة ما يثبت أن أحداً في الحكومة وأنا أولهم ، مستغل أو فاسد أو منحرف أو مرتش فأننا أرجوهم أن ينشروا هذا) .

وإبراهيم الإبراهيم ثبت بالأدلة القاطعة أنه مستغل مهرب متهرب تقول هيئة الأمن القومي والباحث العامة :

إنه يعمل ضد مصر .

وتقول فيه الرقابة الإدارية التابعة لرئيسة الوزارة ما بيناه ، مما هو قرار

الدكتور على لطفي بصفته رئيس الحكومة ؟
نعود مرة ثانية إلى البيان :

يتناقض النجم مع نفسه أقصد البيان النجم فيقول : إن الزيادة في رأس المال التي تكبدت مصر نحو نصفها (جاءت لمقابلة الاحتياطات التمويلية ولتدعم المركز المالي السليم للبنك وتأكيداً للتعاون العربي في مجال التنمية الاقتصادية) .

وهذا ينافق تقرير تفتيش البنك المركزي في ٢/٣/١٩٨٤ وله وقفة تفصيلية ..

هل المسألة الاحتياطات التمويلية أم تغطية خسارة حجمها ٩٧,٧ مليون دولار ؟

هل للتعاون العربي في مجال التنمية الاقتصادية أم لتهريب الأموال إلى الخارج تحت اسم إنشاء فروع ؟ وهل مصر ليست من التعاون العربي أين التنمية التي أضافها لها البنك منذ تولى رئاسته إبراهيم الإبراهيم منذ سنة ١٩٧٧ حتى الآن ..

هنا اذن تمويه مقصود في البيان ومغالطة متعمدة ولكنها مكشوفة ..
وما دلالة إن ارتفع نصيب مصر في زيادة رأس المال من ٤٢,٤ إلى ٤٢,٨١ .

أليس معناه أن باقي الدول رفضت تغطية الخسائر فغطتها مصر بما يقابل رفع نسبتها في رأس المال ؟

ثم ما فائدة هذه النسبة إذا كان إبراهيم الإبراهيم قلص تمثيل مصر فاقتصر على عضوين في مجلس الإدارة حين يمثل الكويت أربعة ، ويمثل كلًا من السعودية والأردن عضو ونسبة كل منهما ١٪ (واحد في المائة) من رأس المال .

كيف صنع إبراهيم الإبراهيم هذا تحت سمع البنك المركزي المصري

وبصره الذى قامت ادارة الرقابة على البنك ، بالتفتيش على البنك الإفريقي العربى في ١٢/٢/١٩٨٤ وانتهى في ٢/٣/١٩٨٤ وأدانته مما يستحق أن يفرد له البحث كما أشرنا .

ثم ما رأى البيان النجم وأصحابه في هذه الحقائق .
البنك الإفريقي العربى من واقع تقرير التفتيش عليه بمعرفة إدارة الرقابة على البنك بالبنك المركزى .. لحة فقط .

القيمة بـ المليون دولار النسبة %.

١٥	٩٩,٨	● التسهيلات المنوحة لعملاء داخل مصر
٨٠	٥٢٨ / ٣٠	● التسهيلات المنوحة لعملاء بالدول العربية
٥	٢٢,٧٠	● التسهيلات المنوحة لعملاء بدول أخرى
% ١٠٠	٦٦١,٨	

اى أن مصر التي تسهم رسمياً بنسبة ٤٢,٨ % في رأس مال البنك ويسيم المصريون في إيداعات البنك بنسبة ٥٧ % لا تمنج من التسهيلات الا ١٥ % حين يمنج دول الخليج ٨٠ % من التسهيلات .

إن معظم الديون المعدومة التي تقدر بثلاثمائة مليون دولار والتي سحبها إبراهيم الإبراهيم إلى الخارج أموال مصرية منحت تسهيلات لعملاء غير مصريين ولو وجدت مصر التي ينظرون إليها كدولة مديونة مازومة من يحفظ عليها مالها ويحاسب الآخرين على هذا المال لما وصلت إلى هذا الدرك .

وبعد البيان جاء الإعلان عن سنوات القراء !!
ان التاريخ يعيد نفسه فالآفاقون يدخلون دائماً من الأبواب الخلفية للسلطة مستخدمين سلاح الإعلانات كنصف الصفحة التي ظهرت في الصحف القومية وغيرها والتي تضمنت تمويهاً سينكشف عنه .

: بل وزاد إبراهيم الإبراهيم انه يصدر مجلة اسمها مجلة «اليوم» وبدون ترخيص وتفصيل هذا في قادم بإذن الله .

- سلاح توظيف الأولاد والأقارب : والقائمة طويلة ستنشرها بالتفصيل .
- سلاح المشاركة لبعض من في السلطة .
- سلاح القضايا على من يفضح خبيثة أمرهم ويرتفع على التطويق والإغراء المادى المتواضع على حساب مصر .

وبعد فهذا هو البيان النجم أو هذا هو نص وزارة الاقتصاد .
وأما نص الشاعر الشعبي أحمد فؤاد نجم صاحب القصيدة المشهورة (بيان هام) وكأنه ، بحس الفنان ، كان يرى بالأمس مانحن فيه اليوم . فالشعب المصرى مبتلى بالبيانات والاستفتاءات ولكنه لحسن الحظ ، لا يصدقها .

نأخذ من قصيدة الشاعر أحمد فؤاد نجم أقباسا فقط :

بيان هام

لأن المخبي ظهر واستبيان وكل الحقيقة بدت للعيان عن المسئولية وعن كيت وكان ظهر في المدينة وكأنه الطوفان وغرق مراكب وسروح غيطان إليكم بياني كما هو آت جميع المسائل تمام التمام أنا بطبيعي ضد السمسارة الكبار بحكم المنافسة وحكم الجوار لكن مش في طبعي أرسم قضية لواحد زميل هيش كام صفيحة ما كل الزمالي بتتهيش صفائح .. الخ

لم يبالغ رفائيل صنوع حين سمع الشعب المصرى (أبو الغلب) .

هذا هو البيان

وهكذا تأسيت الجريمة ، الحكومة ، مرقين (وبقيينا حباب) المرة الأولى في مسرحية « ريا وسكينة » « والأخرى في بيان وزارة الاقتصاد) .

ما بعد المقال الثالث

لم يرد محافظ البنك المركزي والباقيون على ما جاء بهذا المقال فكان عدم الرد ، علامه استفهام كبيرة أيقظت الوعي الشعبي ، فاشتد بحثه عن الجريمة والمتورطين فيها .

واشتد سؤال الناس عن الأسماء واشتد سخطهم فلم يخففه إلا (قفلة) المقال .

وهكذا ناسبت الجريمة ، الحكومة ، مرتين (وبقينا حباب) .

[المرة الأولى في مسرحية « ريا وسكتة » ، والأخرى في « بيان وزارة الاقتصاد »] .

رددت الجموع هذه القفلة في ضحك ممرور ثم ... ثم عاشوا الصراع الدائر وكان هذه المقالات اسلحتهم .. ونبضهم .. وإرادتهم ..

كانوا ينتظرون ظهورها .. وكثيرون كانوا يحرصون على قراءتها مساء الإثنين عقب خروجها من المطبعة لا ينتظرون التوزيع التقليدي صباح الثلاثاء .

كثيرون كان يتصلون بي تليفونيا من مصر ومن
البلاد العربية ومن مصريين في أوربا - ولا أدرى كيف
عرفوا الرقم وإن كان بعضهم كان يقول من تلقاء نفسه
(عرفنا الرقم من صحفة كذا) .

كان المتحدثون يحفظون فقرات كاملة .
إن الصدق رباط .

إن الذى يخرج من القلب يصل إلى القلب .
فلا أملك إلا سجدة شكر لله .

حب الناس واقتناعهم واعتزازهم نعمة لم يستطع أن
يحصل عليها إبراهيم الإبراهيم بكل ملايين البنك
الإفريقي العربى الدولى .

احترام الناس .. الاحترام الحقيقى لا الالتفاف
المصلحى .. لم يتله حين يحظى به الشريف رضا
واختيارا .

(٤) سيدذهب إبراهيم الإبراهيم وتبقى مصر

(فاما الزبد فيذهب جفاء وأما ما ينفع الناس فيمكث في الأرض) .
ومن الزبد إبراهيم الإبراهيم ومن الزبد ، الأحاديث المدفوعة ،
والريبيوراتجات المصنوعة ، كل هذا بمشيئة الله يذهب جفاء ، ومعه الداء
العياء . كما ذهب من قبل هولاكو وأبو جهل خاب مسعاه ، وأبولهيب تبت
يدها ..

وتبقى مصر بعد المأساة لأن هذا قدرها .. قد يعلو وجهها الجميل ، غبرة
ترهقها قترة ولكن سرعان ما يزول الشر عنها وينذهب أعداؤها وتظل هي
الباقية ..

إنه قدرها قد تشقي مصر ولكن تشفى .. قد تمرض ولكن لا تموت .
 مجرد كلمة في البداية انتقل بعدها الى الأرقام لعل جوقة المنشدين أو
كورس المنتفعين أو كبارهم إبراهيم الإبراهيم يستبدلون اللف والدوران بالرد
على الأرقام بالأرقام ..

الجدول الأول :

بعض المؤشرات المالية عن نتائج أعمال البنك العربي الأفريقي :

البنك عام ١٩٨٣ عام ١٩٨٤ عام ١٩٨٥

صاف الربح (الخسائر)

(٩٧,٩)	١٠,٦	٢٣,٤	القابل للتوزيع
--------	------	------	----------------

خسائر

١,٧	١٩,٣	٣٠,٤	صاف الفوائد
-----	------	------	-------------

نشر هذا المقال في جريدة (الشعب) في ٢٣/٩/٨٦.

الاحتياطات	٧٩,١	٨٢,٤	لا شيء	
حقوق المساهمين	٢١٩,٧	٢٢١,-	١٨١,٤	
رأس المال المدفوع	١٤٠,-	١٥٠,-	٢٠٠,-	
(القيمة بالمليون جنيه)				

المصدر : التقارير السنوية الرسمية للبنك عن أعوام ١٩٨٣ - ١٩٨٥ .

وهكذا انقلبت الأرباح إلى خسائر وكانت في سنة ١٩٨٥ :- ٩٧,٩ مليون دولار وأصبح البنك بلا احتياطيات تجمعت في عشرين عاما حيث تم تخديمها في سداد الديون المعدومة وهذا هو الذي استوجب طلب زيادة رأس المال لا النجاح والازدهار والاحتياجات التمويلية كما يقول ابراهيم مخادعا مضللا سواء في حديثه المدفوع بالمصروف الذي سأتناوله في المقالة التالية بتفصيل أو في الإعلان الذي رشه في الصحف ويدمه الجدول الذي صدرت به هذه المقال .

نحن غير المتخصصين نضع هذا الجدول بالأرقام ليرى عليه المتخصصون جدا ، الراسخون في علم الاقتصاد جدا .. بالأرقام ولا شيء غير الأرقام :

الجدول الثاني :

خسائر تحملتها مصر مجموعها ٣٣٠ مليون منها : (ثلاثة وثلاثون مليونا ..

٢٥ مليون دولار سداد نصيبها في زيادة رأس مال البنك من ١٥٠ مليون إلى ٢٠٠ مليون .

- ١٠٠ مليون دولار سددتها سنة ١٩٨٦ نصيبيها في زيادة رأس مال البنك بعد خسارته التي بلغت سنة ١٩٨٥ - ٩٧,٨٨١ مليون دولار .
- ٢٠ مليون دولار لسداد زيادة رأس مال بنك البحرين .
- ٢٥ مليون دولار لسداد نصيبيها في رأس مال بنك تونس المزمع إنشاؤه ، كدفعة أولى .
- ١٥٠ مليون دولار قروض سيادية ، اعترف البنك بعدم التأكد من سدادها ..

كلمة عامة بعدها التفاصيل :

الذين يتباكون على الاقتصاد المصرى ما هو ضمان الاقتصاد ؟ أليس إدارة نظيفة .. ومما يزيد المأساة ، أسى ، أنهم يعرفون عن رئيس مجلس الإدارة من الكبار ، أكثر مما نعرف ، ثم يكتمن الشهادة مرة ، ويحرفون الكلم عن موضعه أخرى ، ويلوون مسار الحقيقة أنا ، ويتصامون كأن في أذهانهم وقرا ، حينا ، ولكن الحق أبلج سوف ينسخ صدقه ، باطلهم ففى النهاية لا يصح إلا الصحيح .

الذين يجهشون بالبكاء على هزة الاقتصاد لماذا لم يزيلوا من طريقه التلوث والنهب والسلب ؟

أثر عن رسول الله صلى الله عليه وسلم قوله (رفعك الأذى من الطريق ، صدقة) ..

والأذى نوعان :

أذى قومى جسمى كابراهيم الإبراهيم

أذى فرىدى كوحل الطريق . وفضلات الطريق

والذين يعطون إبراهيم الإبراهيم باصناع الإشفاق على البنك الإفريقي العربى على مثال أنا أنطونيو وأنطونيو أنا ، يعلمون بعيدا عن التمثيل ، أنا

لم نتكلم عن البنك ، ولا تزيد به شرا لأنه شركة مساهمة مصرية لم يرثه إبراهيم الإبراهيم ، ولم يأت به معه . فالبنك يهمنا .. ولأنه يهمنا ، نستميت في دفع الخراب عنه وهو لاحق به لا محالة ، اذا استمر ابراهيم الإبراهيم ليعيث بمقدراته ومدخراته ومكوناته فلا تحولوا الموضوع إلى منعطف جانبي ذرا للرماد في العيون .

لحساب من هذا الأسلوب ؟ أجيبيوا ..
إن لم تذكروا البلد فاذكروا أن في السماء إليها شديد الحساب ..
ردوا بالارقام فقط ..
والذين يتحدثون عن العلاج الخفي ضاربين الأمثال ، بنك الأهرام وبنك
المصرف الإسلامي الدولي ..
ألم يكن العلاج تنحية الإدارة واستبدالها بإدارة جديدة في هذين
البنكين ؟

والذين ينقلون الموضوع إلى حساسية البلاد العربية كستار مرجع الفائدة في تقديرهم أقول لهم :

— هل إبراهيم الإبراهيم هو الكويت ؟ لقد أسأتم إذن إلى الكويت دولة وشعبا ، حين أردتم التعلل بها .. إن الأمم والبلاد تفخر بالشرفاء لا بمرتكبي الجرائم والمبغضين والمرفوضين شعبيا .. وفي الكويت ككل الأمم شرفاء وغير شرفاء .. وفي مصر شرفاء وغير شرفاء وكذلك سائر بلاد الدنيا ..

إن الأمم الكبيرة لا تتحكم فيها عقدة نقص .. ثم إن الكويت حاكمت الجنة في كارتة سوق المناخ ، وال سعودية طردت إبراهيم الإبراهيم قبل مجئه مصر ..

والإعلام المصري طلما تبادل التناقض الفرزدقية مع الإعلام الليبي .. ومصر في هذه الآونة وقفت وقفه الحزم في واقعة إهانة الرياضيين في تونس ، وأخذت بأسلوب المعاملة بالمثل ، وخير الخلق جميعا رسولنا الكريم

حارب أبا لهب والخارجين من قريش نفسها ، لأن الإسلام قيمة عليا أولى
بتقديم وأكرم على الحياة والناس ..

نحن نسقط إبراهيم الإبراهيم لا جنسيته الكويتية . فالرئيس السابق
لمجلس إدارة البنك الإفريقي العربي السيد / سليمان الحداد ، كويتي ، لم
يمسسه أحد بكلمة .. وتجددت رئاسته ، أربع مرات على امتداد ١٢ سنة ..
هل اعترض عليه أحد سواء لشخصه أو لأنه كويتي ..

لا تنتسروا مع كبيركم إبراهيم الإبراهيم ، خلف حساسيات تفتعلونها
لتهددوا من الموضوع الأصلي ..

الم نعارض السادات رئيس جمهورية مصر السابق في عنفوان حكمه ؟
ورئيس الجمهورية السابق ليس مصريا فحسب ، ولكنه مهما كان رأينا
فيه ، فهو كل رئيس في بلد من البلاد « رمز » وليس هذا بالشيء القليل ..
ومع هذه الاعتبارات كلها عارضناه وبشدة في أكثر من قضية لأن مصر
أكبر منه .. مصر وبعدها الطوفان .. وكان توفيق الله وراء إحباط كل مشروع
حاته عن الطريق .. فما التعلل بـ « الكويتية » أو الجنسية أيا كانت ؟ ابحثوا
عن غيرها ..

ثم دعوني أسائلكم ، هل الاقتصاد المصري أنها المتبقون - وكم عانينا
من الابواق - هل الاقتصاد المصري بقاوه في بقاء مثل إبراهيم الإبراهيم
يهرب ويتهرب ويستغل ويشتري الذمم والضمائر الضعيفة ، ويرغب
الاقتحام المصري الذي تتحدثون عنه في الوحل ؟

أن نجاح الاقتصاد المصري يتوقف على :

الإدارة الفنية :

الأهرام يعلن - (وهذا طبيعي جدا جدا) أن البيان لا يدين
إبراهيم الإبراهيم ..

أخبار اليوم تلجم إلى الأسلوب المعكوف فتتحدث في سمت العلماء عن
البنك .. والموضوع رئيس مجلس إدارة البنك الموظف لدى

الحكومة المصرية .. والموظف الحكومي يخضع للنقد ..

والمصادر

يحرف الكلم عن مواضعه ، بل يقول افتعالا مالما يريد في كتاباتنا مثل (قامت جهات رقابية بمراجعة سجل العاملين في البنك فلم تجد بينها أبنا أو شقيقا أو شقيقة لأى مسئول حاليا في الوزارة ..)

نحن أشرنا إلى أبناء وأقارب كبار الصحفيين لا .. أى مسئول حاليا في الوزارة .. ومadam المصادر راجع سجل العاملين فليقل لنا أبناء وأقارب رؤساء التحرير الحاليين والسابقين في الصحف والمجلات بادئا بنفسه ..

إن الوزراء متحركون أى غير دائمين في الكرسي ، فلا يشغلون بال الانتهائية الإبراهيمية بالدرجة الأولى .. وحين يخدمهم خدمة لصالحه فخدماته مؤقتة والأمثلة :

السيد / عادل حامد

شقيق الدكتور صلاح حامد ضابط شرطة كان يعمل قائدا بـ مجلس الوزراء طلب إبراهيم الإبراهيم إعارةه للبنك ، تقريبا وذلقي إلى شقيقه الدكتور صلاح حامد وزير المالية في ذلك الوقت ..

الذى حدث أن إبراهيم الإبراهيم طلب من الدكتور صلاح حامد ، مد الإعفاء الضريبي للبنك مدة سبع سنوات (تتمتع البنك بفترة إعفاء قبل هذا امتدت أربعة عشر عاما فرفض الوزير .. وب مجرد خروجه من الوزارة فحل الضابط عادل حامد ورفع قضية ضد البنك وكسبيها وحكم له بتعويض تقاضاه .

لواء عصمت حمدى

كان مديرًا لمكتب السيد / كمال حسن على . تم تعيينه حين أوشك على الإحالة على المعاش مديرًا للإدارة القانونية عندما كان السيد كمال حسن على نائبًا لرئيس الوزراء عام ١٩٨٢ وب مجرد خروج السيد / كمال حسن على من الوزارة ، نقل اللواء عصمت حمدى إلى فرع البنك بمصر الجديدة بلا عمل .

ولكن للمصوّر حديث مستقل آت ..

الجهاز المصرفي وعلى قمته البنك المركزي
قالت عنه الصحفات المدفوعة إنه متحكم يملك الضبطية
والقضاء ..

سؤال :

ماذا فعل البنك المركزي بنك البنوك حين طرد إبراهيم
الإبراهيم مفتش البنك المركزي وتحت يدي خطاب يقول :

البنك المركزي المصري
الرقابة على البنوك
السيد المحافظ

أرجو أن أشير إلى التكليف الصادر لي يوم ٢٣ ديسمبر سنة ١٩٨٤
بالتوجه إلى البنك العربي الإفريقي الدولي للاطلاع على بيانات الاعتمادات
الممنوحة من البنك المذكور إلى حكومة جمهورية السودان ، وبنك الخرطوم
وأى عملاء آخرين بجمهورية السودان ، وذلك في إطار متابعة التفتيش الذي
سبق أن قامت به الرقابة على البنوك على هذا البنك على أساس مرکزه المالي في
٣٠ سبتمبر سنة ١٩٨٣ ..

ولقد قابلت بمبنى البنك المذكور السيد / عصام جبر المدير العام وشرحـت
لسيادته المهمة التي ذهبت من أجلها ثم قابلـت السيد / إبراهيم الإبراهيم
رئيس مجلس الإدارة الذي امتنع عن اطلاعـي على البيانات المشار إليها

وأوضح سيادته أنه سبق أن تكلم تليفونيا مع السيد المحافظ والسيد وكيل المحافظ المساعد للرقابة على البنك يوم ٢٢ ديسمبر سنة ١٩٨٤ وطلب كتاباً عن ذلك وسوف يقوم بالرد عليه بكتاب معاذل كما أضاف أنه إذا كان البنك المركزي يملك جزءاً من رأس مال البنك فإن الاطلاع على أية بيانات يكون بعد إعداد الميزانية . وقال اذهبوا إلى المدعى الاشتراكي .. وأضاف اذهبوا إلى البوليس ..

توقيع

محمد ابراهيم قرمه
نائب مدير عام الرقابة على البنك
وبعد هذا تقولون لنا إن الجهاز المصرفي وعلى قمته البنك المركزي متحكم
يملك الضبطية والقضاء !!

من يملك الآخر ؟ لا ترون أننا بحاجة إلى بيان في هذه المسألة على أن يكون أكثر ذكاء وأكثر صدقا ؟

سؤال آخر محدد :

خسر البنك الإفريقي العربي سنة ١٩٨٥ ٩٧,٨٨١ مليون دولار أمريكي
أم لا ؟

ردوا بالأرقام وليس بالهلوسة ..

وهل الصحف الأجنبية التي كشفت خسائره وأاعييه من القيادات التي يتصل بها ؟

وكيف لم يعلن الدكتور عبدالعزيز حجازي ميزانية البنك وهو يعرف هذه الخسارة حتى يضع الجميع أمام مسئولية قومية وفي مقدمتهم البنك المركزي .. إن الأمر لا يتعلق بفرد أو مؤسسة محدودة لأفراد يجب سر المهمة عدم الإفشاء .. إنه الاقتصاد المصري والمال العام .. ولو فعل لنجد مصر من البداية وعندئذ لا يفلح إبراهيم الإبراهيم في طلب زيادة رأس المال بما يجر هذا على مصر من تغطية الخسارة بملايين الدولارات التي هي في مسيس الحاجة إليها .. إن الموقف هي التي تحسب للرجال ..

ومن المواقف أن نعمل لحساب مصر لا تغطية إبراهيم الإبراهيم ..
ثم يقول الدكتور حجازى بلجنة للتحقيق !! ياترى هذه النصيحة الغالية
موجهة لنا أم للحكومة العاجزة على أرضها ؟ .. لماذا لم تشكل الحكومة في
سرعة وحسم ، اللجنة ، منذ تفجرت القضية الخطيرة والرهيبة ؟

الدكتور حجازى مراقب حسابات البنك أى أنه رجل أرقام لماذا لم يدافع
عن إبراهيم الإبراهيم بالأرقام ؟ فيم الإشراق من التناول العام والحكومة
حتى الآن لا تزيد أن تفيق أو تجيب عن تساؤلات المواطن المصرى صاحب
الأمر ودافع الضرائب والمتسرب بالدرجة الأولى من إهدار المال العام ؟
المطلوب عدم التناول العام تحقيقا للكهنوت الذى لا يحاسب . مطلوب من
الشعب عدم المساءلة والحساب ..

وف الوقت نفسه الحكومة لا تتحرك للحساب والعقارب ..
أين يذهب البلد ؟ ننتظر حتى يقال لنا سددوا ديون البنك الإفريقي ؟ إنها
ديون مصر يا حباب مصر ؟

السيد / زكي العرابى

الذى يتحدث لافض فوه عن الأسلوب الاقتصادي المناسب . ترى ما هو
الأسلوب الاقتصادي المناسب ؟ بقاء إبراهيم الإبراهيم ؟ ما هو الأسلوب
المناسب ؟ تحدث أنت ولكن بالأرقام من باب المران على الأقل فموعدنا
القادم معك في بنك التنمية ..

د . عبدالغنى جامع

يطالب بالمتخصصين . إن القضية مال عام دفعناه ضرائب بالعرق ومن
حقنا عند إهاره وننهى أن نحاسب ونطالب بإعمال قانون العقوبات ..
وضع هذا تكلمنا بالأرقام لماذا لم يرد سدنة الهيكل بالأرقام على ما أورزدناه ؟
ثم حديث عن البنك المركب والضبطية القضائية وحل مجلس إدارة بنك
الأهرام والمصرف الإسلامي الدولى ..

إذن لماذا لم يحل مجلس إدارة البنك الإفريقي العربي بعد كل ما طرح
والثابت ضده بالوثائق ؟

السيد حسني خليل

يقول الاستاذ إن ما خضنا فيه (مسائل تخصصية داخلية لا تهم إلا دائرة
محدودة) !!

هل هذه الدائرة المحدودة هي التي دفعت نسبة الـ ٤٢,٨ من رأس المال
أم نحن ؟ نحن الذين يطلب إلينا في الكوارث تجربة الخسائر والديون وسدادها
باعتبارنا كما تقول الأغاني الحكومية « حباب مصر » .
ولكن عند الغنائم فالامر (مسائل تخصصية داخلية لا تهم إلا دائرة
محدودة) !!

هل البلد بلد الدائرة المحدودة وحدها ؟

ثم يتحدث عن « الأسرار » الأسرار المنصوص عليها في أعراف البنوك ..
أسرار العملاء لا أسرار المال العام وميزانية البنك . ترجم لنا من فضلك
بالأرقام ألفاظ « التوسيع » و « المغالاة » مما ورد في حديثك ..

سؤال :

النسبة العالية ٤٢,٨ في رأس المال التي تسمى بها مصر ماذا يقابلها في
النسبة العددية في مجلس الإدارة ؟ عضو مقابل أربعةأعضاء للكويت
المتساوية في نسبة رأس المال غير مميزات الرئاسة أى تجمع الرئاسة والتلوق
العدى في مجلس الإدارة .. لا بدع ف أن يفعل إبراهيم الإبراهيم ما يشاء ..
أين دور البنك المركزي في هذا اللغز ؟

وإذا كانت تقارير الرقابة الإدارية معلومات قابلة للخطأ والصواب ماذا
حدث عندما سئل المتخصص العضو المصري المنتدب في هذه المعلومات ؟
عندما أكدتها عزل ..

كأن المطلوب ألا يناقش إبراهيم الإبراهيم في تصرفاته التي شكلت
معلومات الرقابة الإدارية ..

وبعد هذا وبعد واقعة مفتش البنك المركزي يتسائل السيد السند : هل يمكن تصوّر أن يكون البنك المركزي مقصراً في القيام بالتزاماته ؟
أقول : ما الذي يمكن تصوّره إذن ؟

السيد محافظ البنك المركزي على نجم :
تحدث عن التفتيش في موقع البنك ! أى والله ..
ماذا حدث في « التفتيش الميداني » ؟ ألم يطرد إبراهيم الإبراهيم مفتش
البنك المركزي ؟ تكلم .. أجب .
أين المتابعة ؟

- ماذا كان ردك على تقرير الرقابة الإدارية سنة ١٩٨٤ ؟
- ماذا كان ردك على تقرير هيئة الأمن القومي والباحث العامة ، إنه يعمل ضد مصر ؟
- ماذا كان ردك على تجميده أموال هيئة التصنيع حتى أجأها إلى القضاء فلم تسترد أموالها إلا بحكم المحكمة مروراً بمراحل القضاء جميعاً : ابتدائي واستئناف ونقض ؟
- ماذا كان ردك على منح الائتمان خارج مصر بمال مصر ؟
- ماذا كان ردك على الأغيب الاعتمادات المستندية الإبراهيمية وهي بالطبع غير الاعتمادات المستندية المتعارف عليها في البنوك ؟

لا تزيد بياننا آخر يقول أطمئنوا واطربوا وكلوا واشربوا ما طرحناه في الجمعية .. وصلوا لله شكرنا على روائع الإنجاز ، لا الإبتزاز ، ولكن نعفيك من المجهود الشاق . في كتابة البيان .. نستطيع أن نقتبس من شاعرنا الشعبي أحمد فؤاد نجم ، مرة أخرى فهو الآخر كتب توأماً للبيان المهم يقول :

(مفيش أى حاجة
على الطلاق والعناق بالثلاثة ما في أى حاجة
وافرض إن فيه أى حاجة
ما فيه أى حاجة)

جاء في كتاب « حكايات الشطار والعيارين في التراث العربي أن اللصوص سرقوا بيت جحا ، فانهال عليه أهل بلاده لوما وتقرعوا فانفجر جحا محتاجا (ما رأيت واحدا منكم يذكر اللصوص بكلمة سوء فهل أنا الجاني والأثيم وهم الأبراء والشرفاء ؟) .

ويعتبر الناس هذه طرفة من طرائف جحا ويضحكون ولكنني أبكي على مصر دما فلست مع جحا لأن اللصوص لم يكونوا يجرؤون على السرقة لو أن صاحب الدار حماها وكفل الصيانة لها ..
لو أن مصر اختارت الشخص المناسب .
واعترضت على الشخص غير المناسب .
وحاسبت في جميع الحالات

واستعملت سلطاتها السيادية التي يتحدث عنها السيد على نجم لما وصلت إلى هذا الدرك .. وبهذه المناسبة قل لي زادك الله علما ورفعه : كيف تستعمل سلطات مصر ، السيادية على البنك ومنها المصرف العربي الدولي وأنت وضعت فيه عضو مجلس إدارة ومعنى هذا :

(١) أنت يحكم تضيامنك لا يمكن أن تكشف له عيبيا ولو كان جهيرا ..

(٢) أنت بحكم مرءوسيتك لرئيسه لا يمكنك أن تحاسبه مع أن العكس هو الصحيح ، أي أن محافظ البنك المركزي بنك البنك ، يرأس رئيس المصرف العربي الدولي . هل أتاك حديث سلفك العظيم السيد محمد شلبي الذي ترفع عن هذه المناسب بقيودها ، في الشموخ اللائق برئيس البنك المركزي ؟

ردوا مرة واحدة بالتحديد وبالأرقام وبدون هذا تظل علامات الاستفهام أمام الرأي العام وحدها مسموعة الكلام بل تزداد دلالة لاسيما ونحن نعرف أنك رئيس مجلس إدارة بنك اليوبياف نيويورك إلخ القصة ..

الم يبلغ مسامعكم أن أمريكا حاكمت نيكسون وهو رئيس الدولة

دون خوف من اهتزاز هيبة الدولة ، لا لأنه تجسس على المنافسين في الانتخابات ، ولكن لأنه كذب وأنكر التجسس ..

وقد كذب إبراهيم الإبراهيم في (المصور) وأنكر الخسارة .. كما أنكر غيره .. التدمير الواقع في البنك الإفريقي والتخريب ثم نتندر على النعامة التي تدفن رأسها في الرمل حتى لا ترى الصياد ولكن الصياد يراها ربما لأنه رجل من الشعب الذكي ، لا من أصحاب الياقات البيضاء ..

تريدون أن تتكلتموا الفضائح ؟ ماذا يفيد صنيعكم والصحف الأجنبية ذكرتها ففيهم الكتمان إلا أن يكون علينا أى أنه كتمان محلى وطني اشتراكى ديمقراطى إلخ ..

هل العلاج بالخداع : خداع النفس وخداع الناس ؟ إن العلاج وخاصة في حالة الداء العضال يكون بالاستئصال لهذا خلق .. مشرط الجراح وإن كنت أفضل المقصولة أو باب زويلة ..

عندما ثار الأمن المركزي بتحريض تجار المخدرات وأصحاب الفضائح (المحجبة) والظاهرة وبفعل الفساد الذي يحسه الشارع المصرى بنظرته الذكية ووراثته الحضارية مهما كان بسيطا أو معبدا أو كانت هيئته متواضعة أو ضارة ، يحسه بحكم قربه من الترف والسرف وليلالي ألف ليلة في الفنادق والقصور الواقعة على بعد خطوات من معسكره . هذه العوامل مجتمعة تجاهلها المتဂاهلون .. وأبعد وزير الداخلية أحمد رشدى عن موقعه (مع احترام الألقاب) .

عندما أطلقتم القيل والقال بالباطل أو بالحق في وزير الاقتصاد السابق نحي عن موقعه ..

ولكن عندما يرتكب الجرائم والكبائر إبراهيم الإبراهيم فالعلاج أن نسكت وأن تسكتوا وأن يسكت الدكتور على لطفى الذى يجيب عن الأشياء البسيطة في حياة كل يوم وعندما تفرك وزارة الاقتصاد عينيها تخرج على الناس ببيان

(١) السيد على نجم ، ابنته تعمل في البنك الإفريقي العرب أى تحت رئاسة إبراهيم الإبراهيم .

خيان غير موقع عليه ، مجهول الهوية كأبناء الخطيئة .. فإذا بإبراهيم الإبراهيم يلتحف بعيادة البيان في مجلة (المصور) وجريدة (السياسة الكويتية) فهو في خبث ثعباني أفعواني يقول : (إنه كاتبه أو موحيه أى كاتبه بنفسه أو كاتبه من خلالكم وهذا أدهى حيامكم الله وببياكم وبالغكم من رضاه مناكم وخلد في تاريخنا ذكركم بما تستحقون وإن كان الأذكياء يرون أن خمول الذكر خير من الذكر الذميم المقتن بإبراهيم الإبراهيم .

معنى هذا البيان يا سادة يا كرام أن إبراهيم الإبراهيم يحرك الحكومة السنوية في جميع الجهات الأصلية والفرعية ..

وهذا عار علينا جميعا حتى الشرفاء يتزفون بسببه دما فلا ظنوا أنني سعيدة وأنا أشخصه ..

قد أختلف في الرأي مع وزارة في الحكومة أو مع الحكومة قاطبة ولكن هناك أشياء مشتركة في مقدمتها الكراهة المصرية لا يقبل كائن ينتمي إلى هذا التراب ، المساس بها ..

ثم حدثوني بربكم ماذا يجدى الإنتاج وبالوعة إبراهيم الإبراهيم مفتوحة كجهنم كلما قيل لها هل امتلأت ؟ تقول هل من مزيد . هل نتظر نحن عرقاً ودماً ليسيل من الناحية الأخرى جهاراً نهاراً ، دولاراً ، أقصد مئات الملايين من الدولارات لحساب إبراهيم الإبراهيم والمافيا تبعه ، لماذا نعمل ؟ لماذا ؟

هل تريدون بعد هذا كله إلا يتفسس أحد أو يتبس ببنت شفة فإن الآثم الزنيم :

خطرات النسيم تجرح خديه ولمس الحرير يدمى بنائه أو شماعة أخرى أكبر أى الزعم بتآثر الاقتصاد القومى ؟

يا سبطان الله ! المخالفات العادلة تصحيح في (دون كيشوتية) أما الكبار والتهريب والتهرب من الضرائب واستغلال أموال البنك يقال له إنها تصحيح في هدوءاته - أتف في هدوءه أيضا .. ومن يجهر بكلمة الحق

جاء شيئاً إداً (تقاد السموات يتفطنن منه وتنشق الأرض وتخر الجبال هدا) .

والمحصلة إذن أن إبراهيم الإبراهيم هو البنك الإفريقي العربي والبنك الإفريقي العربي هو إبراهيم الإبراهيم كما كان المغفور له لويس الرابع عشر هو الدولة والدولة هو . فقد كان يقول : أنا الدولة والدولة أنا . وقد لجأ إلى التعبير المباشر ربما لأنه لم يكن يملك توزيع الإعلان أو تدبيج البيان ونشر الاثنين في الصحف بصورة شتى ما بين أرقام كاذبة إلى جانب صورة « أبو الهول » أو مقالات وصفحات ورقيات مدعومة الأجر أو شراء صمت الصفحات الأخرى فمن التأييد ، الصمت عن التنديد .

أو ربما كان لويس الرابع عشر يملك المال ولكنه كان يملك الضمير فهو فرنسي والمال فرنسي ، فلا يهون عليه إهداره . أما إبراهيم الإبراهيم فهو لا يصرف على الإعلان أو الاستقطاب من جيده بل من مال مصر فهو يتسع في الإنفاق كما يشاء لأنه ليس هو الذي يتکبد عواقب هذا ولكن لا .. إبراهيم الإبراهيم هذا الدخيل الوبييل .. يمن علينا بأن البنك تبعه بأسلوب أهل الشام (له دور في توفير قروض ومنع مالية لمصالح بعض الواردات الضرورية للبلاد ونسى أنه بنكنا وأنه موظف عندنا وعلى أرضنا ولم يقل أوفاته أن يقول : إن له دوراً أكبر وأعرض وأوسع في توفير قروض ومنح خارج مصر لغير مصريين ولأغراض أخرى منها المضاربة في سوق المال ومنها النهب تحت اسم الاعتمادات المستندية ، ومنها فتح الفروع لتكون حساباتها بعيداً عن مصر وسائلنا هذا ..

أما المنح المحدودة داخل مصر فليست من جيوب أحد ، إنها أموالنا أسلهاها وإيداعها أي أموال مصر الرسمية ولها في رأس المال كما أشرت ٤٢,٨ % ، ومصر الشعبية ، ونسبة إيداعات المصريين ٥٧ % من كامل إيداعات البنك فالمفجع التي يتصدق بها لا تتعادل مع نسبة إسهامنا أو ودائعنا ..

جاء شيئاً إداً (تقاد السموات يتفطنن منه وتنشق الأرض وتخر الجبال هدا) .

والمحصلة إذن أن إبراهيم الإبراهيم هو البنك الإفريقي العربي والبنك الإفريقي العربي هو إبراهيم الإبراهيم كما كان المغفور له لويس الرابع عشر هو الدولة والدولة هو . فقد كان يقول : أنا الدولة والدولة أنا . وقد لجأ إلى التعبير المباشر ربما لأنه لم يكن يملك توزيع الإعلان أو تدبيج البيان ونشر الاثنين في الصحف بصورة شتى ما بين أرقام كاذبة إلى جانب صورة « أبو الهول » أو مقالات وصفحات ورقيات مدعومة الأجر أو شراء صمت الصحف الأخرى فمن التأييد ، الصمت عن التنديد .

أو ربما كان لويس الرابع عشر يملك المال ولكنه كان يملك الضمير فهو فرنسي والمال فرنسي ، فلا يهون عليه إهداره . أما إبراهيم الإبراهيم فهو لا يصرف على الإعلان أو الاستقطاب من جيده بل من مال مصر فهو يتسع في الإنفاق كما يشاء لأنه ليس هو الذي يتکبد عواقب هذا ولكن لا .. إبراهيم الإبراهيم هذا الدخيل الوبييل .. يمن علينا بأن البنك تبعه بأسلوب أهل الشام (له دور في توفير قروض ومنع مالية لمصالح بعض الواردات الضرورية للبلاد ونسى أنه بنكنا وأنه موظف عندنا وعلى أرضينا ولم يقل أوفاته أن يقول : إن له دوراً أكبر وأعرض وأوسع في توفير قروض ومنح خارج مصر لغير مصريين ولأغراض أخرى منها المضاربة في سوق المال ومنها النهب تحت اسم الاعتمادات المستندية ، ومنها فتح الفروع لتكون حساباتها بعيداً عن مصر وسائلنا هذا ..

أما المنح المحدودة داخل مصر فليست من جيوب أحد ، إنها أموالنا أسلهاها وإيداعها أي أموال مصر الرسمية ولها في رأس المال كما أشرت ٤٢,٨ % ، ومصر الشعبية ، ونسبة إيداعات المصريين ٥٧ % من كامل إيداعات البنك فالمفجع التي يتصدق بها لا تتعادل مع نسبة إسهامنا أو ودائعنا ..

أما عيون الأجهزة الرقابية الساهرة كما يقول ريبورتاج أخبار اليوم .. العيون الساهرة التي لا يغمض لها جفن ، يبدو أن السهر أرهقها فلم تعد ترى ما ارتكبه إبراهيم الإبراهيم مما كتبناه مرة ، وجدولناه مرة ، ونشرنا وثائقه مرة .. وحيث إن الأجهزة الرقابية رغم السهر المفتوح العينين لا ترى ولا تسمع ولا تتحرك فيجب أن ينسحب عليها التحقيق .

إن حق مصر السيادى يخول لها أن تحاكم كل مرتكب جريمة على أرضها من أي جنسية كانت .. وكل دولة ذات سيادة تفعل هذا بما في ذلك الكويت وسائر دول العالم العربى .. وهذا حق من حقوق السيادة .. ولا غيرة بالتحذير من الاقتراب من سدنة المعبد وكهنة الهيكل ..

بدلاً من أن يقطع الرزق من مرتبات البائسين ، تقطع رقاب المجرمين في حق الشعوب ورد مالها عليها .. فلا توجد شريعة أو عرف يطلب سداد الديون منمن لم يقتضوها ، ولم يعرفوها ولم يسأل رأيهم فيها ولم يقدم لهم حساب عنها ..

وعندما نناقش الصدر الأعظم في البنك الإفريقي العربي يلهوون في الدفاع عنه وهم يقسمون أنه ليس دفاعا عن إبراهيم الإبراهيم بل كلمات متقطعة يحلونها معنا . مثلا : اسم مكون من ستة عشر حرفا :

مرتبته وملحقاته كما حددته الرقابة الإدارية في تقريرها الثاني ١٩٨٤ : ١٦٥,٨٠٠ مائة خمسة وستون ألفا وثمانمائة دولار بخلاف مزايا عينية أخرى ..

ولكم أن تصوروا أيها المساهمون المصريون مرتبه سنة ١٩٨٦ باعتبار ارتفاع الأسعار .. ومائة خمسة وستون ألف وثمانمائة دولار لا تكافيء مع معدلات اليوم . اسم مرتبه هذا ، فمن هو صاحبه ..

● اسم مكون من ستة عشر حرفا كلف البنك الإفريقي العربي مليون دولار في سنة ١٩٧٩ في إعداد مسكن له ومصاريف إقامة وانتقالات وسفريات وتليكسات لقضاء مصالح شخصية ..

من فعل هذا ؟ من هو ؟

لكي تعرف الحل اقرأ المقال من البداية ..

لقد تجاوزت المصروفات الجارية والمخصصات في عام ١٩٨٥ ، ١٦٣ مليون (مائة وثلاثة وستين مليون دولار أمريكي) مقابل ٦٠ مليونا (ستين مليون دولار أمريكي) عام ١٩٨٤ (منها نحو ١٠٩ مائة وتسعة مليون دولار أمريكي) مخصصات مخاطر للبنك العربي الإفريقي في عام ١٩٨٥ مقابل نحو ١١ مليونا (أحد عشر مليونا) في سنة ١٩٨٤ مما أسفه عن صاف خسارة قدرها ٩٧,٨ مليون دولار أي أن الخسائر في سنة ١٩٨٥ تصل إلى ما يقرب من نصف رأس مال البنك .

والمادة ٥٨ من النظام الأساسي للبنك تنص على :

(في حالة خسارة ثلث رأس المال على الأقل تحل الشركة قبل انقضاء أجلها إلا إذا قررت الجمعية العامة غير العادية خلاف ذلك .. ولتسوية تلك الخسائر ، تم تحويل جانب كبير منها على احتياطيات بنوك المجموعة .

ومع هذا وافق البنك المركزي في ١٨/٦/١٩٨٦ على زيادة رأس مال البنك ، ودبر حصته في زيادة رأس المال بنسبة مساهمته (٤٢,٨١ %) بالدولار الأمريكي في الوقت الذي يعاني من نقص موارده بالدولار لمواجهة التزاماته الكثيرة والمهمة ..

هذا في الوقت الذي تقلص تمثيله في مجلس الإدارة من أربعة أعضاء كالجانب الكويتي إلى عضوين فقط مما لا يتناسب مع نسبة مساهمته في رأس مال البنك وذلك لإضعاف قوته التصويتية في مجلس الإدارة وهنا تفاقمت قوة إبراهيم الإبراهيم الطاغية حيث لا رادع ولا مؤثر في صنع القرار ..

الاستغلال والمناصب :

يرأس إبراهيم الإبراهيم مجلس إدارة ستة بنوك وشركات ..
وهو نائب رئيس مجلس إدارة ثلاثة بنوك وشركات ..
وعضو مجلس إدارة عديد من الشركات والبنوك ..
 وكلها شركات وبنوك يسهم فيها البنك الإفريقي منطقة نفوذه أو يتعامل
معها وعن طريقه يقوم بنزح واستنزاف وتسريب وتهريب أموال مصر
تحت اسم اعتمادات مستندية وقروض وتسهيلات لغير مصريين ويكتفى
أن نعرض بعضها من واقع مستنداتها المنشورة ، والقانون يعطي هذا الحق
إذ يحتم نشر الميزانيات ويبين عرضها ، ويتيح مناقشتها ..

إنه قد دأب على إقراض الشركات ، فتوسع ثم يحبس عنها التسهيلات
فجأة فترتبك ، وهنا يعرض عليها المشاركة بنسبة حصة الدين الذي يكون قد
تجاوز حجم رأس مالها الأصلي .. ثم يفرض نفسه عليها رئيساً لمجلس
الإدارة وهنا يسيطر عليها ويتحكم فيها ..

أيها السادة في مصر لعل لكم في الشركة العربية للاستثمار بالسعودية ،
أسوة حسنة فقد طردت الشركة السعودية ، إبراهيم الإبراهيم ببساطة ، ولو
أن أجهزة الأمن عندهم قالت عنه : انه يعمل ضد البلد كما حدث في مصر
لعلقة السعودية على أعداد المشانق دون أن يجرؤ أحد أن يناقشها
الحساب ..

رئاسة البنك الإفريقي العربي :

نفترض أن إبراهيم الإبراهيم يقطن تقوى وصلاحاً ويشع ذكاء وعيقرية
ويفيض علماً واقتصاداً .. نفترض وهو أقصر قامة من هذه الصفات مجتمعة
ومفردة ..

كيف تحجب مصر ٢٣ ثلاثة وعشرين عاماً بعيدة عن رئاسة البنك
الإفريقي العربي وهو على أرضها ؟
أين كرامة المكان ؟

أين دالة المكان ؟ حتى ولو كان رأس المال كله كويتياً أو أي جنسية ؟ فما
بالنا ومصر تسهم فيه بنسبة ٤٢,٨٪ من رأس المال .

إن البروتوكول يقول : إن أي مؤسسة أو هيئة على أرض دولة من الدول تتعهد الرئاسة للدولة صاحبة الأرض ..
وجميع البنوك في مصر رؤساؤها مصريون .. وطبقاً للقانون المصري
رئيس مجلس الإدارة هو الممثل القانوني في موقعه ، ولهذا يجب أن يكون مصرياً ..

وقد نص النظام الأساسي للبنك على أن ينتخب المساهمون أعضاء مجلس الإدارة لمدة ثلاثة سنوات ..

وي منتخب الأعضاء من بينهم رئيس المجلس
كيف يرسل نائب البنك المركزي المصري في ١٩٧٧/٥/٨ د . عبد المنعم
البنا - خطاباً إلى السيد بهير أنسى عضو مجلس إدارة البنك الإفريقي العربي
في ذلك الوقت يقول فيه :

(أرجو التفضل بالإحاطة أنه بناء على التفاهم بين حكومتي جمهورية مصر العربية ودولة الخليج أن تقوموا بتأييد مرشح الكويت السيد إبراهيم الإبراهيم لرئاسة مجلس البنك العربي الإفريقي وذلك في حالة خلو المنصب من شاغله الحالى السيد سليمان الحداد ، وعلى أن يثار هذا الموضوع أساساً في الجلسة من مندوبي الكويت في المجلس) .

إذن ليس هناك إعمال للنظام الأساسي للبنك ، أو بعبارة أخرى هناك إبطال لقاعدة الانتخاب في مجلس الإدارة ..

ماذا يصنع بنا ؟

ولو أتى أرجىء الرد المطول على المصور كما أسلفت ولكنني لا أطيق أن أرجىء نقطة معينة . أبرزها في حديثه المدفع بالصور ، إبراهيم الإبراهيم ..
يقول الجهد :

(الذين كتبوا تقرير الرقابة الإدارية لم يكن لهم خبرة أو دراية واضحة عن الاقتصاد والمال ، إذ كان معظمهم من رجال الجيش المحالين على الاستيداع أو للمعاش ، والتحقوا بالرقابة الإدارية ولم يكن من

اختصاصاتهم السابقة العمل بلغة الأرقام والدرامية الكافية بالتصيرات والمعاملات المصرفية) .

وهذا طعن في نظام الدولة التي تضع أصحاب هذه الأوصاف في جهاز خطير متصل برئاسة الحكومة المصرية وأهم من هذا متصل بقراراتها .. إنه يصف الدولة في الوقت نفسه بعدم الدرامية وسوء النظر والتقدير ..

ثم إذا كانت الرقابة الإدارية في نظره فيها هذه المطالب كلها لأن أفرادها من رجال الجيش فهو إذن يعبر عن رأيه الحقيقي في العسكرية المصرية سواء أكان رجالها من المحالين على الاستيداع أو غيره .. إنهم رجال جيش أولاً وأخيراً ..

وهذه سقطة أخرى ..

وإذا كان رجال الجيش لا يصلحون لأعمال المال والمصارف فلماذا سعى إلى تعيين السيد / كمال حسن على في البنك الخليجي ؟ وهو يعلم أنه رجل عسكري ورئيس سابق للمخابرات العامة ؟

إنه يدعو للرئيس حسني مبارك - لزوم التفاق الوظيفي - خاصة في ظروفه المطبقة والمكتشوفة ، يدعو للرئيس المصري أن يحقق للاقتصاد المصري النمو والاستقرار ؟

وهنا أسئلة كيف ؟ أليس الرئيس من رجال الجيش .. وهكذا ترمي سوء النية صاحبها في المأرق ..

أما باقى حديثه الملوء بالسقطات فسوف أفرد له الصفحات كما أشرت منذ قليل ..

اعلان على يد محضر

ومن طرائف إبراهيم الإبراهيم أنه أرسل إلى إعلانا على يد محضر وأخر إلى جريدة الشعب ممثلة في المهندس إبراهيم شكري والأستاذ عادل حسين يكتشرون فيه عن أنبيائه كالقط يحكى انتفاخا صورة الأسد وطبعا في الإنذار الذي دبجه له السيد عبد العزيز محمد ! حامى ينذرنا بالوليل والثبور وعظائم الأه

إذا عدنا إلى الكتابة عنه .. وردى عليه هذا المقال .. أما رد الطرفاء فكان
(أبشر بطول سلامه يامربع) .

والآن أتجه بالخطاب إلى صناع القرار :

السيد النائب العام
السيد المدعى الاشتراكي

الا تستطيعان أن تعتبروا الذى طرحناه بلاغا إلى النائب العام والمدعى
الاشتراكي الذى يطلق عليه (محامي الشعب) ..

تحركت النيابة العامة بناء على كتابة الصحف في موضوعات أقل من هذا
خطرا وأثرا ..

نحن نتكلم عن كارثة تهدد مصر باستفزافها ..

هل يليق أن يقف النائب العام أو المدعى الاشتراكي في هذه المحنة
كالشمعة في ليل شتاء قارس ، لا تقوى على عصف الريح ، ولا تظهر في حلك
الليل ..

إن القضية أكبر من البتك الإفريقي وأكبر كثيرا جدا من المدعى إبراهيم
الإبراهيم ..

إنها قضية الجهاز المصرفى
وقضية الاقتصاد المصرى
السيد رئيس الوزراء

بماذا تفسر صمتك في موضوع خطير يهمك أو المفروض ، مرتين :
مرة بصفتك الشخصية فردا من هذا الشعب صاحب المال الذى تقع عليه
هذه الاعتداءات ، ومرة استاذ اقتصاد ، وكنت عضوا منتديا في بنك
التجاريين ..

لو أتيك رئيس حكومة من تخصص آخر لجاز أن تلتمس لك العذر ولو أن
هذه المحنة لن ينفر لأحد السكوت عليها لاي سبب كان ما كان ..

بماذا تفسر صمتك يا استاذ الاقتصاد وليس الذين يكتبون من عرض

ما بعد المقال الرابع

- الذين وجهت إليهم خطابات مفتوحة لم يتكلم منهم أحد .
- ران الصمت على الجميع .
- الذي تكلم هو الشعب المصرى .
- تمزق الناس ضاربين كفا بکف .

كيف ؟ لماذا ؟ ماهذا ؟ أسئلة متلاحقة على كل لسان .

على أن الشعب المصرى يحسن بعد قليل ، أنه ليس في حاجة إلى جواب .
إنه يعرفه .

يعرف الجواب .
ويعرف أصحاب المناصب .
ويعرف ما يريد به .
ويعرف الحقيقة كاملة .

(٥) القضية خطيرة ولكن الأخطر هو السكوت عليها

كلمة البداية :

أعرفتم لماذا انتشر تجريف الأرض عندنا ؟ يعنو قوم السبب إلى استخدام الطمى في « التطنيش » أى أن السادة الكبار بعد كل الذى قيل ، وسار ، وثار .. يعطلون أذنا من طين وأذنا من عجين .. عجين الداين أيضا . على أن هناك صُنْعاً يسمعون الهواتف النفسية في داخلهم إذا صفا داخلهم ..

كما أن هناك مكفوفين يرون آفاقا وأعمقاً بنور البصيرة وهي أشد نفاذًا من البصر .. فهناك مفتوحو الأ بصار ولكن لا يرون وقد عبر القرآن الكريم عن هذا أبلغ تعبير في قوله :

(لهم قلوب لا يفقرون بها ولهم أعين لا يبصرون بها) ١٧٩ لـ الاعراف .
ويقول جلت آياته :

(ولهم آذان لا يسمعون بها أولئك كالأنعام بل هم أضل) ويقول (والذين لا يؤمنون في آذانهم وقر وهو عليهم غمي) .

ويقول (فإنها لاتعمي الأبصار ولكن تعمي القلوب التي في الصدور) .

٤٦ مـ الحج ٢٢

لا يزال رئيس الحكومة وهو أستاذ اقتصاد ، مشغولا بالرد في الصحف على الأسئلة (الخفاف) ، أما قضية البلد التي سألناه عنها ، فلم تحظ بجواب ، لهذا أراني مضطربة إلى أن أعرف الاقتصاد للمختصين جدا ولأساتذة الاقتصاد معهم ..

الاقتصاد ليس المال فحسب ، ولكنه « المكان السياسي والمكانة الدولية » فإذا كان قويا وثابتا ، كانت مكانة الدولة بين دول العالم كفاء هذه القوة والثبات ، وإذا كان ضعيفا مهترأ تائها ، فقدت الدولة مكانتها السياسية .. ومن هنا اتجه التشريع الحديث إلى تأثير الجرائم الاقتصادية باعتبارها ضارة بأمن الدولة وسلامة مركزها المالي ، بل إن الجرائم الاقتصادية تفوق أهميتها أهمية الجرائم التي تقع على فرد بعينه .. ذلك أن الجريمة الاقتصادية كارثة مجتمع بأسره .

لهذا عمدت دول كثيرة إلى تجريم الأفعال التي تشكل أي نوع من الجرائم الاقتصادية ، ولم يتقاعس التشريع المصري عن العالم المتحضر ، فجدا حذوا التشريعات المعمول بها في هذا الشأن ، فعدل أحكام الباب الرابع من قانون العقوبات الذي كان يحمل عنوان :

(اختلاس الأموال الأميرية والغدر) إلى عنوان جديد هو :
(اختلاس المال العام والعدوان عليه والغدر) مما يؤكّد معنى لا يخفى هو أهمية الحفاظ على المال العام . كما ينطوي التعديل على دلالتين :

(١) انه استبدل عبارة (الأموال الأميرية) بعبارة (المال العام) وهى عبارة أكثر شمولًا من الأموال الأميرية حتى لا يفلت أي معتمد على « مال عام » من العقاب الذي يجب أن ينزل به ، لأن هذا هو مال الشعب الذي جاء منه ويتحتم أن يستخدم لصالحه .

(٢) أضاف التعديل عبارة (العدوان عليه) ليكون العدوان تجريما يستوجب العقاب ..

فإذا انتقلنا من العنوان إلى النصوص ، استوقفتنا ، مادتان :

المادة ١١٦ مكررا ونصها (كل موظف عام أضر عمدا ، بأموال أو مصالح الجهة التي يعمل بها أو يتصل فيها بحكم عمله أو بأموال الغير أو مصالحهم المعهود بها إلى تلك الجهة يعاقب بالأشغال الشاقة المؤقتة .. فإذا كان الضرر الذي ترتب على فعله غير جسيم ، جاز الحكم عليه بالسجن ..

المادة ١١٦ مكررا (١) ، ونصها : (كل موظف تسبب بخطئه في إلحاق ضرر جسيم بأموال أو مصالح الجهة التي يعمل بها أو يتصل فيها بحكم وظيفته أو بأموال الغير أو مصالحهم المعهود بها إلى تلك الجهة ، إن كان ذلك ناشئاً عن إهمال في أداء وظيفته أو عن إخلال بواجباتها أو عن إساءة استعمال السلطة يعاقب بالحبس وبغرامة لا تجاوز خمسين جنيه أو بإحدى هاتين العقوبتين ..

وتكون العقوبة مدة لا تقل عن سنة ولا تزيد على ست سنوات ، وغرامة لا تجاوز ألف جنيه ، إذا ترتب على الجريمة إضرار بمركز البلاد الاقتصادي أو بمصلحة قومية لها) .

والمعنى الماثل في هاتين المادتين لا يخفى ويمكن إجماله فيما يلى :
أولا - إن الإضرار العمدى بأموال ومصالح الجهة التي يعمل فيها ، الموظف العام أو يتصل بها بحكم عمله أو بأموال الغير ومصالحهم المعهود بها إلى تلك الجهة يعاقب بالأشغال الشاقة المؤقتة ، وملوون أن الحد الأدنى لعقوبة الأشغال الشاقة المؤقتة ثلاثة سنوات ، وحدها الأقصى خمس عشرة سنة .

وهذا يحق لنا أن نتساءل : هل هناك إضرار عمدى بالأموال العامة أشد خطرا وأعظم نكرا من الخسائر الجسيمة التي لحقت بأموال البنك وحقوق المودعين ..

أى ضرر بالمال العام أكبر من أن تبلغ الديون المعدومة ١٣٠ مليون جنيه (مائة وثلاثين مليونا) وذلك أن الدين الذى يتقدر اعتباره معدوما لا يكون إلا إذا كانت الضمانات المقدمة من المدين غير كافية ، أو لم تكن هناك ضمانات بمعنى (سحب على المكشوف) ، ثم استحال سداد المبلغ المقترض .. فأين كانت إدارة البنك حينما أقرضت دون ضمانات ، أو بضمانات غير كافية لحفظ حقوق البنك في استرداد أمواله ،

أى إضرار عمدى بالمال العام وحقوق المودعين أوضح من هذا ؟

ثانيا - إن الموظف العام الذى يتسبب بخطئه فى إلحاق الضرر الجسيم بالأموال العامة أو مصالح الجهة التى يعمل فيها أو يتصل بها أو بحقوق المودعين ، فإن عقوبته تكون الحبس والغرامة ، فإذا نجم عن الجريمة إضرار بمركز البلاد الاقتصادى ، أو بمصلحة قومية لها ، تكون العقوبة الحبس مدة لا تقل عن سنة ولا تزيد على ست سنوات . فائى خطأ أفدح من تلك الجرائم التى أشرنا إليها فى مقالاتنا السابقة ؟

وإذا كانت هذه هى جريمة العدوان العام وتلك هى العقوبات التى تنزل به فمن هو الموظف العام فى مفهوم الباب الرابع من قانون العقوبات ؟ وماهى الأموال العامة فى مفهوم ذلك الباب ؟

المادة ١١٩ مكررا تقول (يقصد بالموظف العام فى حكم هذا الباب :

هـ - رؤساء وأعضاء مجالس الإدارة والمديرون وسائر العاملين فى الجهات التى اعتبرت أموالها أموالا عامة طبقا للمادة السابعة أى المادة ١١٩ .

فإذا رجعنا إلى المادة ١١٩ نجد أنها تعرف الأموال العامة فى مفهوم الباب الرابع من قانون العقوبات بقولها « يقصد بالأموال العامة فى تطبيق أحكام هذا الباب ما يكون كله أو بعضه مملوكا لإحدى الجهات الآتية أو خاضعا

لإشرافها أو لإدارتها :

أ - الدولة ووحدات الادارة المحلية .

ب - الهيئات العامة والمؤسسات العامة ووحدات القطاع العام ..

.....

ج - الشركات والجمعيات والوحدات الاقتصادية والمنشآت التي تسهم فيها إحدى الجهات المنصوص عليها في الفقرات السابقة) .

ويؤخذ مما سبق :

أولا - أن رئيس وأعضاء مجالس إدارة البنك العربي الإفريقي هم موظفون عموميون .

ثانيا - أن أموال البنك العربي الإفريقي أموال عامة لأن الدولة تسهم في رأس ماله بنسبة ٤٢,٨ % .

ومن هنا تتضح مشروعية إنزال العقاب بكل من ارتكب جريمة في هذا البنك دون تعلل من اعتبارات بنكية أو جنسية رئيس مجلس الإدارة .. القضية هنا حماية الملكية العامة وتأمينها باعتبارها سندًا لقوة الوطن حسبما تنص ذلك المادة ٣٣ من الدستور ..

لقد أخذت مصر بقاعدة إقليمية القانون الجنائي ، فإذا وقعت الجريمة على أرض مصر فإن القانون الجنائي المصري يطبق العقوبة على مرتكب الجريمة أيا كانت جنسية مرتكبها ..

وهل يعاقب الموظفون المصريون في قضية مجهرات بنك مصر بالسجن سنوات لا شهورا لأنهم قدروا هذه المجهرات بأكثر من قيمتها الحقيقية توصلا إلى منح قروض بضمان المجهرات التي لا توازي قيمة القرض .. هل يعاقب هؤلاء ويترك رئيس البنك العربي الإفريقي .. ما هو الفرق بين الثمن الحقيقي ، والثمن المغالي فيه الذي يضار البنك بالفرق بينهما إذا قيس بما ارتكبه المشار إليه ؟

هل يستقر مجتمع تجري فيه هذه الاستثناءات حتى في القانون؟

ماذا بقى لنا؟

استلة ستدهب كسابقتها بغير جواب ..

ففي الأسبوع الماضي سألناهم فلم يجيبوا ، واستنطقتناهم فلم ينطقوا ..

أقول هذا وبعد أيام ستنحل عقدة الالسنة الرسمية جميعاً عندما يهـل
أكتوبر ويحلـ اليوم السادس منه فتظهر على الجميع أعراض الفصاحة
والكتابة والخطابة ..

وـ أكتوبر يوم مجيد من أيام مصر الخالدة أرض البطولات والانتصارات
ولكن السلطة (العروس) أو الطاوس في السبعينيات وأسرتها وأحبابها
أجهضوا هذا اليوم العظيم وباعوه وتجروا به وتجروا فيه وأنطلقوا بلا
ضابط في شراهة نهمة بحكم الحerman القديم ، يثرون ويبيعون ويشترون
حتـى مـالـا يـبـاع ..

ورصد العدو المتعدد القنوات ، الظاهرـة ، وأملـى لها ليسهل عليه سحب
السجادة من تحت أرجلـهم وحـتـى يـحـبـطـ الإنسانـ المصريـ ابنـ البلدـ الذيـ
توهـجـ بالنصرـ ليـوقـفـ انـطـلاقـتهـ فإذاـ بالـمـزـهـوـ المـعـتـزـ بـنـصـرـهـ وـتـارـيـخـهـ ،
يـصـيـبـ الدـوارـ ماـ يـرـاهـ منـ وـصـولـيـةـ ، وـطـفـوـيـةـ ، منـ القـاعـ إـلـىـ السـطـحـ ،
وـاخـتـلـالـ الـقـيـمـ ، وـاهـتـازـ المـقـايـيسـ حتـىـ قـالـ أحـدـهـمـ يـوـمـ وـفـاةـ السـلـطـانـ (منـ
لـمـ يـسـرـقـ فـلـنـ يـجـدـ فـرـصـةـ أـخـرىـ لـلـسـرـقةـ) ولـيـتـهـ كانـ صـادـقاـ فقدـ
التـقطـ اللـصـوصـ أـنـفـاسـهـمـ سـرـيـعاـ وـبـدـأـواـ الجـوـلـةـ الثـافـيـةـ وـانـضـمـ إـلـيـهـمـ
أـعـضـاءـ جـددـ ..

ولـمـ يـكـفـ الـقـدـرـ فـيـمـاـ يـبـدوـ بـفـرـسـانـ هـذـاـ الـمـيدـانـ مـنـ مـصـرـ فـانـضـمـ إـلـيـهـ ،
بـالـاقـاقـ ، الـحـابـلـ وـالـنـابـلـ مـنـ الـبـلـادـ الـأـخـرـىـ وـرـأـسـ بـنـكـ مـصـرـيـاـ يـدـعـىـ الـبـنـكـ
الـعـربـيـ الـإـفـرـيـقـيـ الـعـربـيـ ، كـويـتـيـ لـاـ وزـنـ لـهـ فـيـ الـكـوـيـتـ كـمـاـ يـقـولـونـ لـنـاـ
بـأـنـفـسـهـمـ فـلـيـسـ بـخـيرـ مـوـاطـنـيـهـ وـلـيـسـ بـأـعـلـمـهـمـ وـلـيـسـ بـأـقـومـهـ وـهـوـ فـيـ مـصـرـ بـلـدـ
الـعـلـمـ وـالـعـلـمـاءـ ، ظـاهـرـةـ مـرـضـيـةـ ..

مصر التي أعطت في علم الاقتصاد : الدكتور عبد الجليل العمري - زكي سعد باشا ، د . الرفاعي من ملوكى البنك المركزى وإخوان هذا الطراز .. ومع هذا تسيل ثم استشرى بالبقاء مصلحته مع مصلحة صغار النفوس من يحلمون بالثراء ، وأخرين يتطلعون إلى المناصب وشذوذة كالع禄 بطبيعتها فهى لا تعيش ، إلا فى مستنقع عارية من الموهبة والأصالة والقدرات الراقية .. فليس أمامها إلا الاختيارات الوضيعة ..

ولأن أكتوبر ، باكورة الشتاء فإن الفصحاء بعد مهرجانات أكتوبر سوف يدخلون في بيوت شتوى حتى يوليو القادم على التحديد ٢٦ يوليو فنتظرون من جديد حلقات الرقص ، وتعزف الدفوف ، وتدمى الكفوف ، من التصفيق الحاد ، وتبع الحناجر ، وتفرغ من الطعام الأناجر ، فتدخل في بيوت صيفى إلى أكتوبر .. وهكذا ..

ولكن أيها الشعب المصرى لولا أنى أنتمى إليك بكل خفة بكل خلجة .. لولا أنك أبي وأمى وابنتى وولدى وأسمى وعرضى .. لولا هذا وما أكبره لانسحب لومى ، بعدهم ، عليك فلولا من يقبل الجور ما كان من يجور .. أنت الذى ارتضيت هذا المستوى من الياقات البيضاء ثم تعرف بفطنك ما يصنعون فلا تحاسب إلا بعد أن تتشق المرائر ، فلامهم صدقوا معك ولا هم رعوا لك عهدا .. ومهمما قلت لهم (مسا التماسى ياورد قاعد على الكراسي) لا يردون ولا يتحركون ، مع أن الكرسى الوظيفى حلق للحركة لا للثناوب أو استرخاء الرخاء أو جحوط البلاه .. ربما لأنهم ليسوا وردا ولكن حنظلا أو كما قال شاعر النيل حافظ ابراهيم :

أنت أنت ذلك النبت يامصر فأضحتى عليك شوكا قتادا
أيها القائمون بالأمر فينا قد نسيتم عهودنا والودادا
الدجال والشيكة :

في فرنسا وزير مرفف الإحساس ، انتحر ، لأن الصحافة أشارت إلى ارتفاع مستوى بيته .. وسواء أصح هذا أم لم يصح فهو مال بلد ، فـ

النهاية .. ولكن الدجال الذي سرق من بلدنا أى من مال غيره الملايين ..
واستبدل (اللاشيء) بقصر عابدين أى ما يضاهيه .. يتقدمه موتوسبيكل
إذا سار - أحد موظفيه لواء مرور له قصة .

وفي المطار فتحت له قاعة كبار الزوار .

وإذا افترض مزارع مصرى وتأخر في السداد ، اهتزت صحيفة
الاهرام .. أى والله .. غيرة على المال العام !!

وإذا بدد الدجال ٣٣٥ مليونا (ثلاثمائة وخمسة وثلاثين مليونا) باركت
البيان الخيبان .. والبيان بدوره يقول كل شيء تمام التمام .. ليس في الإمكان
أحسن مما كان ، أن يحدث هذا كله وفي البلد قانون ودستور وصحافة ونائب
عام ومدعٍ اشتراكي ، ومجلس شعب .. الخ ..

أن يحدث هذا كله أمام هذا الحشد كله كارثة قومية .. إنها ظاهرة .

لا يمكن أن يكون الدجال وحده ..

لابد أن هناك شبكة تتساند لأنها تعرف جيداً أن أى خلل أو خلخلة فأن
أفراد العصابة سيتساقطون جميعاً ..

فالعصابة قبل الكشف عنها (عصبة) بتجمعها والتقاء مصالحها .. وبعد
الكشف عنها هي أكثر تسانداً ، من الرعب .. إنها كراكب الأسد يراه الناس
فيوجلون منه وراكب الأسد ، كما يقول ابن المقفع أشد وجلاً .. ولهذا فإن
العصابة تستميت في الصمود في وجه العاصفة .. ولكن لابد للليل من آخر

حكمة تقولها الطبيعة في تعاقب الجديدين الليل والنهار .. وتقولها مسيرة
تارينا في غزوة الأرض ، وبغاية الحكم ، «ومafia» الدولار .. فما من طاغية
أرادها بسوء حتى قصمه الله وعلى يد هذا الشعب حتى حين لا تشير الدلائل
إلى المصير المحتم ..

إنني أؤمن بإيماناً لا ينزعزع أن العصابة ستسقط لأن الجسم يلفظ العضو
المزروع فيه خاصة إذا كان فاسداً متحللاً .. (١)

(١) تحقق هذا بفضل الله .

وسيكون سقوطها نقطة تحول ..

سيرد سيادة الدولة من غيبوبتها ، وسيرد للحكومة هيبتها الغائبة ،
وشرعيتها المهللة ، وهيئتها المجهلة كبيان وزارة الاقتصاد .

سيرد للقانون مكانته في حياة الجماعة ..

سيرد للشعب ثقته في سيادة القانون .

سيرد للشباب المصرى الذى يزمع الهجرة ، الأمل ، فى مجتمع نظيف
شريف .

سيرد للشرف جدواه وهالته .. ففى وجود العصابة ، غدا الشرف
سذاجة ، وكلمة الحق لجاجة ، وتضييع فى الحياة المعانى الجميلة ، والقيم
النبيلة ، لأن كل شيء ضائع ..

وكلمة العصابة ليست صفة فضفاضة ولكنها حرفيه ولننسرب مثلا :
الشركات وقصتها مع رئيس البنك الإفريقي العربى ..

الشركات :

حمل إبراهيم الإبراهيم ، البنك الإفريقي العربى على الإسهام فى عدة
بنوك وشركات داخل مصر وخارجها لتكون منفذ لتهريب المال المصرى
تحت اسم قروض لهذه الشركات وهى بدورها تفرضها لنوعيات معينة
له مصلحة معها وفيها . تأخذ شركة (أمفوكو) .

شركة أمفوكو : والشركة العربية العالمية للتمويل لوكسemborg يسمى فيها
البنك الإفريقي العربى بنسبة ٢٠ % (ستة مليون دولار) واقتصرت من
البنك ٣٥ مليون دولار (خمسة وثلاثين مليونا) أى ٤ مليون دولار (واحدا
وأربعين مليون دولار) .

يقول تقرير الشركة نفسها عن عامى ١٩٨٣ و ١٩٨٤ في ص ٢٤ عن بند
القروض :

٤٥,٨ مليون دولار قروض قصيرة الأجل وكمباليات وشيكات مؤجلة
الدفع .

- وهذه عادة لا تكون إلا للمعارف والأثريين المقربين .
- ٣٢,٤ مليون دولار أسهم غير مقيدة بالبورصات .. وترجمة هذا الرقم هو مضاربات في سوق المناخ بالكويت .
- ١٢,٩ مليون دولار أصول أخرى يقول التقرير إنها استثمارات مالية تديرها شركات أجنبية ..

وقد بلغت خسارة شركة أمفكو ٣,٢٤٩,٠٠٠ (ثلاثة ملايين ومائتين وتسعة وأربعين ألف دولار) في سنة ١٩٨٤ وارتفع هذا الرقم ١٩٨٥ فبلغ عشرين مليون دولار في تقدير الخبراء .. هذه الملايين ديون معدومة ضائعة على مصر .. ومادام هو رئيس مجلس الإدارة في الناحيتين أي البنك العربي الإفريقي .. وشركة أمفكو وغيرها فإن الديون المتسربة والمهربة تحت أسماء مختلفة من قروض وتسهيلات وائتمانات ، مفقودة بلا حساب أو رقيب ..

- (٢) بنك البحرين العربي الإفريقي (المذمة)

فقد احتياطاته كلها وهو بسبيل الانسحاب كبنك وسينقلب إلى فرع للبنك العربي المصري ، قبل الإفلاس ..
 - (٣) بنك اربوك اندترست ناسوا لبها ما وقد أصبح في حكم الإفلاس .
 - (٤) بنك تونس العربي الإفريقي - تونس وقد أنشأه البنك الإفريقي العربي في مصر وأسهم في رأس ماله بنسبة ٩٩,٩٩ % .
 - وقد أنشأه الإبراهيم بعد أن أفلس بنك تونس الدولي الذي تسهم فيه شركة أمفكو بنسبة ٢٩ % من رأس ماله ..
 - (٥) الشركة المصرية العالمية للاستثمار - القاهرة وتملك الشركة العالمية للتمويل (أمفكو) ٧٠ % من رأس مالها ..
- مجموعة البنوك العربية الدولية :
 - يوباف - يوبيان .. إلخ .

هذه هي الأبواب الخفية التي يمكن أن تكون منافذ للتهريب والتهرب ، وكل منها قصة دامية تحكي كيف يتم نهب مصر مع حماية من ينهبونها ..

إنه يصرح متعمداً أنه اشتري مئات بالثمن البخس بعضاً منها من ذوى الياقات البيضاء ولكن لا ينسى أنه اشتري من قومه الكثرين أيضاً .. اشتراهم بالقروض التي حملها علينا أى على حسابنا تحت اسم ديون معودمة ..

اشترى في الكويت الرجال والأسر والصحف والشركات وبعض الصحفيين والتفاصيل سجلها تقرير الرقابة سنة ١٩٧٩ وتقرير تفتيش البنك المركزي سنة ١٩٨٤ ..

بل بلغ به الأمر حد إقراض نفسه للمضاربة في سوق المال مخالفًا بها نص المادة ٢٦ من النظام الأساسي للبنك والتي تجيز (حصول أعضاء مجلس إدارة البنك على تسهيلات ائتمانية بشرط منحها للعملاء ، وبشرط أن تكون في حدود أغراض البنك ويقع باطلًا ما يخالف ذلك) .

ويبدو أنه لم يقرأ الجملة الأخيرة للمادة السادسة والعشرين أو قرأها ولم يفهمها .. أو فهمها ولم ي عمل بها لغرض في نفسه مالبث أن تكشف وافتضح ..

ولم يحدث هذا منه مرة فحسب بل تعدد على النحو التالي :

حصل لنفسه على قرض من البنك العربي الإفريقي بمبلغ ١٥ مليون فرنك سويسري تعادل في ذلك الوقت ٩ مليون دولار ، وذلك للمضاربة به في أسواق المال وقد نفذت هذه العملية على مرحلتين الأولى بحوالى ٦ مليون دولار في ٢١/١٠/١٩٧٩ والأخرى بحوالى ٣ مليون دولار حولت للبنك العربي الإفريقي بالقاهرة من البنك العربي الإفريقي بعمان الذي يرأس أيضًا مجلس إدارته) ..

غرفة العمليات ..

وعلى الطريقة الأمريكية أعد غرفة عمليات للرد على الحقائق بالأكاذيب والتمويلية .. ومثله يتسلل بوسائل اعلامية مستأجرة وملوكى .. أما الفتنة الأولى فمعروفة كتبت أسماءها أكثر من جريدة ، وافتضح أمرها من الإعلانات المبوبة والأحاديث المدبجة ..

أما الفتة الأخرى فالمستوظفون عنده والقائمون على رعاية حياته بكل متطلباتها .. ثم تأتى بعد هذا ..

مجلة اليوم :

مجلة أصدرها بدون ترخيص والمسألة ليست مخالفة إدارية وقانونية إنما المهم المستقر أنه لا يأبه بالدولة وقوانينها ونظمها .. ليس عنده اعتبار شيء .. بما في ذلك حتى مجلس الشورى الذى يملك أمر الصحف أو المجالس العديدة الجديدة .. لقد رتب نفسه على أنه دولة داخل الدولة بل أكبر من الدولة .. وأن دولته الجديدة استقطبت واستواعبت الدولة الأصلية فهو يملك أن يخالفها .. والحقيقة أن خلاف الرأى لا يفسد للود بينهما قضية .. وإلا كيف قبلت منه الكبائر والجرائم والتحديات ؟

مجلة على كل عدد منها عبارة (غير مخصص للبيع) ولأنه غير مخصص للبيع فهو غير مرقم على النسق التالى :

العدد صفر (١) العدد صفر (٢) العدد صفر (٣) ...

وكيف يتأنى لجنة بدون ترخيص أن تطبع في مطباع دار الإسكندرية للطباعة والنشر التى تسهم فيها شركة أميكو بنسبة ٢٠٪ من رأس المال .. التى يرأس إبراهيم الإبراهيم مجلس إدارتها ويسمى البنك الإفريقي العربى بنسبة ٢٠٪ من رأس مالها كما أشرت ..

كيف يجمع اشتراكات ؟

ألا يدخل هذا في عداد الأحابيل والتحديات ؟

مجلة (اليوم) على العدد صفر ٢ الصادر في مايو . صورة على نجم على الغلاف ..

وعلى العدد صفر ٣ - يوليو ١٩٨٦ نقىب المحامين الاستاذ أحمد الخواجة .

وعلى العدد صفر ٤ - أغسطس ١٩٨٦ صورة السيد / كمال حسن على ماذا يريد أن يقول ويوجه ويوجه .. ماذا يريد ؟ فسروها

وفى داخل المجلة يستكتب أقلاما وأقلاما ومن لم يكتب له يلجأ إلى حيلة
هي نشر المقالات القديمة التى مضى على نشرها سنوات بزعم (ثباتها على
الزمن) وهو تمويه مكشوف ليتكتثر بالاسماء فى باب الإيحاء والادعاء ..
والتكليف من مال البنك .. ولا كشفنا أمرها ادعى أن شركة إنجليزية
تصدرها ..

الرد على المصوّر :

أشرت في المقال الرابع الى الرد على المصوّر ، وحين شرعت في كتابة هذا
المقال كان المصوّر قد انكشف أمره وإذا عرف السبب بطل العجب ..
وما دامت الأسباب معروفة فهو لا يستحق الرد إلا إذا أرادت غنة العمليات
التي أعدّها المصوّر بدوره لخدمة « السيد » ان تزداد بها معرفة ..

الرد على رد السيد كمال حسن على :

أبرز ما في رد السيد / كمال حسن على زعمه أنه لم يكتب إلى دولة الكويت
في طلب الإبقاء على رئيس البنك الإفريقي العربي ، وهل التزكية لا تكون إلا
بالكتابة ؟ إنها ميسورة بغيرها من وسائل الاتصال والتوصيل .
ثم لماذا يفسر بقاء رئيس بنك كتب فيه وزير الاقتصاد في وزارته خطابا
معزا بالحقائق ، التي تدخل تصرفاته في باب التجريم ؟.

نقطة أخرى :

السيد / كمال حسن على كان رئيس المخابرات العامة .. أى يعرف بحكم
هذه الوظيفة ماتحت الجلد ، بل ماتحت النخاع ، حتى ولو لم يكتب وزير
الاقتصاد هذا الخطاب .. فإذا كان من خلل وظيفته لم يعرفحقيقة
رئيس البنك المشار إليه ، فكيف ظل هو نفسه في منصبه ؟

وإذا كان يعرف يحكم أنه رئيس المخابرات العامة ثم أملأ له فمسالة تستوجب المساعلة بما جرّه هذا الإملاء والإبقاء من خراب على اقتصاد مصر .

السيد / علي نجم مرة أخرى :

سئل محافظ البنك المركزي في سبتمبر سنة ١٩٨٦ في حوار تلميسي مزدوج مقصود ذى شقين أو غرضين :

● هل تم التفتيش على البنك الإفريقي العربي الدولى ؟

فأجاب :

● آخر تفتيش كان في ١٩٨٤ وكان للبنك ملاحظات قوية بعضها تم تصحيحه ، والأخر في مراحل التصحيح ..

فهل تحتاج الملاحظات القوية في الاقتصاد عصب البلد ثلاث سنوات من ١٩٨٤ - ١٩٨٦ لتصحيحها يا محافظ البنك ؟

الواقع أن هذا التقرير وما به من ملاحظات حول تصرفات الإدارة في هذا البنك كان كافياً للتغيير الإدارة بعد محاسبتها وتقرير التفتيش (٣٤) صفحة أربعة وثلاثون فضلاً عن الكشوف والمرفقات .

أضع تحت عين محافظ البنك المركزي حقيقة واحدة من حقائق كثيرة جاءت في هذا التقرير ، تكفى إحداها لتجريم رئيس البنك المستنجد . جاء تحت بند القروض والسلفيات للعملاء خارج مصر حسب أنواع الضمانات المقدمة :

● القروض والتسهيلات التي منحت بدون ضمان : ١٥٧,٨٠٠ مليون (مائة وسبعة وخمسون مليوناً وثمانمائة ألف دولار) وقت أن كان رأس مال البنك المدفوع ١٤٠ مليون دولار (مائة وأربعين مليون دولار) .

كان هذا في مارس سنة ١٩٨٤ وفي سنة ١٩٨٦ تعثر البنك وخسر ٩٧,٩ مليون دولار (سبعة وتسعين مليون دولار وثمانمائة ألف دولار) وكان المفوض أن يصفى أعماله كنص

النظام الأساسي للبنك فإذا بالمحافظ يقول في حواره :
 (بالنسبة للبنك الإفريقي العربي هو تحت السيطرة التامة من البنك المركزي ، ومنذ بداية هذا العام ونحن على اتصال بمراقبتي حسابات هذه البنك ، وبمجلس إدارته . وتم اتخاذ العديد من الإجراءات إلى الآن سواء على المستوى الفني أو على مستوى الأداء . ولهذا وافقت السلطات في البلاد الأخرى ، المساعدة على زيادة حصتها في رأس المال وما كان هذا ليتم لو لم تكن الدولة مطمئنة إلى تدخل البنك المركزي وتحصيبي لأوضاع هذا البنك) .

ليقل لنا محافظ البنك المركزي ما هي الدول التي وافقت على الزيادة ؟
 أليست دولة الكويت ؟ لأنها وحدها الرابحة في الصفقة بما تحصل عليه من قروض وتسهيلات ثم رئاسة البنك منذ إنشائه ، وهو مالم يحدث .
 ولن يحدث في غير مصر . وبالرجوع إلى تقرير التفتيش من البنك المركزي المصري على البنك العربي الإفريقي الدولي طبقاً للمادة ٩ من القانون رقم ٢٠ لسنة ١٩٧٥ بتاريخ ٣٠ سبتمبر سنة ١٩٨٣ نجد :

النسبة	القيمة بالملايين دولار	تسهيلات منسوحة لعملاء داخل مصر
٪ ١٥	٩٩,٨	تسهيلات منسوحة لعملاء بالدول العربية
٪ ٨٠	٥٢٨,٣	من هذه التسهيلات تسهيلات للكويت وحدها
	٢١٥,٧	أى أكثر من نصف نسبة الدول العربية مجتمعة ..

وأكثر من ضعف نسبة مصر المتساوية معها في نسبة رأس المال .
 يضاف إلى هذا نسبة تفوقها في عضوية مجلس الإدارة بمقدار الضعف أيضاً مع تساوى مصر في نسبة رأس المال .

وهكذا يخدعونا محافظ البنك المركزي مرتين ليحمى رئيس البنك المقصود بدلاً من كشف خبيئة أمره وفاء بمسؤولية مركزه وأمانة الضمير

لمن وضعه البلد قيما على ماله ..

ومن طرائف السيد / علي نجم ، قوله (ولم يحدث خلال تاريخ عملى أن قرأت في أية مجلة حديثا عن البنوك متلما حدث في الأسابيع الأخيرة) .

ولكنى أقول له : إنى غير المتخصصة جدا ، قرأت عددا كبيرا من المجلات التى تصدر بالإنجليزية عن البنوك ، وبها كثير من الأحداث التى لا تبلغ فضيحة رئيس مجلس إدارة البنك الإفريقي العربى لأنها فى البلاد الأخرى تتدارك فورا ، ومع هذا نشرت مخالفات وتجاوزات جعلت البعض يسجن والبعض ينتحر !! حين يعيش ويرزق إبراهيم الإبراهيم فى مصر ..

ومما قرأت :

● مجلة عالم البنوك - يونيو سنة ١٩٨٦
الموضوع (أزمة البنوك الإسرائلية)

القصة كاملة تتناول (أربعة رؤساء بنوك وزيرا ، والذى حدث بعد هذا العدد أن إسرائيل أطاحت برؤساء هذه البنوك ومحافظ البنك المركزى فيها واستقال وزير الاقتصاد .) .

● أعداد شهر أغسطس من مجلة ميد (الشرق الأوسط للأعمال الأسبوعية Meed) .

الموضوع عن البنك الإفريقي العربى وعن بنك البحرين الإفريقي العربى ..

● مجلة المصارف والبنوك . عدد أكتوبر سنة ١٩٨٤
الموضوع فضيحة بنك (أرتوك) أحد البنوك التى يسهم فيها البنك العربى الإفريقي فى مصر ، أو فضيحة رئيسه رئيسه بالذات^(١) تحت عنوان : من هو الذى على الكرسى الساخن ..

Who's in the hot seat

● مجلة المال للشرق الأوسط

Middle East Money

(١) رئيس ارتوك ، إبراهيم الإبراهيم (رئيس مجلس الإدارة)

المجلد الثاني عدد (٥) أغسطس سبتمبر سنة ١٩٨٦
الموضوع (خسائر البنك الإفريقي العربي) ..

● مجلة : البنك العدد الصادر ٢٣ يوليو سنة ١٩٨٦ الموضوع (المسلسل
الجهنمى لفضائح المصرفين المشبوهين والمرتكبين والملاعيب
بالمليارات) ..

(عن انهيار بنك امبيرو زيانو) الإيطالي .

الموضوع الثاني عن :

إدارة « السوسيتيه جنرال » تتكتم على خسائر مبلغ ٢٧٠٠ مليون
فرنك ، وديوان المحاسبة يضع يده على القضية والحكم قريب ..

● مجلة البنك العدد ٢٢٩ يونيو سنة ١٩٨٦

الموضوع :

(بنوك التكساس تتخطى في متاعب رهيبة) .

نقدم هذا نحن غير المتخصصين لحافظ البنك المركزى قمة التخصص
والذى لا يقرأ .. لعله يقرأ أو لعلى أهتدى إلى اختراع « القراءة » بفتح
القاف على وزن « فهامه » لقرئه ..

وهكذا نرى أن :

القضية خطيرة :

ولكن الأخطر : السكوت عليها أو "شلل إزاءها على كافة
المستويات .. ويتفاقم الخطر بقدر عدد الذين يمسهم الموضوع بما فيه ،
وخطورة موقعهم ..

من يملك المحاسبة أو النقد ولا يفعل لابد له من تفسير ..
ولكن ألا يحق لنا أن نقول لإبراهيم الإبراهيم (أصنع ماشتئ) مادام
بضعة رؤساء حكومة على التعاقب - باستثناء فؤاد محى الدين - لا يملكون
معك حلا أو ربطا ..

(أصنع ماشتئ) مادام محافظ البنك المركزى يغطيك بما يشينه هو ..
(أصنع ماشتئ) مادام .. القانون يطبق على أبناء البلد دونك !! (أصنع
ماشتئ) هل يحقق معك أحد ؟ هل قال لك أحد قف من أنت ؟ لم يحدث حتى

الآن ، لأن أهل الكهف أيها المصري المنكوب لو اطلعت عليهم لوليت منهم فرارا وللثت منهم رعبا ، على الرغم من المكاتب المكيفة والهالات المزيفة ..

(اصنع ماشئت) فرئيس الحكومة السابق لم يبال بخطاب وزير الاقتصاد ، ورئيس الحكومة الحالى الذى يرد على السائلة ، لم يرد على أهل الرأى . وزارة الاقتصاد أصدرت بيانا خبيانا لن يجرؤ أحد مذا بدءا من الوزير إلى كاتب الأرشيف أن يوقعه فولد ميتا ..

(اصنع ماشئت) فقد كممت الإعلام - بالكسر - (والأعلام) بالفتح وكلاهما جارح ..

(وإن الظالمين بعضهم أولياء بعض والله ولـى المتدين)
٤٥ لـ الجاثية ١٩

(اصنع ماشئت) مادمت استقطبت في بلدك الكويت ، الأفراد والشركات والأسر (الكباره) والأشخاص الكبار ..

واستقطبت في بلدنا مصر ، الصغار ، مهما تصدروا المؤسسات والصفحات ، فالمكان يشرف بال McKin لا العكس .. ويغتر بالطهارة لا الرجس .. أنت كاذب نعم ، فقد أجبت عن سؤال المبني الجديد للبنك بجarden سيتى بأنه تكلف ١٧ مليون دولار (سبعة عشرة مليون دولار) في حين إن تقرير تفتيش البنك المركزي من واقع أوراقه والذي بدأ في ١٢/١٢/١٩٨٣ وانتهى في ٣ مارس سنة ١٩٨٤ يقول :

(إن مبني جاردن سيتى تكلف ٢٨,٢ مليون دولار حتى ٣٠/٩/٨٢ أي قبل أن يتم ، أو أن الرقم بعبارة أخرى ارتفع بعد هذا عند التشطيب النهائي .

وهكذا يتبيّن ، بلا مواجهة ، أنك كاذب ولكن (اصنع ماشئت) .. أنت مضلل نعم لأنك أجبت عن سؤالي :

كم عدد الأعضاء المصريين في مجلس الادارة ؟
— وأنا أعرف أنهمَا اثنان ، وللكرتون أربعة ، مع أن مصر والكرتون تتساويان في نسبة إسهامهما في رأس المال ..

ولكنت أجبت عن السؤال بأن عدد موظفي البنك ٦٠٠ ستمائة من المصريين ، وما عن هذا سألك : لأنك لا فضل لك فيه ، ولو استطعت أن تستخدم من الكويت هذا العدد لما تأخرت ، فضلا عن أن البنك على أرض مصرية ..

ولكن (اصنع ماشتئ) فطالما ابتنينا بأمثالك ثم شهدنا نهايتيهم وقد أخذتهم الصاعقة بظلمهم) .. (وقد خاب من حمل ظلما) ..
(اصنع ماشتئ) فقد كتبنا ما يفجر الصخر ، وينطق الحجر ولكن ..
(اصنع ماشتئ ..)

أنت دجال نعم ولكن لو كنت في دولة أذكياء لانكشف أمرك وحقق معك ...
وحتى بعد أن انكشف أمرك وسجل في تقارير بعد تقارير ماذا حدث ؟
الغريب الرقابة الإدارية !! (فاصنع ماشتئ) ...

أنت مهرب .. متهرب نعم ولكنت لو كنت في دولة ذات سيادة لطارت رأسك وعلق جسديك للنسور جراء (للغور) الذي لقبك به « الأعداء » أى أعداء الأمس أصدقاء اليوم (فاصنع ماشتئ) ...

أنت صفيق نعم ولكن (اصنع ماشتئ) وهل يعقل أن يقبل شخص أن يعيش في بلد يرفضه ، وشعب يبغضه ، والرفض والبغض معا هما الاشمتاز والاحتقار ، وتقبل أن تعيش على أرضينا فأنت كائن فقط لا إنسان ..

وفي هذا عزاء لنا فإذا كنا أصحاب المال المهدر ، فأنت مهدر أيضا ..
والمال حتى وإن بلغ الملايين .. أرخص كثيرا من الإنسان التنين ..

ما الذي يبيقيك بعد أن عرفت رأينا فيك ؟ يصف أهلنا في الريف بليد الإحساس بأنه (جلد نحس) فهو كالخربيت لا يحس ، والجلد علامة الإحساس .. لأن نهاية أطراف الأعصاب تحت الجلد مباشرة ، ولهذا يؤلم الجرح أو الحرق في الجلد أشد الألم وهذا تبدو حكمة آيات العذاب في الآخرة للذين استحقوه (كلما نضجت جلودهم بدلناهم جلودا غيرها ليذوقوا العذاب) .

والذى يثير العجب أكثر ، أن دولتك لم تسحبك ، وتنذرت إنجلترا حين كانت إمبراطورية لا تغيب عنها الشمس وسحبت (كروم) بعد حادثة دنشواى على بعد ما يبتئك وبين كروم حتى ينعدم القياس - وإن كنت أمقتكما معا على غير معرفة من أجل مصر - وبعد ما بين حادث دنشواى وبين حوادثك التي تدفع ثمنها مصر ، كلها لا قرية صغيرة فيها ..

أما الضالعون معك ، المتقامئون لك ..

أما القبض متى مباشرة أو من خلال الأبناء والأقارب والمنافع وشقة باريس ولندن وعضوية مجالس البنوك والشركات والهبات والإكراميات السخيات والإعلانات والصفحات المريبيات الغزيرات - وكله من مال البنك أى مالنا .

فإننا نطالب بمحاكمتهم والتحقيق معهم بتهمة الخيانة .. لقد خسرنا موقعة (مرج دابق) مع سليم الأول ، لأنه اشتري أيضا من بيبيع مثل خير بك الذى حقق عليه سريعا لعنة السماء والأرض وذاق العذاب جراء وفاقا .. والذين خانوا عرابي سنة ١٩٨٨ ..

إن معارك الداخل من اقتصاد وأثار ديككتورية ليست أقل خطرا من معارك الميدان ، غلها مقومات المعركة ، من حيث النتيجة والأثر البعيد ..

بل إن هؤلاء نتنيهم أعظم فإن أى دخيل لا يمكن أن يجرؤ على اقتراف إثم وارتكاب جريمة إلا يطابور من هؤلاء العملاء الذين يحملون اسمها وينخرتون في عظامها كالسسوس ..

(وحيط ما صنعوا فيها وباطل ما كانوا يعملون)

١٦ ك هود ١١

(أولئك حبطت أعمالهم في الدنيا والآخرة)

٦٩ م التوبة ٩

أما الآخرة فلن يفلتهم الحساب والعذاب من العادل القادر ..
أما الدنيا فان لم يجعل منهم عبرة لغيرهم فقل على هذا الجيل السلام ..

لن تجدى المدارس أو حتى المساجد في نفوس خربت تخريباً ودمرت
تدميراً ..

قد يجوع الإنسان ويحتمل قسوة الجوع .. ولكن ليس أقسى على الإنسان
من أن يضام ..

واحتمال الأذى ورؤية جانبيه غذاء تضوى به الأجسام
إن رئاسة التحرير من اليوم يجب أن تكون بالانتخاب لا التعين حتى
لا تكون ثمناً ..

إن القلم الذي أقسم به الله وما سطر ، قيمة علياً لا سلعة قابلة للتداول ..
إن الكتابة حرم ومحراب لا يمسّه إلا المطهرون ..
وسوف نظهر هذا المحراب ..
سوف نزيع عنه أكdas التراب ..

فيعود مركز إشعاع ، عزيزاً من تعفف وامتناع ، كريماً لا يشتري
ولا يباع .. صلباً لا يلين ولا ينبع .. مؤمناً لا يخشى ولا يرتاع .. لأن في
السماء إليها لا يعبد غيره ولا ينفع غيره .. أما إذا تخوف العديد من البشر ...
وتخوى العبيد من الأثر ، وتتجوف العقل من المعنى ، وتخلى الضمير عن
القيمة ، سقط القلم من اليد ، لأن صاحبه ، قبله ، سقط من العين ..

لقد علمتنا تجربة مصر الزراعية في فجر التاريخ ردم المستنقعات ، واقتلاع
الأحراش وتنظيف الأرض حتى تزكي بها الزراعة ، ولولا هذا لما أعطت مصر
هذا الطرح مختلفاً الواقعه من زراعة الأرض بالحب وزراعة العقل بالعلم ،
وزراعة الوجдан بالفن ، وزراعة الإنسان بالدين ..

ولكننا الآن لا نزرع ، وبالتالي لا نردم المستنقعات حتى وأن زكرمت
رائحتها الأنوف ، ولا نقتلع الأحراش ، والدليل صفقة القمح التي جاءت في
الوقت الذي خرج من مصر ٣٣٥ مليون دولار (ثلاثمائة وخمسة وثلاثون
مليون دولار تهليباً وتهريباً .. (١)

(١) صفقة القمح يقدر ثمنها بنحو ثلاثة ملايين .

ويكتب على مصر هذا كله .. ويفرض على الشعب المصري ، ولاته هذا كله
وهو رضوان الجنة التي كان الناس يهبطونها ويمتازون ..
بل مصر في القرآن الكريم جنات وعيون لا جنة واحدة .. (كم تركوا من
جناب وعيون فذوع ومقام كريم) .

٤٤ ك الدخان ٤٥

و «كم» هنا للتکثیر .

ولكننا نسينا الله فأنسانا أنفسنا ، ونسينا تراثنا فلم نستهد الخالق ولم
نستوعب التاريخ ..

ولكن هذه التجربة المريعة لن تمر حتى يلقى الجنة جميعا جزاءهم .
هذه التجربة لن تمر بدون التسجيل في كتاب مفصل تفصيلا .. يدمع
الجنة بوثائقها وحقائقها حتى يعلم هذا الجيل والأجيال القادمة من أجرموا
في حق هذا البلد .. ومن حفظوه حتى لا يستوى الصادق والمارق ..

وهل تستوى الظلمات والنور ...
أو الفاضل و «المغدور» ؟

قسما ببارىء الكثافة وواهب النيل
قسما بمصر وجراحاتها وتاريخها الطويل ..
قسما بشعب يُحسبون عليه وقد أذاقوه الويل ..
أننا لن نكف حتى تنتصف مصر ^(١) وتحترم إرادة الشعب المصري
الذى هو وحده مصدر السلطات ..

(١) بفضل الله ببرت بهذا القسم فلم أضع القلم حتى غادرت الجريمة ، أى إبراهيم الإبراهيم
البلاد وحتى عين محافظ جديد للبنك المركزى .

ما بعد المقال الخامس

ثار أعلام منهم شيخ المحامين الأستاذ مصطفى مرعى والمستشار أحمد سليمان إلى متى تكتفين وتتمزقين دون رد من الحكومة ؟ إنك تدفعين الثمن غاليا ، ونندفه معك باحتجاب كتابتك الأدبية والحضارية - التي توافت من أجل خوض هذه المعركة - ولم تكن كتاباتي الأدبية وحدها هي الضحية .. لقد جمدت كل شيء حتى كتبى التي في المطبعة .. حتى أسفارى خارج مصر وكان ردى أن الكاتب في عصور الضياع لا يمكن أن يخلد ويخلو إلى برجه العاجى هائلا به .. إن الكاتب ضمير شعبه وبنفسه ، ولا يملك أن يرى النزيف ولا يحرك ساكنا ، أو يحرك ليكتب فنا .. لابد أن تكون حروفه نارا يصلها الجناءة ومع تصميمى على الاستمرار في اقتناع كامل إلا أننى في الوقت نفسه فكرت في تحريك المعركة إلى ساحات أخرى تتضاعف التأثير أو تعين عليه .. فكتبت في جريدة الشعب في العدد الذى صدر في ١٠ / ٧ / ٨٦ كلمة موجزة مركزة مشحونة ، بديلًا من المقال الكبير الذى دأبت على كتابته .. هذه الكلمة بعنوان :

الجولة الثانية

حين تكون للوطن قضايا كبرى .. وحين تكون
القضايا الكبرى ، كوارث كبرى ، تتعدد ساحات
الجهاد ، من صحفة (أقصد صحفة الرأى وهيئات
علمية وجامعات ونقابات ، وأحرار مفكرين وكتاب
ومجلس شعب .. ورأى عام يحسب حسابه ، ويرهب
جتابه وهو في بلدنا يهب فجأة .

وعادة تكون الصحافة بحكم الانتشار الواسع
والسريع ، الجولة الأولى ..
وقد غطينا الصحافة تغطية كاملة موثقة محققة وأن
الاستعداد للجولة الثانية .

عندى الكثير لهذه الجولة التى تتطلب مع الحقائق
والوثائق طرحا جديدا من الكشف والمواجهة لا تستثنى
أحدا أو موقعا .

أيام معدودات وتبدأ الجولة الثانية إلا أن يستيقظ
أهل الجمود الذين تحسبهم أياضلا وهم رقود في بلد
أقسم إلا ينام ولا يضام ، وهو يعرف أعداءه في الداخل
والخارج ، وبعرف كيف يتعامل معهم في وضع النهار
ولو كانوا في بروج مشيدة أو حشود مجنة .

موعدنا الجولات القادمة التي تحتشد لها ، ونعد ،
لها ، واحدة بعد الأخرى في إصرار لا يلين ، واثقين في
الله (ولينصرن الله من ينصره) .

وعلى الرغم من هذا التأكيد على الاستمرار انزعج
الكثيرون عندما قرعوا هذه الكلمة .. وانهمرت الأسئلة
هل اكتفيت بهذا ؟ هل ساعود إلى الكتابة ؟ هل
سأتوقف ؟ هل ضغط على أحد ؟ وهذا أمر كان المسائل
قبل أن أرد ، يسارع فيستبعده بنفسه ويرفضه .

ولكن وقع هذه الكلمة على الحكومة كان شيئاً مختلفاً وكبيراً .. خشيت تحرك الجامعات والنقابات الواردة في كلمتي . وكان إبراهيم الإبراهيم أشد خوفاً ورعباً ، فهرب إلى أمريكا ، ومن هناك استدعته الكويت لما جاء في هذا المقال من ذكر الذين استقطبهم في الكويت .

وهنا نطقت الصحف الحكومية بعد الصمت التغيل والوبيل .. حلت عقدة لسانها وأعلنت استبداله بغيره مرة واستقالته مرة أخرى .

وهي شهادة على صدق ماكتبناه ..
وكم أشرف بشهادات الصدق .. ومع هذا كنت أتمنى أن أكون مخطئة إذا كان الخطأ في صالح مصر .

سقط إبراهيم الإبراهيم كما يسقط في النهاية كل أفق .. ولكن في الحقيقة تفوق على سائر الأفاقين ، فقد وجد في نفسه من الجرأة والصفاقة معاً ما يزعم معه البطولة والفتورات الاقتصادية ، بل التضحية من أجلنا !!

وهكذا سمح للساقط من الكرسي أن يتظاهر بالاستقالة ، بل واستقالة مسببة يلبس فيها مسوح الرهبان ويقول :

إن موجودات البنك قد تضاعفت ثمانى مرات ، كما قمعت زيادة رأس مال البنك وزيادة فروعه ونشاطاته ، وببلغت أرباحه على معدل رأس المال خلال هذه الفترة أكثر من ١٣٠ % !!!

وأن الجهد الذى كان يبذلها لم تكن لتروق للبعض !! حيث كانت تثير حفيظتهم ، كما كانت تملؤهم الرغبة في

إبعاده عن موقع المسئولية ، وذلك من خلال ما تعرض له شخصيا من حملات تشكيك شنتها عليه بعض صحف المعارضة ، وأنه من موقع المسئولية والحرص على المصلحة العامة ، وتجنبها للتوتر ، ولاصطناع مواجهات فإنه يرفع استقالته راجيا قبولها] .

كذب وادعى ..

هذا الذى بغي وطغى ، وسلب وثلب ، ونهب وتبجح ، وقال يوما ، إنه لو أراد أن يبني قصرا في ميدان التحرير لفعل !! وضحك مصر الواثقة بربها ، والواثقة بنفسها ، وأضاء بالبهجة وجهها النبيل .. وضحك العالم أيضا ..

أغرقت مصر التى تعرف مصير شانئها ، فى الضحك .

ويضحك كثيرا من يضحك أخيرا .

(٦) إذا لم يحاكم إبراهيم الإبراهيم خسرت الدولة الإرادة .. والسيادة .. والمال والرجال .

خسرت الإرادة لأنها لم تتحقق مع المجرم ، ولم تسترد ما فقده ، فتنازلت عن حقها بلا تبرير ..

وخسرت السيادة لأنها عجزت عن تطبيق قانونها على أرضها بلا تفسير ..
وخسرت المال لأن تافها سلب ونهب مثاب الملايين ، حـ، تقبل هـى الملايين ، تقضلا من دول أخرى ، وهو مالم يحدث في تاريخنا كله ، ولكنـه عـصرـ الـهـوان ..

وخسرت الرجال حين توأطاً معه مسؤولون وعسكريون ، ومدنيون وصحفيون ، واقتصاديون وحكوميون ، وحزبيون ، كما توأطاً معه في الكويت المسؤولون وصحفيون واقتصاديون ، وأسر كبيرة فلعلـ بـكـلـ شـيءـ ، لأنـ كلـ شيءـ اـنـصـاعـ ثـمـ ضـاعـ ..

لغز للحل :

هرب رئيس البنك الإفريقي بعد أن افتضح أمره .. كيف ؟
مكـذاـ بلاـ تـحـقـيقـ .. بلاـ حـسـابـ .. بلاـ عـقـابـ .

كيف تعاقب على التوالي وزراء الاقتصاد دون أن يطيحوا برئيس البنك المنحرف ، ويزيحوا ذيوله وأعوانه وعملاءه والضالعين معه ؟

ويؤساء الوزارة ، على التوالي أيضا ، كيف لم تر ، عيونهم الفساد ، وتشـمـ أنـوـفـهـ رـائـجـتـهـ الـكـرـيـهـ ؟ـ كـيفـ يـكـوـنـ أـىـ مـصـرـىـ رـئـيـسـاـ لـلـحـكـومـةـ وـلـاـ يـعـرـفـ أـعـدـاءـ الـبـلـدـ وـمـاـ يـصـنـعـونـ ؟ـ أوـ يـعـرـفـ وـيـلـزـمـ الصـمتـ ،ـ وـهـذـاـ أـدـهـىـ ؟ـ

نشر هذا المقال في جريدة الشعب بتاريخ ١٤/١٠/٨٦ .

والنائب العام ، لماذا لم يمارس سلطات وظيفته ؟
ومالدعي الاشتراكي الذى يطلق الناس الطيبون على صاحب هذا المنصب
(محامى الشعب) ، أليس الى ٢٣٥ مليونا من الدولارات مال الشعب ؟
ثلاثمائة وخمسة وتلائون مليونا !

ما الذى منع هؤلاء جميعا من الحركة ؟
لقد أدانت الحكومة نفسها كما لم يفعل أحد .. فما كانت لتسكت إلا إذا
ضمت صفوفها متورطين على كافة المستويات .

إن اليد النظيفة تعنى الرأس المرفوع ، والأمر المسنود ، والردع
الحاسم .. أما إذا التقت المصالح الرخيصة ، واتفقت الأغراض الخبيثة ،
سقط الكلام لأن كل شيء « غوى » (والنجم إذا هوى) .

المسئولون :

الذين كتبوا البيان النجم .. والذين أعلناوا أنهم اشتركوا في كتابته .
محافظ البنك المركزى الذى كتب مفتشوته سنة ١٩٨٤ تقريرا فضح خفايا
رئيس البنك الإفريقي العربى الدولى .. وبدلأ من أن يجعل هذا التقرير نقطة
تحول لصالح مصر ، دافع عن المجرم .

الوزراء

كيف تعاقب على التوالي وزارء الاقتصاد ، دون أن يطيحوا برئيس البنك
المنحرف ، ويزيحوا ذيلوه وأعوانه وعملاءه والصالعين معه ؟ كما أشرت
وزير الاقتصاد الوحيد الذى طلب تنحيته ، كتابة ، مشفوعة بالمستندات من

السيد كمال حسن على رئيس الحكومة في ذلك الوقت ، هو الذي خرج .

الأعضاء الممثلون للجانب المصرى في البنك الإفريقي العربى الدولى :

كيف سكتوا وهم بحكم مواقعهم يعرفون مواطن الفساد وأبعاده ؟ وكيف استمروا في الصمت والوظيفة حتى بلغت خسائر البنك ٩٧,٩ مليون جنيه بسبب رئيس البنك ، نعم ولكن المفروض فيهم أنهم رقباء عليه بما يمثلون البنك المركزي المصرى . أين دورهم في تمثيل مصر ؟ لم يسمع لهم أحد ركزا ؟ ماذا صنعوا حتى بعد أن استعلن أمره ، ران عليهم الصمت !

هل تريدون الجواب ؟ هذا هو :

المكافأة السخية من البنك لعضو مجلس الإدارة أو العضو المنتدب ، يقضى القانون المصرى بتحويلها إلى البنك المركزى الذى يصرف للعضو مكافأة رمزية نسبيا . وهنا يلتقط الأرقام إبراهيم الإبراهيم طرف الخيط فيسبغ عليهم ، عضوية مجلس الإدارة في إحدى شركاته ، أو البنوك الخارجية ، أو القروض خارج مصر ، وما يتبع هذا من مكافأة غير منقوصة وسفر وبدل سفر .. إلخ وهنا يسقطون في الشبكة .

كيف تجاهل البنك المركزى هذه الإضافات إلى ممثليه ؟ كيف لم يربطها بصيتمهم مما يحدث بالبنك ؟ ولكن هل هو عمل بتقرير الذين تكلموا ؟ أى تقرير مقتضى البنك المركزى سنة ١٩٨٤ ؟

الصورة القاتمة التي كانت لدى البنك المركزى بعد التفتيش الأول والأخير على البنك ، في المدة من ١٢ ديسمبر ١٩٨٣ إلى ٣ مارس ١٩٨٤ ترسمها الحقائق المروعة ، والأرقام المذهلة ، ويكتفى جدول واحد عن القروض والسلفيات للعملاء خارج مصر للإثبات . وقد بلغت هذه القروض والسلفيات ٤٦٩,٤ مليون دولار (أربعينات وتسعة وستون مليونا وأربعة من عشرة) بيانها كالتالى :-

- ١ - حصة البنك في قروض مسوقه منحت لحكومات ١١٨,٤ مليون دولار
- ٢ - القروض والتسهيلات التي منحت بدون ضمان ١٥٧,٨ مليون دولار .

- ٣ - القروض والتسهيلات التي منحت بضمان أوراق مالية خليجية ١٢٨,٦ مليون دولار .
- ٤ - القروض والتسهيلات التي منحت بضمانت متنوعة ٤٤,١ مليون دولار .
- ٥ - القروض والتسهيلات التي منحت بضمان عقارات ٢٠,٥ مليون دولار .
- المجموع ٤٦٩,٤ مليون دولار**

ويكفى أن نمعن النظر في الرقمين الآتيين :

- ١٥٧,٨ مليون دولار القروض بدون ضمان .
- ١٢٨,٦ مليون دولار قروض بضمان أوراق مالية خليجية .

وهما يمثلان ٢٨٦,٤ مليون دولار أي مايربو على ضعف رأس مال البنك المتربى في هذا التاريخ (كان رأس المال ١٤٠ مائة وأربعين مليونا) وبعد هذا كله تستمر الأمور في البنك المركزي باسترخاء تام .

أين كان البنك المركزي ؟

أين كان ممثلوه في مجلس الإدارة والذين استمروا حتى الآن والذين شاركهم عبقرى كان في مجلس الإدارة في كتابة البيان الخبيان ؟
من هنا بدأت المأساة ، ثم تفاقمت في استفحال ، ثم استشرت ، ثم جاوزت المدى ، فكانت الطامة الكبرى .

الأستاذ على نجم محافظ البنك المركزي يشرح في (المصور) الصديق يشرح في أستاذية مراحل الحسم الذي يتخرجه كمحافظ للبنك المركزي على النسق التالي :

(نحن نبدى التوصيات أولا .. ثم نوجه إنذارا .. ثم يتم اتخاذ الإجراءات في النهاية ؛ وهي منع البنك من تقديم تسهيلات جديدة لحين تصويب وتحسين وضعه المالي) !!

انظروا الشدة البالغة ! ماهذا العزم والحزم والجسم ؟
أين حساب القروض بلا ضمان ؟
أين حساب التسهيلات القدية ؟

ثم هل حدث بعد تقرير البنك المركزي سنة ١٩٨٤ أن وقفت التسهيلات ؟

وباعتبارى لم أفرغ بعد من اختراع (قراءة) له على وزن فهامة ، أقرأ له ما يتصل بهذا الموقف من مواد القانون ٥٠ لسنة ١٩٨٤ .

مادة ٣٤

يجوز شطب تسجيل البنك في الأحوال الآتية :

أ - إذا ثبت أنه يخالف أحكام هذا القانون ، أو أحكام لائحته التنفيذية ، أو قرارات مجلس إدارة البنك المركزي المصرى الصادرة تنفيذاً للأحكام المشار إليها ، ولم يقم بإزالة المخالفة خلال المدة وبالشروط التي يحددها مجلس إدارة البنك المركزي المصرى .

ب - إذا اتبع سياسة من شأنها الإضرار بالصلحة الاقتصادية العامة ، أو بمصالح المودعين أو المساهمين .

وقد ارتكب رئيس البنك الإفريقي العربي الدولى هذا كله .

المادة ٤٧ (مكررا)

يحظر على البنوك العقارية والبنوك الصناعية وبنوك الاستثمار والأعمال ، إعطاء قروض ، أو مبالغ تحت الحساب ، أو تسهيلات ائتمانية ، أو ضمان من أي نوع لأعضاء مجلس إدارة البنك ، أو لأية منشأة يكون أعضاء مجلس إدارتها شركاء فيها ، أو أعضاء في مجالس إدارتها ، وذلك بصفتهم الشخصية .

وقد ارتكب رئيس البنك الإفريقي العربي الدولى هذا كله مما سبق لنا تفصيله في المقالات السابقة .

مادة ٢٦ (مكررا)

تخضع جميع البنوك التي تمارس عملياتها داخل جمهورية مصر العربية لأحكام هذا القانون .

فهل أخضع محافظ البنك المركزي (صديقه) لهذا القانون ؟

مادة ٦٠ (مكررا)

مع عدم الإخلال بالمواد ٤٢ ، ٥٦ ، ٥٧ ، ٥٨ ، ٥٩ ، ٦٠ يجوز مجلس إدارة البنك المركزي المصرى عند مخالفة أحد البنوك أحكام هذا القانون أو أحكام لائحته التنفيذية أو قرارات مجلس إدارة البنك المركزي المصرى الصادرة تنفيذا للأحكام المشار إليها اتخاذ أي من الإجراءات الآتية :

جـ : حل مجلس الإدارة وتعيين مفوض لإدارة البنك مؤقتا إلى حين تعيين مجلس جديد بالإدارة القانونية المقررة بحسب النظام الذى يخضع له البنك .

.....

.....

حتى هذا لم يستعمله محافظ البنك ، بل وافق يوم ١٩٨٦/٦/١٨ على زيادة رأس مال البنك المنحرف الذى نجم عن انحراف رئيسه ، خسارة ٩٧,٩ مليونا في الوقت الذى يعاني البنك المركزي من نقص موارده بالدولار لمواجهة التزاماته الكثيرة والمهمة .

ولم يتتبه محافظ بنك البنك إلى الإعلان الذى نشره إبراهيم الإبراهيم لدعوة الجمعية العامة غير العادية لطلب مضاعفة رأس مال البنك .. لم يتتبه السيد على نجم إلى أن الإعلان لم يظهر الخسائر بل أخفاها حتى إذا تمت الموافقة على زيادة رأس المال ، طبع الميزانية « خفية » ولم يستطع أن يفلت من تسجيل الخسائر التى بلغت ٩٧,٩ مليون جنيه .

كتبت مجلة Meed في عددها الصادر ٢٠ سبتمبر ١٩٨٦ تحت عنوان : البنك المركزي يدافع عن البنك العربي الإفريقي تقول ، ما ترجمته : إن (على نجم) محافظ البنك المركزي المصرى هب للدفاع عن البنك العربي الإفريقي الدولي بعد سيل من النقد في الصحافة المحلية للبنك ورئيس مجلس إدارته

إبراهيم الإبراهيم ، يقول السيد / على نجم : إنه بعد الفحص الروتيني الأخير فإن البنك المركزي راض عن سلامة الوضع المالي للبنك الإفريقي العربي الدولي ..

وهنا تسخر المجلة الأجنبية بقولها (الجدير بالذكر) : إن البنك الإفريقي العربي ، الذى يسهم فيه البنك المركزي بنسبة ٤٢,٨ % قد حقق خسارة قدرها ٩٧,٩ مليون دولار في عام ١٩٨٥ .

وأنا بدورى أقول : الجدير بالذكر أن السيد على نجم في رحلته الأخيرة إلى أمريكا لمس مركز البنك الأفريقي العربي الدولي المتهاوى .. مركزه المهزوز لدى المراسلين في الخارج ، حيث سحبت الودائع كما حدوا من معاملاتهم ، الأمر الذى حدا بالسيد على نجم إلى الاتصال من أمريكا بأربعة بنوك مصرية ، طالبا دعم البنك الإفريقي بودائعها لانتشاله من السقوط .

المورطون

- وزير سابق للتمويل عينه مستشارا ورئيس شركة .
- وزير سابق عينه مستشارا ، ورئيس شركة (أفلست الآن) .
- متهم أمام محكمة القيم لدوره في فضيحة توفيق عبد الحفيظ ، عينه نائب رئيس مجلس إدارة الشركة .
- حتى العسكريين استقطبهم فعين رئيس الحكومة السابق ، السيد كمال حسن على في بنك صغير ، وحين دافع عن نفسه ازداد ترديا حين قال : إنه عرض عليه منصبا آخر .

يكفى أنه يملك أن يعرض عليه !!

هذا التافه يعرض على رئيس حكومة مصر بكل ثقلها في المنطقة في الماضي والحاضر ، منصبا في بنك صغير !!

- حتى محافظ البنك المركزي الذى يملك حسابه ، عينه رئيس مجلس إدارة بنك اليوبياف بنيويورك !!

- حتى الأطباء أصحاب المستشفى التخصصية وصل إليهم حين عرف حجم قربهم من الحكم ، فأقرضهم وفرض على موظفيه التداوى في مستشفاهم دون غيره ، ليحولوا بين جرائمه ، وبين الوصول إلى المسامع العليا .

ولم (يسلم) من شبكته زملاء الطفولة وقرناء المدرسة ، ممن غدوا أصدقاء للمسئولين ، صداقاتهم لها اعتبارها .

- الصحف

الصحف التي أمنت جرائمه بالصمت المريب ، أو الكلام المضل إعلانا ، ودفاعا ، وحوارات متتالية تضليلًا للشعب وتبريرا مقنعا .. فقد تم تخديمهم يوم عين الأبناء والأقارب في البنك .

أن يعين ابن صحفي في بنت ليس عبيا ، ولكن أن يتجمع أولاد جميع رؤساء التحرير في الصحف والمجلات القومية أو أولاد الزوجات بهذه هي المشكلة ..

أن تخصص ثمانى صفحات في المصور (إعلان تسجيلي) وحتى هذا يكتب بحروف تكاد لا ترى بين الصفحات لا في الصفحة الأولى من الإعلان كالنقاليد المرعية في مثل هذا الشأن .. أن يحدث هذا مهانة ودلالة .

أن يسبق هذا دفاع في مستطيل ، ويلحق بهذا حوار «نجومي» فهذه هي القضية .

ولا يمكن أن يتأتى هذا مصادفة أو اعتباطا .. لقد اصطاد الأبناء في شبكته حتى يكمم الآباء .. وهذا ماحدث بل ليتهم اكتفوا بالصمت المريب ، ولكنهم ازدادوا انغمسا في الإنم بأن كونوا من أنفسهم بطانة له تردد أبياطيله ، وتبعد أحابيله ، وتبعد عمل الكورس ليلا ، ونهارا أيضا .

أما في الكويت فقد استقطب :

- شركات التليفزيون أى إنتاج أفلام تليفزيونية .
- شركات لصيد الأسماك .
- أسر « كباره » .
- صحيفة صاحبها استجار به فأجراه أى أقرضه ٢,٩٩٣,٠٠٠ مليونين وتسعمائة وثلاثة وثلاثين ألفاً .

وهكذا اشتري في الكويت مراكز التأثير كما فعل في مصر ، بل إن التسهيلات الائتمانية والقروض بلا خصم نسبتها في دول الخليج % ٨٠ نصيب الكويت منها % ٤٠ أما مصر فنسبة التسهيلات فيها % ١٥ ولكن الفرق أن الثمن في الحالين دفعته مصر .

فقد سبقت الإشارة إلى أن ما دخل الكويت من تسهيلات ائتمانية وديون معودمة أكبر من ضعفي حصة رأس المال التي دفعتها الكويت .

إن خسارة مصر مزدوجة من ناحية أخرى ، فلما كان البنك العربي الإفريقي الدولي لا يتعامل إلا في العملات الأجنبية فقد أنشأ رئيسه السابق (بنك مصر العربي الإفريقي) بالقاهرة أيضاً للتعامل بالجنيه المصري حتى يستنزفنا من الناحيتين في مصر .. ويستنزفنا خارج مصر من خلال الفروع التي يتخذ منها ستاراً لتهريب الأموال ، ثم يحول هذه الفروع إلى شركات محلية لا سلطان للبنك في القاهرة أو القانون المصري عليها .

هذه البنوك والفروع المستحدثة توضحها الخريطة ، لقد اتفق في غسطس ١٩٨٢ على أن يعين الأستاذ محمد عبد المنعم رشدى نائباً للرئيس وعيضواً منتدباً ، وصدر القرار ، وتم توقيع القرار ، ثم سحب القرار ، لأن إبراهيم الإبراهيم لا يريد أعلاماً أو شرفاء يصعب عليه التحكم فيهم !!!!

إلى هذا الحد أيها القائمون بالأمر فينا ؟؟

يقول الدكتور أحمد خليفة رئيس المركز الإقليمي العربي للبحوث والتوثيق في العلوم الاجتماعية تحت عنوان (الجريمة والعدالة : سباق لا ينتهي) -

مجلة القضاة ، العدد الخامس والسادس مايو يونيو سنة ١٩٨٦ :

(إن الجرائم التقليدية لاتزال لها بطبيعة الحال أهميتها وارتباطها القوى بالأخلقيات والآداب ، ولكن الخطر كل الخطر في التركيز عليها ، وإغفال الأشكال المتزايدة الخطورة للجريمة والانحراف الاجتماعي ، مما يتطلب إعادة النظر في التشريعات الجنائية حتى تصبح صدى حقيقياً لهذا التغير الذي أصاب معنى الانحراف في العصر الحديث) .

وخر布 مثلاً (ما ترتكبه منظمات اقتصادية قوية غنية تمرح في طول العالم وعرضه فوق القانون ، وتنهب ثروات الشعوب ، وتؤذى اقتصادياتها ، وتمكن للاحتكار والرشوة والفساد) ص ٣٢ وكم ابتليت مصر بهذه الطفة .

ويقول الأستاذ عبدالله النديم في مجلة « الأستاذ » - الجزء الثامن والعشرين من السنة الأولى ، العدد الصادر ٢٨ فبراير ١٨٩٣ (أكبر عجائب مصر أن كل وارد عليها وكل مسترزق فيها من الغرباء يدعى أنه أقدر على مدنتها ، وأحق بإدارتها وأوّي بتجارتها) .

ويقول كتاب (الإجرام السياسي) تأليف Louis Proal ترجمه الأستاذ حسن الجداوى :

(إن الشركات التي تعين سياسيين أعضاء في مجالس إدارتها لا تفعل ذلك لاستفادة بمهارتهم في الأعمال ، ولكن ل تستغل عند الاقتضاء نفوذهم ولتنثبت الثقة عند حملة الأسهم .

ولقد أصبحت الصحافة بين أيدي الساسة ورجال المال إحدى أدوات الاستغلال ، فالشركات المالية الكبيرة لا تقنع بشراء الإعلان الذي تستطيع الجرائد أن تقدمه لها ، بل هي تدفع أجوراً للجرائد لتشيد بأعمالها ولتدخل الغفلة على الجمهور ، بل منها ما تدفع للصحف مبالغ ثابتة في أوقات معينة .

وقد اعترف شارل دليسبس ، أنه صرف مائة مليون من الفرنكوات في الإعلان ومصاريف أخرى . وكانت المقالات التي كتبت في مدح شركة بناما

من تحرير مديرى الشركة أنفسهم) .

وعندما يراد إصدار أسهم يضع مجلس الإدارة تحت تصرف المديرين مبلغًا من المال لاكتساب تأييد الصحف أو على الأقل حيادها) ص ١٨٦ .

لم يترك إبراهيم الإبراهيم شيئاً لم يرتكبه حتى الاستعراض الكاذب أثبت من خلاله أنه دجال حاذق ، فهو أول من سارع بإقامة حفلة في حب مصر تبرع فيها من مال البنك أى مال مصر ، وظفر هو بالتصفيق ونظارات الإعجاب ، وكذلك تبرعاته الأخرى في المشروعات الخيرية ليس من جيبيه أو من ميراث ..

مارشال ماريak الكويتي سعيد الحظ

لما حكم في عهد ريشليو على مارشال دى ماريak بالإعدام لاختلاسات نسبت إليه ، لم يستطع أن يدرك الباعث على هذه الشدة ، وتساءل بدهشة : (رجل في مقام يحكم عليه بالإعدام لاختلاس) .

ولكن إبراهيم الإبراهيم محظوظ مرتين :

- أن الحكومة المصرية من رأى مارشال دى ماريak فلم تحكم بالإعدام على المختلس الكبير ..
- ومحظوظ مرة ثانية أنه لا يعيش في عهد ريشليو .

وببناء عليه هرب أو تم تهريبه واستكتب استقالة فكتتها وكأنه محتاج أو صاحب مبدأ لا يحيد عنه ..
يالسخرية القدر ..

إذا كان إبراهيم استقال أو حمل على الاستقالة .

وإذا كان هرب أو هربوه .

فقيم كان البيان النجم ؟ (١) .

ف الدول المتحضرة والمتقدمة اقتصاديا ، يعتبر منصب محافظ البنك المركزي من أهم المناصب الحكومية وأكثرها احتراما بما يتتوفر فيه من صفات الكفاءة والخلق معا .

أن يكون علما من أعلام المال والاقتصاد وله تاريخ طويل معروف أكاديميا وعمليا .. وأن يكون له مؤلفات ومشاركة علمية متعددة الجوانب من كتب ومقالات ومحاضرات حتى تكون أفكاره معروفة للرأي العام قبل اختياره في هذا المنصب الحساس .

كما لابد أن يكون له سجل حافل بالنجاح في أكثر من موقع ، حتى تكون قدراته الإدارية مؤكدة فلا مجال « للتعليم » كما ذكر السيد على نجم في حديثه التليفزيوني الذي عزا فيه التخيبات الاقتصادية في البنك وفي البنك المركزي في السبعينيات ، ثم الثمانينيات ، إلى عدم الخبرة ، فقد قال : (كنا لسنه بنتعلم) !!! وكان البنك المركزي ساحة تدريب ..

إن الذى يوضع في هذا المركز لابد أن يكون أكمل تعليمه واستكمال خبرته وصقل أدائه .. لابد أن يكون قد تجاوز مرحلة (التعليم إلى مرحلة النضوج والأستاذية والثقة) .

(١) أكدت بعض المصادر المطلعة بعد القضاء على إبراهيم الإبراهيم أن الذى كتب البيان الخائب إنما هي اللجنة الاقتصادية بالحزب الوطنى . وهذا لوضوح لا يغير من نظرتنا وحكمنا على محافظ البنك المركزي شيئاً لعدة أسباب :

- ١ - إذا صع هذا فهو مدع ادعى أنه كتب البيان وكأنه شيء مشرف .
- ٢ - أنه بهذا الادعاء ينقصه الذكاء والعلم الاقتصادي وبعد النظر .
- ٣ - رأيته بعيني في التليفزيون وسمعته بأذن وقرأته في المصور أنه مطحنته الى البنك الأفريقي وهي عباره البيان .
- ٤ - كيف يقبل ومعه وزير الاقتصاد أن تصدر لجنة الحزب ، بيانا اقتصاديا ثم تنسبه إلى وزارة الاقتصاد ! إذن وجودهما غير ذي موضوع .
وهنا يكون ذنبه مضاعفا .
- ٥ - كيف ارتكب إبراهيم هذا كله والبنك صامت « مطمئن » ؟ ! .

مركز محافظ بنك البنك ليس بالترقية من نائب إلى رئيس بل يعلو على السلم الوظيفي إلى الاختيار الأرفع بأن يكون شخصاً بارزاً في مجتمع المال والاقتصاد ، أهلاً للثقة الكبرى .

في المجتمعات المقدمة اقتصادياً تأخذ عملية الاختيار وقتاً طويلاً قد يمتد إلى بضعة شهور يطرح خلالها أسماء من تتتوفر فيهم مقومات هذه الأمانة العليا .. وتتناول الصحف تحليل هذه الأسماء وتطرح أفكارهم وتجاربهم السابقة ثم يصفى هذا كله للوصول إلى اختيار المرشح الأرجح كفة .

في الدول المقدمة تتطلب أهمية هذا المنصب أن يوافق ممثل الشعب في البرلمان على الترشيح ، ففي أمريكا لابد من موافقة مجلس الشيوخ .. وفي إنجلترا لابد من موافقة مجلس العموم ، وكذلك في اليابان والسويد وبقية الدول المقدمة .

وتتم هذه الموافقات بعد جلسات استماع دقيقة يستجوب فيها المرشح من اللجان المختصة وقد يستمع فيها إلى من لا يحبذون هذا المرشح بالذات حتى يكون الترشيح سليماً من أساسه ، فلا يجرؤ أحد بدءاً من رئيس الدولة على اختيار شخص غير مؤهل أو (لسه بيتعلم) أو مشكوك فيه بسبب أو آخر حتى أنه إذا لم توافق عليه هذه المؤسسات البرلمانية تكون كارثة سياسية في البلد الديمقراطي ، ولهذا يتهدب الكل التسبب فيها ، ويتفادى الكل وقوعها .

إن مهمة محافظ البنك المركزي ، الأساسية في أي بلد :
السيطرة على النقود .. والائتمان .

ولأهمية دوره وخطورته يتبعن : وجوب استقلاله عن الحكومة كما يتحتم وجوب استقلاله استقلالاً تاماً عن النظام المصرفـي ، حتى تتعزز حريته في الإشراف على البنك وتنظيمها وتوجيهها ومحاسبتها ..

ومعنى استقلال البنك المركـزـي أن يكون رئيسـه قادرـاً على أن يقول
كلـمة (لا) للحكومة نفسها إذا استـنتـ سيـاستـة اقـتصـاديـة خـاطـئـة أو طـلـبـتـ
منـ البنكـ المـركـزـيـ تـموـيلـ مـشـرـوعـاتـ لاـ يـؤـمـنـ بـجـدـواـهـاـ ..

ولكن رئيس البنك المركزي الحالى عجز عن أن يقول كلمة (لا) لتأفهه ، غريب ، مجرح ، مرتكب لجرائم التهريب والنهب والاستغلال وإفساد الذمم والضمائير .. بل أصدر بيانا بمساعدة الظهير الأيمن عبقرى بنك التنمية ، لتغطية الإثم . وبعد هذا يتساءل الطيبون عن انهيار الاقتصاد المصرى !!

صدقوني مadam هذا هو المستوى في السادة جميعا فليس لها من دون الله كاشفة .

القانون المقوس أو الخيار والفقوس :

أحدث الطرائف الحكومية ، أقصد الفكاهات الحكومية ، ما نشرته الجمهورية في عددها الصادر في ١٩٨٦/١٠/٧ وهو بالنص :

(حبس موظفين ببنك مصر صرفا ثلاثة ملايين من الجنيهات دون ضمانات) .

أمرت نيابة الأموال العامة بحبس موظفين ببنك مصر - لاتهامهما بالموافقة على صرف تسهيلات ائتمانية قدرها ٣ ملايين جنيه إلى صاحب شركة الأخشاب المحبوس على ذمة التحقيق في هذه القضية ، وتسليمه البضائع الخاصة بهذه التسهيلات دون ضمانات ، أى يعني فيه قانون .

حسن

ولكن لماذا يطبق القانون على بنك مصر دون آخر ؟ وعلى المصريين لا الأجانب ؟ وعلى الأبناء لا « الأشقاء » والأولون أرفع درجة في شريعة الله .

هذا مثال فقط ..

الا يكون في البلد ، قانون بهذه مصيبة .
أما أن يكون في البلد قانون ثم ينحرفون به في التطبيق ، فيطبق على واحد دون الآخر وهذه أدهى وأفحى .

ومن هنا نتساءل :

**لماذا لم يقبض على الذى ارتكب هذه الجرائم كلها في البنك الافريقي
العربى الدولى ؟**

**لماذا هرب أو هربتموه ؟ لماذا أفلت من التحقيق فلم تحاكموه ؟ ثم ..
أيها المتخصصون جدا :**

أجيبوا ، أين كنتم منذ بداية المسار المنحرف حتى تردى اقتصاد مصر الى هاوية ليس لها قرار ؟ ولو لا أننا نحن غير المتخصصين جدا كشفنا الستار عن العثار ، وحثونا التراب في وجه العار ، لظللتكم في العسل نائمين .

لقد بلغ بكم الأمر حين فجرنا الموضوع أن تعطلتم بقدم الموضوع وفات ذكاءكم أن هذه الحجة تدينكم ولا تشفع لكم فإذا كان الموضوع قدِيما ، كيف استمر واستشرى تحت سمعكم وبصركم ؟ وما دلالة هذا ؟

دعوة عالمية

أيها الأفاقون من جميع أنحاء العالم هلموا هنا كنز بلا حارس ، فاغترفوا ، هنا مرعى غريض الكلأ فاريعوا .. وإذا تنبه الشعب إليكم فلا تقزعوا ، فسوف تتمكنون من الهرب ، ولكن لا تنسوا أن تبعثوا استقالة وفي هذا كفاء .

الحساب

لا .. لابد للأمة من وقفة تعيد فيها حساباتها وتعمل بالمثل الصيني مادامت أمثالها هي منسية ، والمثل الصيني يقول : « إن السلم يكتسب من فوق . و (فوق) في عالم الاقتصاد تبدأ ببنك البنك ، البنك المركزي مع نجوميته التي زادت الظلم إظلاما . »

ما حدث يجب أن يكون نقطة تحول بالغة .
لن ينتج الإنسان المصرى ، وهذا التخريب قائم حتى يرزق .

بل يمرح ويرتع .. فإذا كانت الديمقراطية ببناء كما سمعنا فإن البناء لا يقوم على خرائب .
البناء لا يبني على إفلاس .
البناء لا يبني على السرقات .
البناء لا يبني على النهب .
البناء لا يبني على التفاق إلى حد تضليل الحقيقة .
البناء لا يبني على قانون مرتعه مرتعد أمام الأجانب .
مستأسد أحمر العينين مع المصريين أهل هذا البلد وأصحاب الحقوق فيه .

البناء لا يبني على الصمت المريب ، إزاء القضايا الكبرى وشلالات الكلام المعاد في الرزفات الكبرى .
مادمتم لا تريدون حساباً أو نقداً ، الغوا الأحزاب والمعارضة رسمياً ..
الغوا الدستور على فضفاضته المتوعدة ، وتوسيعه الفضفاض ..

الغوا القانون والغوا مجلس الشعب ، واكتفوا بمجلس الشورى ، باعتباره لا يقر ولا ينفذ ولا يعارض ، حسبه أنه مجلس الحكومة التي تكاد تقول له (كامل الأوصاف فتنى) ، ومع هذا علينا أن ندفع تكاليفه في عصر الاختناق الاقتصادي ليخنق الصحافة بدورها .

عندما تحدث الدكتور على لطفي في اكتوبر طبعاً ، بذل في حديثه التليفزيوني الوعود والحلول ، وعندما جاء إلى نقطة الأجر والمرتبات ، اعتذر بضيق ذات اليد ، وهو صادق فمال مصر استنزفه صاحبهم .. أما كان الشعب المحروم أولى به ، ولكن الحكومة والحق يقال : حلت المعادلة الصعبة ، فجعلت يدها مغلولة إلى عنقها مع صاحب المال ، أى الشعب المصرى ، وبسطتها كل البسط ، لرؤساء البنوك مرتبات بالمليين وسرقات بالمليين وودن من طين وودن من عجين .

رئيس الحكومة لا يستطيع التنفع في صورة مرتبات الموظفين ، وليس الحكومة تستطيع أن تدفع مكافآت مجلس الشورى ، ورحلات مجلس

الشعب ، ونفقات الاحتفالات الموسمية ..

والدولة تستطيع أن تغفر سفح ٣٣٥ مليوناً عبث بها رئيس البنك
الإفريقي العربي الدولي ..

أيها الموظفون والعمال ، المطلوب منكم الإنتاج والانتماء .

أيها المرضى الذين لا يجدون ثمن الدواء .

أيها الأطفال الذين لا تجدون فصلاً في مدرسة تلقي بالأحياء ..

أيها المتجللون ، السكنتى في المقابر ، لأنكم لم يأت دوركم حتى في خيام
الإيواء ..

انتظروا جميرا ، طويلاً بلا ملل حتى تفرغ الديمقراطية من البناء ولكن
لا .. لابد من حل ..

الحل المطلوب

أولاً

البنك الإفريقي العربي الدولي :

١ - قانو الشركات يقضى بأن الجمعية العامة تستطيع أن تأخذ قراراً بإخلاء
طرف أعضاء مجلس الإدارة ، ولكننا نطلب إليها :
عدم إخلاء طرف أعضاء المجلس ، إلى أن يتم بلجنة داخلية أو
خارجية تقصي الحقيقة وتحديد المسئولية .

٢ - محكمة المجرم محاكمة غيابية ، فإذا كان الحكم جنائياً ينفذ الحجز
بقيمة أموالنا المهدرة ، على ماله في الخارج عن طريق الشرطة الدولية
(انتربول) . أما إذا كان الحكم مدنياً فيوقع الحجز على أمواله بمصر ،
وإن كنت أعرف أن مشروعاته في مصر بأسماء أعوانه - الذين أخذ منهم
ورقة ضد - ومن هذه المشروعات :

- نادى الفيديو - وقد أفلس ..
- شركة أمفكو على سبيل المثال لا الحصر .

٣ - مسئولية حكومة الكويت :

إبراهيم الإبراهيم كان يمثل الحكومة الكويتية في البنك ..

وهنا مسؤولية المتابع عن التابع ، وهي مسؤولية قانونية أضاف فيها شيخ المحامين الأستاذ الجليل مصطفى مرعى .

- وقف أعوانه في البنك ، وهم معروفون جيداً للحد من خطورتهم فيما يتعلق بإخفاء المستندات أو بعضها .

- التأثير على القيادة الجديدة بالأساليب الملتوية الرقطاء ، لأن هؤلاء الذين تخرّب نفوسهم ، وضررت عليهم الذلة والمسكينة ، سوف يتقامرون لكل رئيس ، فإن من يهون يسهل الهوان عليه ، خاصة وقد عرّفوا الثمن .

٤ - محاكمة صنائعه وأعوانه على التواطؤ .. والمشاركة ..

لما مات لويس الرابع ، عشر طالب الشعب بعقاب الجرائم التي ارتكبها رجال المال ، فألقت دائرة عدل جديدة في مارس سنة ١٧١٦ ، ومنح قصاصاتها كما يقول كتاب الإجرام السياسي حق الحكم بالإعدام والأشغال الشاقة والغرامة ، وصرح لهم أن يحاكموا أفراداً من جميع الطبقات ، أياً كان مولدهم ، أو مرازفهم متى اتهموا بالاختلاس .

ودائرة العدل هذه هي التي يشير إليها « مونتسكيو » في رسالته الفارسية فيقول : (لقد تألفت ما يطلق عليها دائرة العدل ، وهي تسمى كذلك ، لأن مهمتها أن تسترد من رجال المال كل ما اغتصبوه) الكتاب السابع والأربعين :

يقول « داجيسو » : (إن الشعب يجب أن يشهد معاقبة سريعة وقاسية) .

ليس أخطر على البلد من ترك جرائم المال بلا عقاب ، وينسحب هذا على شراء الذمم ..

يعزو « المقريزى » في كتابه السلوك ، و « ابن حجر » في أنباء الغمر » و « الصيرفي » في (نزهة النفوس) انهيار دولة المماليك وزوالها في النهاية ، إلى ما شاع فيها من فساد ، بسبب ماسموه (البرطلة) أو (الجعل) ، اختلت معه المقاييس ، وانعدمت الثقة ، وغابت الحقوق ، وضل الحساب .

- تغيير العضويين المصريين الباقيين في مجلس الإدارة لعجزهما عن

الحساب والردع ، واستبدالهما بأربعة من ذوى الشخصية ، وهذا العدد حق لصر في مجلس الإدارة بنسبتها في رأس المال .

- تغيير رئاسة البنك المركزى :

لابد أن يحاسب السيد على نجم عن الأمور الآتية :

- ١ - البيان والدفاع عن المجرم وهو المنوط به حسابه ، إذا كان لا يعرف فلا يصلح محافظا للبنك المركزى ، وإذا كان يعرف ويستتر على الجريمة فهو لا يصلح محافظا للبنك المركزى ، ولا يمضى بغير تحقيق ومحاكمة .
- ٢ - البنك المركزى أمين على مال مصر ، فإذا دافع محافظه عن مهربى مالها والمنحرفين ، فقد خان الأمانة .. أمانة بلد بأسره .
- ٣ - قبول عضوية مجلس إدارة المصرف العربى الدولى . مع وجوب استقلال البنك المركزى ، استقلالا تماما عن النظام المصرفي .
- ٤ - قبوله عضوية مجلس إدارة بنك اليوباباف فى نيويورك وهو البنك الذى أنشأته مجموعة بنوك عربية وفرنسية ومنها البنك الإفريقي العربى الدولى ، مما يفسر البيان والتصرفات الأخرى .

لابد أن تتحلى رئاسة البنك المركزى^(١) حتى تأتى رئاسة لها مواصفات هذا الموقع الحساس والخطير ، فتملا كرسيا كبيرا بدون خلفيات متهاوية . أعرف أنه لا يعزل أثناء مدة خدمته ولكن مادامت الحكومة تنتهج أسلوب الاستقالات من إدانتهم واضحة ، فإن أحد هولاء المدانين محافظ البنك المركزى .

لقد حملت الحكومة رجلا كفيا كسلفه المحافظ السابق للبنك ، على الاستقالة ، لتفادي العزل .. مما أسهل أن تحمل على الاستقالة هذا الذى دافع عن المجرم بما نجم عن هذا الدفاع من إهدار مصالح مصر التى أوتمن عليها .

الوجوه الثابتة

ليس من المهارة أو الكياسة السياسية أو بعد النظر أن يستمر الجناء
في كراسיהם .
لا تتحدون الشعب المصري .

جاء لويس الثامن عشر ، فترك عدداً كبيراً من سماسرة نابليون يشغلون
كراسيهم في مجلس الشيوخ ، كما اتخد « فوشيه » وزيراً ، ورأى
شاتوبيريان ، « تاليران » يدخل مكتب الملك مرتكزاً على ذراع فوشيه فقال :
(ما هي الرذيلة تستند إلى الجريمة) . ومع ذلك فقد حكم وزراء « عودة
المملكة » بنزاهة إلا الفادر منهم .

كان الله في عونك يا مصر ، لهفى عليك يا حبيبة .

بنوك الاستثمار جمِيعاً

أعيدوا النظر في أوضاع بنوك الاستثمار جمِيعاً ، خاصة المسؤولة
برئاسة أتباعه وصنائعه ، مثل بنك التنمية الذي أحس بدنو دوره ، فأمطر
الصحف إعلانات لم يرد بها ذكر الأرباح وهي أهم بند .
بنك التنمية الذي افترض صاحبه بأنه اشتراك في وضع البيان الخيباني
في الدفاع عن القرصان .

أعيدوا النظر في أوضاع البنوك جمِيعاً . اكتشفوا ميزانياتها وخصائصها
بعيداً عن الإعلانات ، فرؤساؤها لا يدفعون الإعلان من جيوبهم ، بل من مال
المودعين .. وهنا تكثر الإعلانات ذات الغرض الخبيء .

مشكلة الاقتصاد المصري :

دعكم من النظرية إياها .. نظرية ربط الحزام ، فالشعب المصري ربط
الحزام من زمان وشده حتى انقطع وانقطعت معه الأنفاس .

ولكنني أدلّكم على حل آخر - على الرغم من أننا غير متخصصين جداً ، في
الخارج ٥٨ مليار (ثمانية وخمسون ملياراً) من العملة الصعبة
إيداعات القطط السمان في بنوك الغرب ، لا أقول صادروها أو أسألوا
 أصحابها (من أين لك هذا) فلن تفعلوا ، لأنكم ببساطة لن تستطعوا .

إذن أحملوا أصحابها على إدخالها مصر واستثمارها فيها .. دعكم من حديث الإنتاج القاصر على الشعب المصري والذى تعيدون فيه وتزيدون ..

لماذا ينتج الشعب المصرى ؟ لرؤساء البنوك ؟
إنه لا يصدقكم ، وقد حفظ جيدا نظريتكم القائلة بالاستهلاك المحلي فى الأحاديث والوعود .

الشعب المصرى لو لا مسكة من إيمان .. لو لا بقية من تدين راسخ في قلبه ، لما أنتج شيئا على الإطلاق ، لأن المصريين أيقنوا من التجارب المريمة ، أن لغيرهم ماسعوا من كدهم .

أشاعة

يروج الهارب المرفوض ، أنه سيعود بعد هدوء العاصفة ، لأنه استمرأ العيش في مصر ..
ولكنى أنذره وأحذره ..

كما ننذر نحن أبناء مصر ، الحكومة ، أن تسمح له بالدخول والإقامة ، فمجيئه وخيم العاقبة .. عاقبة لا يعلم مداها إلا الله .
وإننا لترصدون لهذا اللص ، وليس هناك سرقة أفح من سرقة دماء الشعب .

نريد أن نقتسم العقبة .. نريد أن نحيا .. ولعلكم تعرفون أنه :
إذا الشعب يوما أراد الحياة ..
فلا بد أن يستجيب القدر ..

القاهرة أكتوبر ١٩٨٦

ما بعد المقال السادس

بعد أن سقط إبراهيم الإبراهيم ، ظهرت على المصور ، فجأة ، أعراض الغيرة على المال العام ، فتصدر العدد ٣٢٣٨ بتاريخ ١٠/٣١/١٩٨٦ بمانشيت أحمر على الغلاف ! أى والله (حتى لا تخسيع أموال المدخرین) .

يتحدث « المحرر » عن (شركات توظيف الأموال) فاعتبرها قضية لاتقل عن كارثة سوق المناخ في الكويت ! وضرب مثلاً لهذه الشركات ، شركة (تخسر في مضاربة واحدة على أسعار المارك الألماني والذهب ٢٧٥ مليون دولار جرت خارج مصر) .

ولكن إبراهيم الإبراهيم ، حين يهرب وينهب ، ويفتح شركة البحر الأزرق لحسابه الخاص من أموال مصر .. وتبلغ جملة هذا بين شركات ، ستارة ، لخروج الأموال وبين قروض يغدقها - وكان البنك جيشه الخاص - لدول الخليج للاصطناع ، وبحكم الولاء الطبيعي ، على حساب مصر التي يوسعها ذما عندما يكون بعيداً ، ويهيئ بها حباً حين يصل إليها ، لزوم التفاق الوظيفي .. فيتبرع للمشروعات الرسمية من مال البنك أى مال

مصر .. ثم يقىد الإغذاقات والتلهيات خارج مصر ،
تحت بند ديون معودمة !!

فعل هذا إبراهيم الإبراهيم حتى بلغت خسائر البنك
الإفريقي العربي خمسمائة مليون دولار أى مليار جنيه
مصري .. ومصر الرسمية تسهم في مال البنك بنسبة
٤٢,٨٪ و مصر الشعبية تسهم بنسبة ٥٧٪ من الودائع .

فعل إبراهيم الإبراهيم هذا كله ولم يحرك المصور
ساكننا ، بل زاد أن نصب من نفسه غرفة عمليات
لإبراهيم الإبراهيم .. يجرى الحوار مع المتواطئين معه
أى لصالحه بالطبع .. ويجدن صحفيا للدفاع عنه في
مستطيل .. ويستخدم مندوب إعلانات ليقدم الإعلان في
بداية يسقطها ، أنها من غير كاتب أو غير ذى اسم أو
غير ذى شأن ولذا نائف ونستنكف من الرد . وحتى حين
ردت عليه جريدة (صوت العرب) وألمقته حبرا ، كان
ردها على إفحامه ، شرقا لا يستحقه .

ويقول كاتب الافتتاحية : إن المصور نبه إلى خطر
شركات توظيف المال منذ ثلاثة سنوات ، أى في عنفوان
طغيان إبراهيم الإبراهيم بجرائمها ، فلماذا نبه إلى خطر
دون خطر ؟ ولماذا سكت عن إبراهيم الإبراهيم في البداية
والنهاية .. ؟ فحين نقول ، ظهرت عليه أعراض الغيرة على
المال العام ، فالعبارة لا تتعارض مع ملابسات « الموضوع
الاقتصادي » بطبيعته ذات الأبعاد .

(٧) البنك العربي الإفريقي ونجومه

أعیدوا حسابات الجهاز المصرى كله :

أما البنك العربي الإفريقي و «نجومه» فقد تساقطوا كأوراق الخريف
وبقيت مصر . وهنا تحق السجدة لله في ابتهالة شكر تقول :
الجبارة كلهم ضعفاء .

والقوه لك .

كلهم زائلون متزايلون .

والمملک لك .

كلهم كالقط يحکي انتفاخا صورة الأسد ، ولكنهم لا يخلقون ذبابا ولو
اجتمعوا له ، وإن يسلبهم الذباب شيئاً لا يستنقذوه ، منه وتظل وحدك القادر
الخالق المالك ذو الجلال والإكرام .

أخيراً تشهد الشعب المصرى بعد أن تنهد طويلاً مما يتوده من عذابات
وجراحات أنكاكها وأقساتها : التحدى .. فان يعرف حكامه اللصوص المجرمين
من ذوى الياقات البيضاء ثم يسكنون عنهم ، أو يملون لهم ، أو يتضامون عن
الشكوى فيهم ، أو يتبااطئون في ردعهم ، أو يتواطئون معهم .

أن يحدث هذا ، عذاب للشعب المصرى ما بعده عذاب ، وشقاء لكتابه
الذين خرجوا من صفوفه يحسون بإحساسه وتخفق قلوبهم له ، ومعه .

ولكن الشعب المصرى قد يفقد المال .. قد يفقد حرية الانتخاب .. قد يفقد
المشاركة في صنع القرار وإنها لكبيرة مجتمعة ومفردة ، ولكن في أحلال
الظروف لا يفقد إيمانه بالله ، لأنه شعب عرف التوحيد والضمير وقال بالجزاء
والثواب والعقاب والبعث والجنة والنار والميزان .. قال بهذا كله قبل

الأديان .. ثم جاءت الأديان تحمل هذه القيم والمضامين بأجل صورها .
وليس معنى هذا أن الأديان اقتبست منه ، ولكن معناه أن من شرف هذا
التراب أنه وصل بالفطرة السليمة والدفع الحضاري معا إلى قيم ومفاهيم ،
جاءت الأديان فعززتها أو على الأقل لم تتنكر الصالح منها وما أكثره ،
وأنغرزه ، وما أرقاه . ومن أجل هذا أعطت مصر للأديان البيئة الحضارية ،
والواقف الفدائة في الحرب والسلم ، معا ، مما تماماً تفاصيله مجلدات ،
وساندت مصر الأديان على مسار تاريخها كله كما لم يفعل أحد ، لا يستثنى
شرق أو غرب .

قد يفقد الشعب المصري الكثير ، ولكنه لا يفقد إيمانه بالله .. ومن هذا
الإيمان ، اقتناعه الراسخ ، بأن الله يمل للظالم حتى إذا أخذه لم يفلته ..
وقد أخذ الله شانيه ، نkal الآخرة والأولى ، فتساقطوا تباعاً كأوراق
الخريف .. خرج إبراهيم الإبراهيم مدحوراً مقهوراً ، ولا عبرة بالاستقالة
المضحك أو التلکسات المتشدقة (إلى بتك مصر الدولي في ٢٣/١٠/٨٦)
لا عبرة بالاستقالة المغلوب على أمره فيها .. الاستقالة التي لامناص ، منها
ولا ندحة عنها ، أى مكره أخاك لبطل ، وإن تنجح وادعى ، وتفيقه وماوعي
وماكان ليخرج لولا أن أخرجه الله . لقد ظن نفسه خالداً فيها أبداً بما مد
رواقه ، واستقطب رفاقه ، رفاق السوء والعصابة .. ولكن المشنوء خسف الله
به جانب البر ، وأرسل عليه حاصباً وأخذته الصيحة .

وبعده نزل من عليائه النجم الثاقب .. هوى .. فلم يعد محافظاً للبـ ..
المركزي من لم يحفظ المده عهداً ، أ. يرع تارياً ، بل ساند البغي ، وأـ ..

في البيان الخيان ، أنه مطمئن إلى البنك العربي الإفريقي !! وقد كتبت في هذا مالمزيد عليه ، فلا أعيده ولكن تبقى علامات استفهام لازال . أما كان الأجدى أن تتحرك الحكومة منذ الشرارة الأولى ، فلا تدع الإنسان المصرى كاتبا وقارئا يتمزق هذا التمزق كله - على امتداد شهرين - من الصمت المريب ، والتردد المهين الذى حدث ؟

أما كان يشرفها أن تتصرف منذ البداية ؟ ثم أما كان يجدر بها حتى بعد هذا كله أن يكون تصرفها كبيرا قادرا سيدا ، فتحقق مع المجرم وتدينه ويتم ترحيله بعد القصاص منه ، والاقتصاص من ماله المنهوب كفاء مالنا المسلوب ؟ تقوم بترحيله موصوما بجرائمها ، ملطخا بعاره ، لاسيما وأنه خرج مطرودا من السعودية قبل هذا ؟ فلا يلبس مسوح الرهبان ولايزعم الزهد في المكان والهيلمان ؟

السؤال الثاني :

ما الذى ستفعله الحكومة في المال المصرى المنهوب والمهرب مما فعلناه تفصيلا بات يعرفه الجميع .. إن سقوط إبراهيم الإبراهيم وبعده النجم .. مؤشر إلى أنها قرأت وأفاقت ، ثم شرعت في الحركة ، والحقيقة أن الذى تحرك الرئيس الجديد للحكومة فكان استكتاب نجم الاستقالة ، براعة استهلال .

السؤال الثالث :

إبراهيم الإبراهيم له أموال مستحدثة بالطبع بعد أن تغول وتجلو ، ولتج في عنو واستكمر في نفسه ولكن الله أكبر .

وإبراهيم الإبراهيم له أموال في الخارج من التهريب والتلهيب فهل فكرت الحكومة في الحجز عليها ؟

● إنه يسهم (بشركة - البحر الأزرق الكويتية التي يملكها) في رأس مال شركة « أميكو » بنسبة ٤ % .

● يسهم إبراهيم الإبراهيم (بشركة - البحر الأزرق الكويتية) التي يملكها وشقيقه أحمد الإبراهيم في الشركة المصرية العالمية للاستثمار بنسبة

٢٠٪ (عشرين في المائة) بالإضافة إلى نسبة ٦٠٪ تملكها شركة أمanko (ستين في المائة) ويستخدم إبراهيم ، هذه الشركة لشراء الأسهم المصرية المحظوظ تملكها لغير المصريين .

وإلى الحكومة قائمة بأسماء الشركات التي تسهم فيها شركة Amanko ومن ورائها إبراهيم الإبراهيم .

● البنك المصري الخليجي .

● الشركة المصرية العالمية للاستثمار .

● شركة الخليج العربي للاستثمار .

● الاتحاد العربي للصناعات المعدنية .

● الشركة المصرية للصناعات الزراعية .

● مصر لصناعة أجهزة التكييف .

● الشرق الأوسط لصناعة الزجاج .

● الشركة العربية للتغليف .

● الإسكندرية للطباعة والنشر .

● المصرية للكبريت .

● الشرقية لصناعة المعادن .

● العربية العالمية للتجارة .

أما استثمارات الشركة المصرية العالمية للاستثمار في مصر التي يسهم فيها مرتين من خلال :

١ - شركة البحر الأذق الكويتية .

٢ - شركة Amanko .

الاستثمارات هي :

● الشركة العربية لصنع مواد التغليف .

● الشركة العربية العالمية للتجارة .

● شركة دار الإسكندرية للطباعة والنشر .

● الشركة المصرية للكبريت .

● الشركة المصرية للصناعات الزراعية .

- شركة الشناوى للصناعات الجديدة .
- شركة ف . أى . بي . فيديو كلوب ايجيبت .
- الشركة الشرقية للصناعات المعدنية .
- الشركة العالمية للفنادق والخدمات .

وهكذا يتضح حجم المخطط الرهيب للسيطرة على اقتصاد مصر والتحكم فيه ولوى مساره ، وممن ؟! من وافدين غير مصريين وهو مالم يحدث في أى بلد عربى .

السؤال الرابع :

هل دولة الكويت الموعودة بالدفاع عنها !!! كان شباب مصر كبش الفداء وهو أغلى وأكرم .. هل تفكر الحكومة في مساءلة دولة الكويت عن جرائم ممثلاها إبراهيم الإبراهيم وفقاً للقانون الذي يقول بمسؤولية المتبوع عن التابع ؟ وإن كان جواب الكويت حاضراً كالضربة القاضية ، ومن الذي أملأ له ؟

ومن الذي صنعه من عدم ؟ وهو منطق ، ولكن الكويت من ناحية أخرى مسؤولة عن القروض التي أقرضها ممثلاً إبراهيم الإبراهيم للكويتيين أفراداً وشركات وعائلات ومسئوليـن .

الكويت مسؤولة عن القروض بلا خمان ، والتسهيلات الائتمانية التي تلاغب بها إبراهيم الإبراهيم ، وأغدقها على دول الخليج وحجمها ٨٠٪ ثمانون في المائة من قروض البنك وديونه ، يخص الكويت وحده ٤٠٪ أربعون في المائة من هذه النسبة .

إن هذا المال مال مصر ومال المودعين المصريين الذين تبلغ نسبتهم في إيداعات البنك ٥٧٪ (سبعة وخمسين في المائة) .

السؤال الخامس :

طابور صنائع إبراهيم الإبراهيم في البنك العربي الإفريقي .. هذا الطابور الطويل « ماذا « يعصمه » من الحساب ؟ وهل « يعزب » عن بال الحكومة

ومخابراتها ، الأسماء ؟ من « يجبرها » على تركهم يرتدون ؟ لقد انكمشوا فترة بعد اختفائه ، ثم استداروا بعد أن عاثوا مع الذئب ، يبيكون مع الراعي .. ثم في المرحلة الثالثة بدأوا يمارسون حرفتهم الحقيقة فهم الآن يتمسحون من جديد بالكويتي الجديد فما تنتظرون ؟ أتبعوا رأس الحية ، الذنب .

السؤال السادس :

السيدان عضو مجلس إدارة البنك العربي الإفريقي حتى سنة ١٩٨٥ والآخر المدير العام المساعد بالبنك الإفريقي ، كيف يكونان بين أعضاء مجلس إدارة الشركة العربية العالمية للتمويل ؟ ومع وضعهما في البنك العربي الإفريقي الذي أقرض الشركة ، مخالفين بهذا المادة (٤٧) من القانون رقم (٥٠) لسنة ١٩٨٤ .

ثم المدير العام الرئيسى للبنك العربي الإفريقي ، كيف مرد وبرد الجرائم التي وقعت ؟ وما حجم مسؤوليته عنها ؟ وما حجم الخطر الماثل من بقائه مع خلفياته كلها .

والمسئول القانونى بالبنك العربي الإفريقي ، وسكرتير مجلس الإدارة ، مادوره فيما حدث بحكم موقعه ؟ وكذلك المهندس الذى يعمل مديرًا مساعدًا بالبنك العربي الإفريقي ، وظل يتنقل بين العربي الإفريقي وشركة أمفكو ذهاباً وإياباً ؟

بعد هذا يحق للشعب المصرى صاحب المال العام أن يطالب بتغيير .

● ممثل البنك العربي الإفريقي في شركة أمفكو ، لأنهم اختيار الخطأء إبراهيم الإبراهيم الذى نصب نفسه رئيساً لمجلس إدارتها .

ولأن الشركة على شفا الإفلاس مما يعكس دوره فيها .

● تغيير الرئيس بالطبع أى فصل إبراهيم الإبراهيم من رئاسة مجلس إدارة شركة أمفكو .

إن معنى إشراف شركة أمفكو على الإفلاس ، ضياع ستة ملايين ،

نصيب البنك الإفريقي العربي في رأس المال ، بالإضافة إلى ٢٥ مليون دولار (خمسة وثلاثين مليونا) قرض البنك الإفريقي لشركة أمفوكو أي ضياع واحد وأربعين مليونا على مصر .

تغيير مجلس إدارة شركة الشمس للفنادق التي تملك فندق السلام . هذه الشركة تساهم فيها شركة أمفوكو ، ولما أيقن إبراهيم الإبراهيم أن هذه الشركة أيضا على شفا الإفلاس باع أسهم شركة أمفوكو فيها لشركة استحدثها خارج مصر باسم (الشركة البحرينية العالمية للاستثمار) وهذه الشركة البحرينية تملك (أمفوكو) فيها ٩٩ % ويعمل هو ١ % .

إذن شركة أمفوكو لاتزال تملك حصتها في شركة - الشمس للفنادق من خلال الشركة البحرينية المستحدثة أو المفتعلة .

وشركة الشمس هذه كانت بفندقها مسرح إبراهيم الإبراهيم لتعيين بعض المحامين في مجلس إدارتها ، وهو ما لا يجوز بالقياس الأدبي على الأقل ، خاصة بالنسبة لوضعهم في نقابتهم ولكن .

السؤال السابع

هل سيظل أولاد رؤساء التحرير في الصحافة القومية مجمعين ومجموعين في البنك العربي الإفريقي ، مما يشكل حصانة خاصة لهذا البنك ، فيتكرر محدث من صمت وتضليل وحوارات وصفحات مدفوعات ؟
مرة أخرى أقول :

أن يعمل ابن صحفي في بنك ، ليس عيبا ، ولكن أن يتجمع أولاد رؤساء التحرير في بنك بعينه ، هذه هي القضية .

السؤال الثامن :

هل راجعت الحكومة ، مراجعة شاملة ، الشركات المنبثقة عن البنك الإفريقي وأسماء أعضاء مجالس إدارتها من منتفعين مما يحمل النذر من جديد ؟

السؤال التاسع

هل استكملت الحكومة عدد ممثلي مصر في مجلس إدارة البنك العربي الإفريقي ؟

هل تدرك الحكومة الهوان ؟ وتتصرف مع البنك العربي الإفريقي في ضوء نصابها في رأس المال وهو ٤٢,٨ % كالكويت سواء بسواء ، غير أن الكويت له في مجلس الإدارة أربعة ، ومصر حاليا لا تتساوى في العدد ، ولا تتمسك بحقها الطبيعي في الرئاسة ؟ وما ينجم عن هذا في تكيف صنع القرار ؟

وهذا القرار لن يكون في صالح مصر إلا إذا كان صوتها مؤثرا ، أى إلا إذا اكتمل عدد ممثليها بما يقابل نسبتها في رأس المال ؟

على أن الشعب المصري بعد التجربة المريدة يطالب : بممثلين جدد كلية لهم من الشخصية مايحفظ حقها .

إن الذى ضعف أمام إبراهيم الإبراهيم لن يتغير ، أى سوف يضعف أمام غيره .

وهنا نسأل الحكومة :

ما وضع السيد البديل لإبراهيم الإبراهيم ؟

هل هو رئيس أيضا ؟

وهل الرئاسة كويتية إلى الأبد ؟

وهل الرئاسة مطلقة ؟

وما وضع مصر صاحبة المكان والأرض والبنك أيضا باعتباره شركة مساهمة مصرية ؟

وما إعمال قانون البنك فيما يتعلق بانتخاب الرئيس لافرضه ؟

والآن الكلمة موجهة بالدرجة الأولى إلى الدكتور صلاح حامد محافظ البنك المركزي الذى يعلم الكثير عن البنك العربي الإفريقي والمواطئين مع رئيسه الذى أزيح .

إن البلد ينتظر حركة شاملة ، تعيد حسابات الجهاز المصرف المصري .

وإلى الدكتور صلاح حامد رجاء مصرى ، أن يفتح ملف البنك الوطنى للتنمية ، حتى يعفى من طرح ماقرر ، وما يتصل به ، وما ينجم عنه ، من قروض بلا ضمان ، وقروض للمحاسبين ، وناسٍ أخرى .. وكوارث أخرى .

نماذج فقط من علامات استفهام ترسم في أفق الاقتصاد المصرى ، إذا كانت الحكومة جادة في إقالة هذا الاقتصاد من عثرته ، أو حفرته التي أخشى أن تكون (بلا قرار) .

الحكومة الجديدة ردت القول بـ « الإنتاج » وهذا حسن ولكن الإنتاج يجب أن يسبقه ، أو على الأقل يتواكب معه :

لمحاسبة المقصوص :

ليطمئن الناس إلى جدوا الإنتاج المطلوب والمنشود .

● تسييد القانون :

أى سيادة القانون ، فيطبق القانون على رؤساء البنوك كما يطبق على موظفى البنوك مع الفارق بين الأخطاء والخطايا .

حصر المشروعات :

المشروعات التي بدأء فيها ولم تتم ، مما يخرب الوجودان المصرى والوصول به إلى عدم الإيمان بعمل أو نتيجة أو بشيء على الاطلاق ، لابد من مسح شامل ، ثم تحليل شامل بتفكير علمي موضوعى ، يبدأ بالتحديد في تجريد وتحديد ، ثم اتخاذ قرار على أساس من المعلومات الدقيقة وعلى المدى الطويل ، لا المسكنات .. وعلى أساس ثابت لا متغير بتغيير الأشخاص أو النظم جزء من الحل حساب كافة التوقعات حتى لا يكون مكانا للتعجلات أو المعاذير الفجائية .

جزء من الحل احتياط البسائل حتى لا يتعرّض التنفيذ في منتصف الطريق ويعلق إلى أن تشكل لجان تتعقد وتتفوض بلا نتيجة .. هذا إذا شكلت ..

ولكن وجود البديل يتفادى الارتباط ويؤمن المسار .

جزء من الحل الالتزام بوقت محدد للإنجاز ، تتحدد معه المسئولية بما يتبعها من حساب ، وهنا تحاسب الدولة العثمانية طراز القرن العشرين التي تدعى مدحونية الدولة لها ، وتنسيت أن مشروعاتها اقتتنستها من الدولة بالمارسة لا المناقضة ، والأرقام الفلكية التي تفرضها بنفسها بلا حسيب أو رقيب .. ثم التعوييم في المواعيد حتى تتضاعف الأرقام الفلكية بعده السنين ، وفي هذه الأثناء يدور المال دورات لصالحها الشخصي . وكان التأخير فضل تكافأ له .
لا استغلال تحاسب عليه .

جزء من الحل نظام للإشراف والمتابعة والتسجيل والتقييم والتقويم حتى يمكن التصحيح في الوقت المناسب له ، أمانا ، من التراكمات .

هذا جزء من كل تفرد له المصفحات ..

المهم أن تكون كارتة رئيس البنك العربي الإفريقي نقطة تحول في عملية مسح شامل وإعادة حسابات الجهاز المصرف المصري كله وخاصة البنك الوطني للتنمية ، وقد دقت ساعة الصفر بالتغيير الجديد في الحكومة وفي البنك المركزي المصري .

ما بعد المقال السابع

أصبح تليفوني يشاركتي طعامى ، ويقطنلى ومتانمى ، وليل ونهارى ، والمتحدث غالبا شخص لا أعرفه ، ومع هذا يطلب لقائى ! لماذا ؟ في موضوع مهم سيفضحه ، وعندما أصر على معرفة نوعية الموضوع ، بداعة ، يشرع في حديث طويل مضمونه ظلم أحاق به .. وعندما اعتذر بآنى ، فردا ، لايسعني أن أحمل على كاهلى جميع المظالم الفردية . وأنى لاأتكلم إلا في قضية قومية ، وبعد أن تتوفر لدى حقائقها ووثائقها ، وأقتنع بأهميتها بل بخطورتها .. فإذا بالمتحدث يؤكد أن موضوعه الذى لا يعدو أن يكون فرديا بحثا ، موضوع قومى ثم يردد جميع المتحدثين بلا استثناء (أهم من هضبة الأهرام !!) فأبتسם وسط إرهاقى الذى يبلغ أحيانا حدا يبدو معه كل شيء مهما صغر ، جهدا جديدا بما في هذا الكلام والطعام وأيضا الابتسام .

وتتعدد المحادثات والقصص ومحاولات الإقناع .. بلا اقناع من الطرفين ..

تحدث إلى مرة شخص قال : إنه موظف بشركة الأزياء

ال الحديثة !! وكدت أغضب ، ولكنني تداركت بسرعة
وتلطفت في الاعتذار ، ثم خلوت لنفسي ولاحظ ابني
معاذناتي فقال :

أمي .. الناس مطحونون وقد وجدوا صوتاً يحبهم ،
ويصدق الله والحقيقة ، واحسوا أن الله معك في كل
قضية تفجرونها ، فيحالفك النجاح وتصلين به إلى خير
النتائج حتى ما كان يظن مستحيلا ..

هنا يتلاشى المتميّز .. كل مكروب يحسب موضوعه ،
محور الكون .. اعذر لهم يا أمي ..

وعذررت وقدرت .. لهم الله أولئك الذين يصارعون
الأيام .. وكم منهم سقطوا صرعى .

مابعد المقال السابع سيل من الإعلانات البنكية ،
حتى كانت إعلانات البنوك تعطي أربع صفحات متتالية
يومياً في جريدة الأهرام لوناً من الدفاع المسبق .

مابعد المقال السابع أسئلة كثيرة متخوفة ، وأسئلة
متلهفة ، وأسئلة متوجسة ، وأسئلة مستطلعة : أي
موضوع تضمره الحملة القادمة ، وكأنني سعيدة
بالحملات .. إنني غير مختارة ، تفرضها على فرضاً
محنة ، أو بلاء ، أو خطير يحدق بمصر ، ولا من ناطق
يذود عنها فاضطر إلى خوض معركة ، هي معركة
الملايين ، ولكنها قدرى ، فاللغى من حياتى ، راضية ، كل
ما عدتها وتغدو المعركة أو القضية .. حياتى .. بكل
ما تعنى الحياة .

بقيت كلمة خطيرة .

كان بمصر أربعة بنوك هي :

بنك مصر - البنك الأهلي - بنك القاهرة - بنك الإسكندرية ، ثم فتح الباب للبنوك الاستثمارية وغير الاستثمارية .. و الآن بمصر ٩٧ بنكا (سبعة وتسعون) بنكا !! يتبعها ١٠٣٩ فرعا (ألف وتسعة وثلاثون فرعا) !!

وهذا هو سبب المصائب التي يكابدها الاقتصاد المصري ، فهذه البنوك :

- تستغل بودائع مصرية توظفها في الخارج لا الداخل .
- تستغل بخبرة مصرية .
- تستخدم أجانب بلا خبرة ومرتبات فلكية .
- هذه البنوك المستحدثة لم تسهم في زراعة أو صناعة ، قصاراتها الأعمال التجارية القصيرة الأمد لأنها سريعة العائد .

وقد جسد البنك الإفريقي العربي هذه المطالب جميعها ، مضيفا إليها جرائم رئيسه إبراهيم الإبراهيم .

فهل وعت الحكومة المصرية ، الدرس ؟
إلى الآن ليس عندنا جواب شاف .

الملحق الأول

هذه هي القضية

توضيح المصرف العربي الدولي

تلقت الشعب توضيحا من المصرف العربي الدولي حول ماجاء في مقال الأستاذة الدكتورة نعمات فؤاد (عدد ٨٦/٩) بشأن القرض الذي منح للسيد إبراهيم الأبراهيم من المصرف ، وقال البنك : انه نفس التوضيح الذي سبق أن أرسله د . مصطفى خليل إلى جريدة الأهالي حين أشارت في يناير ١٩٨٥ إلى هذه الواقعة وجاء في التوضيح .

(١) أن السيد إبراهيم الإبراهيم رئيس مجلس إدارة البنك العربي الإفريقي قد أودع لدى المصرف العربي الدولي في فبراير ١٩٧٩ ستة ملايين دولار أمريكي لمدة عام .

(٢) تقدم سيادته بطلب لإقراضه مبلغ عشرة ملايين فرنك سويسري بالفائدة السائدة في ذلك الوقت ، وفقاً للأسعار الدولية ، مضافاً إليها هامش ربح للمصرف ، وذلك بضمان وديعته المبينة عاليه (٦ مليون دولار) وليس بضمان شخصي .

(٣) ولما كانت قيمة الوديعة الضامنة تفوق في قيمتها مبلغ القرض ، فقد قام المصرف بتذليل المبلغ بالعملة السويسرية من السوق على حساب العميل ، وأقرضه للسيد إبراهيم الإبراهيم بضمانة الوديعة ، وذلك بعد استيفاء كافة الشروط والأوضاع المصرفية المعتادة .

(٤) في نهاية العام ، وفي تاريخ استحقاق القرض ، قام السيد إبراهيم الإبراهيم بسداد قيمة القرض (١٠ مليون فرنك سويسري) والفوائد وهامش الربح وكافة العمولات المستحقة للمصرف ثم استرد الوديعة عند استحقاقها .

وبذلك يتبيّن أن المصرف قد أجرى عملية مصرفيّة سليمة مائة : المائة ، وتستند إلى ضمان يفوق قيمة القرض ، فلم تكن هناك أى

مجاملة للمقترض ، بل ولم يكن السيد يحيى عمر من بين أعضاء مجلس إدارة المصرف المنتدبين ، ولا كانت له سلطة تنفيذية تخلو التأثير في منح القروض .

تعليق على التعليق :

عندما يلتقي تقرير الرقابة ورد المصرف العربي الدولي أو غيره في ساحة ، فإني أصدق تقرير الرقابة ، لأنها جهة محايدة لا مصلحة لها . ومن هنا أقول : إنني استندت في هذه الواقعة إلى تقرير الرقابة وهو مؤرخ في ١٢/١٩٨٠ أي أن تحقيقاته جرت سنة ١٩٧٩ ، وتقرير الرقابة في ص ١٠ يقول :

قام رئيس مجلس الإدارة بمنع العميل يحيى عمر الخصو المنتدب للمصرف العربي الدولي قريضاً قيمته ٢ مليون دولار بلا ضمان . بالرغم من رفض أجهزة البنك ولجانه الموافقة على هذا القرض .

● لم يتخرج رئيس مجلس الإدارة أن يثبت أن العميل شريك له في بنك « ارتوك » بتكساس ، والذي يرد ذكره فيما بعد ، فيما يتعلق بانحرافات رئيس المجلس .

● أتضح فيما بعد ، أن موافقة رئيس المجلس على منح العميل هذا القرض ترجع لسبب آخر ، وهو مجاملته للعميل الذي وافق بصفته عضواً منتدباً للمصرف العربي الدولي ، على منح رئيس المجلس قريضاً قيمته ٦ مليون (ستة ملايين) دولار من المصرف العربي الدولي ، وذلك لاستخدامه بمعرفة رئيس المجلس ولصالحه الشخصي في المضاربة بالعملات الأجنبية في أسواق المال .

ويعود تقرير الرقابة الإدارية في ص ١٣ منه يقول :

تبين أن كبار المساهمين ببنك ارتوك وأعضاء مجلس إدارة هم :

- السيد سليمان الحداد (كويتي) رئيس مجلس إدارة .
- السيد إبراهيم الإبراهيم رئيس مجلس إدارة البنك العربي الإفريقي .
- السيد يحيى عمر (الليبي الأصل) العضو المنتدب للمصرف العربي الدولي .

● الخ

إذن تكررت صفة السيد يحيى عمر عضواً مُنتدباً للمصرف العربي الدولي في موضعين ، وفي صفحتين من تقرير الرقابة الإدارية ص ١٠ وص ١٢ . كما ثبت أنه افترض مليونين بلا ضمان من البنك الإفريقي العربي ، وأنه شريك إبراهيم في بنك أرتوك . فالصالح متبادلة .

أنا لا أكتب من فراغ . ولكن بتوثيق وتحقيق من يحمل المسئولية .
وهنا أتسائل :

ينكر المصرف العربي الدولي ، أن السيد يحيى عمر كان عضواً مُنتدباً له .. هل ينكر أيضاً أن السيد عبداللطيف الكيب (ليبي) وان السيد عبدالهادى الجطيلى (ليبي) كانوا العضوين المنتدبين .

ويسهل جداً على السيد يحيى عمر نائب رئيس مجلس الإدارة كما يقر تعليق المصرف العربي الدولي . أن يطلب منها الموافقة على قرض إبراهيم الإبراهيم ، وهو زميله في بنك أرتوك .

هل ينكر المصرف العربي الدولي أن السيد يحيى عمر باعتباره ، نائب رئيس مجلس الإدارة وكبير الأعضاء الليبيين أو أقدمهم . ويتمتع بصلاته القوية مع الحكومة الليبية . يستطيع التأثير ، ثم هو كنائب رئيس مجلس الإدارة يراقب التنفيذ ، وله سلطة على الأجهزة المنفذة .. وهو بهذا كله لا يشكل النفوذ فحسب ، ولكن النفوذ والتنفيذ معاً .

إن رد المصرف العربي الدولي يشبه دفع المحامي الذي يعجزه الموضوع الرئيسي ، فيلتمس المخرج منه في الشكليات .
ردوا على الموضوع الأصلي .

ويفيد التعليق سرعة رد السيد رئيس مجلس الوزراء ، الأسبق الدكتور مصطفى خليل ورئيس مجلس الإدارة الحالى على جريدة الأهالى فأين كانت هذه السرعة في حسم الأمر بعد تقرير الرقابة الإدارية الذى أرسل إليه في حينه ؟

والآن أتساءل عما ورد في تعليق المصرف العربي الدولي :

● هل الوديعة وقدرها ستة ملايين دولار باسم إبراهيم الإبراهيم شخصيا

أم باسم شركات يسهم فيها آخرون ؟

● هل الوديع مطلقة أم مقيدة بشروط ؟

● هل الغرض من قرض الفرنكـات المضاربة ، أم لصالح عمل إنتاجي في

مصر ؟ هل سـأله المصرف العربي الدولي وهذا من حق البنك في حالة

القروض ؟

● ما هو سـعر الفائدة في هذا القرض ؟ هل هو سـعر لندن مضافا إليه

فائدة هامشية ٢٠.٥٪ للبنك ؟

لقد ثبت كما ذكرت من تقرير الرقابة ، أن السيد عمر يحيى اقترض من البنك العربي الإفريقي وثبت من رد المصرف الدولي نفسه أن إبراهيم الإبراهيم اقترض من المصرف العربي الدولي . فـما هو السـر في تبادل القروض ، وإن كـنا نعرف الجواب جيدا .

بـقـى سـؤـال هـام

لقد أعطـانا هذا الرد قـرار الاتهـام للـسيد إبراهـيم الإبراهـيم الذـي لم يكن قد مـضـى عـلـى حـضـورـه إـلـى مـصـرـ عامـ وـنـصـفـ إـذ عـينـ فـيـ الـبنـكـ فـيـ يولـيوـ ١٩٧٧ـ وـالـوـديـعـةـ فـيـ فـبـراـيرـ ١٩٧٩ـ .

كيف تـجـمـعـ لهـ سـتـةـ مـلاـيـنـ مـنـ الدـولـارـاتـ فـأـقـلـ مـنـ سـنـتـيـنـ لـيـضـعـهاـ وـدـيـعـةـ ؟ـ وـإـذـاـ كـانـ قـدـ جـاءـ بـهـ عـنـدـ حـضـورـهـ فـلـمـاـ تـأـخـرـ فـيـ الإـيدـاعـ ؟ـ إـنـىـ أـطـالـبـ الـبنـكـ أـنـ يـنـشـرـ وـثـائـقـ هـذـهـ الـوـديـعـةـ عـلـىـ الرـأـيـ العـامـ الذـيـ تـمـزـقـهـ هـذـهـ الـقـضـيـةـ وـتـشـيرـ اـسـتـيـاعـهـ .

كـماـ أـطـالـبـ الـدـكـتـورـ مـصـطفـىـ خـلـيلـ أـنـ يـفـسـرـ مـوقـفـهـ مـنـ تـقـرـيرـ الرـقـابـةـ الإـدـارـيـةـ الـأـوـلـ الذـيـ بدـأـ مـنـ عـنـدـهـ ،ـ أـىـ أـنـهـ كـانـ أـوـلـ مـنـ أـرـسـلـ إـلـيـهـ التـقـرـيرـ حـينـ كـانـ رـئـيـساـ لـلـوزـارـةـ ،ـ اـدـخـلـواـ فـيـ الـمـوـضـوعـ كـفـىـ تـعـويـماـ وـتـعـتـيـماـ .

**المراجع والمصادر
حسب ورودها في الكتاب**

- التقرير التحليلي لمجموعة البنك العربي الدولي .
- تقرير الرقابة الإدارية سنة ١٩٨٠ .
- مجلة البنوك العدد ٢٢٥ صادر في فبراير سنة ١٩٨٦ .
- قانون تأسيس البنك .
- مجلة (دراسات الخليج والجزيرة العربية) العدد ٤ السنة الحادية عشرة أكتوبر سنة ٨٥ .
- تقرير الرقابة الإدارية سنة ١٩٨٤ رقم ٦٧٤٨ بتاريخ ١٩٨٤/٥/٣٠ .
- خطابات مسؤولين بالبنك العربي الإفريقي .
- ميزانية البنك سنة ١٩٨٥ .
- التقرير السنوي للبنك سنة ١٩٨٥ .
- Middle East Money
- Meeds
- تقرير تفتيش البنك المركزي في ٣/٣/١٩٨٤ .
- جداول .
- خطاب نائب مدير عام الرقابة على البنوك بالبنك المركزي .
- كتاب (حكايات الشطار والعيارين في التراث العربي) .
- قانون العقوبات .
- مجلة عالم البنوك - يونيو ١٩٨٦ .
- مجلة ميد (الشرق الأوسط للأعمال الأسبوعية) .
- مجلة المصارف والبنوك عدد أكتوبر سنة ١٩٨٤ .
- مجلة المال للشرق الأوسط المجلد الثاني عدد (٥) ١٩٨٦ .
- القانون رقم ٥٠ لسنة ١٩٨٤ .
- مجلة القضاة العدد الخامس والسادس مايو ويוניو سنة ١٩٨٦ .

- عبدالله النديم في مجلة الأستاذ جـ ٢٨ السنة الأولى العدد
١٨٩٣/٢/٢٨ .
- كتاب (الإجرام السياسي) تأليف Louis Proal ترجمة الأستاذ حسن
الجداوى .
- قانون الشركات .

فهرس

صفحة

	مقدمة
٨	المقال الأول
٢٠	ما بعد المقال الأول
٢٤	المقال الثاني
٣٨	ما بعد المقال الثاني
٤٢	المقال الثالث
٤٢	ما بعد المقال الثالث
٥٨	المقال الرابع
٨٠	ما بعد المقال الرابع
٨٢	المقال الخامس
١٠٤	ما بعد المقال الخامس
١٠٨	المقال السادس
١٣٠	ما بعد المقال السادس
١٣٢	المقال السابع
١٤٢	ما بعد المقال السابع
١٤٥	ملحق
١٤٩	مراجع ومصادر

وثائق

اللهم إنا نناديك بِكَمْ بِكَمْ

من يحكم هذا
الليل العظيم

بـ طرس الجديدة نعمات الحمد فؤاد

وهو يحيى في المقدمة على رأس المسيرة
ويسأل الناس إنما ألميناكم بالربيع
وأهلاكم بالربيع؟

لأنكم في العذاب

مشي بيضا تختيق الشياحة مس

سريره المقطفه مع زعيمونه المقطفه ابراهيم العزبي

الذي يعيش المخيمه في المقطفه
مطرده المقطفه ويتبعه المقطفه

لأنه يعيش المقطفه ويتبعه المقطفه

لأنكم في العذاب



لأنكم في العذاب

الله اعلم بالاصح عن ابن القاسم ابراهيم

四

جعفر عبد القادر

يُؤمِّلُهُ الْمُؤْمِنُونَ هُوَ يُؤمِّلُهُمْ... هُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَرَى
يُؤمِّلُهُ الْمُؤْمِنُونَ هُوَ يُؤمِّلُهُمْ... هُوَ أَعْلَمُ بِمَا يَرَى

卷之三

وقد أدى ذلك إلى إنشاء ملوك وآمراء في الأقاليم التي يحيط بها المحيط الهادئ، مما أدى إلى تأسيس إمبراطورية صينية ضخمة، حيث تم توحيد معظم الصين تحت حكم الإمبراطور تشينغ شيان.

سندھ ابراهیم الابراهیم

الحمد لله رب العالمين الذي أرسل رسالته العظيمة لبيان حقيقة الدين وبيان وسيلة спасة المؤمنين من جحودهم وعوراتهم وبيان وسيلة الدليل على صدق ما يدعونا به والى انتصاراتهم في كل مواجهة وبيان وسيلة الدليل على صدق ما يدعونا به والى انتصاراتهم في كل مواجهة



خدمات أحمد فؤاد

الطباطبائي

وَالْمُؤْمِنُونَ إِذَا قَاتَلُوكُمْ إِذَا هُمْ مُّهَاجِرُونَ لَا يُعْذِبُكُمْ لِمَا فَعَلُوكُمْ وَلَا يُعَذِّبُكُمْ لِمَا تَرَكُوكُمْ وَإِذَا قَاتَلُوكُمْ إِذَا أَنْتُمْ مُّهَاجِرُونَ لَا يُعَذِّبُكُمْ لِمَا فَعَلْتُمْ وَلَا يُعَذِّبُكُمْ لِمَا تَرَكْتُمْ إِنَّ اللَّهَ عَلِيمٌ حَسِيرٌ



卷之三

جولت عليه

القضية في الخدمة والرقة ..

لـ "الإذاعة والتلفزيون" في مصر
الى جانب مسؤوليتها في إنتاج البرامج
وتقديمها الى المستمعين والمشاهدين
هي مسؤوليتها في إعداد وتأهيل الكوادر
الفنية والفنانين وال技术人员 وال管理人员
لخدمة العمل التلفزيوني والاذاعي

ويجب على كل من ينوي العمل في هذه
المؤسسات ان يحصل على درجة الدراسات
العالية في كل تخصصاته التي ينوي العمل
فيها، فـ "الإذاعة والتلفزيون" هي مؤسسة
مختصة في إنتاج البرامج الفنية والفنانين
وال技术人员 وال管理人员، وهي تتطلب
أن يكون كل موظف لها من ذوي القدر
العلمي والمهني والفناني، وأن يكون
قد حصل على درجة الدراسات العليا

أيام قليلة مضت حيث أقيمت في
ـ "الإذاعة والتلفزيون" مسابقة لـ "الفنانين"
وـ "ال技术人员" وال管理人员، وذلك لـ "الفنانين"
وـ "ال技术人员" وال管理人员، وذلك لـ "الفنانين"
وـ "ال技术人员" وال管理人员، وذلك لـ "الفنانين"

أيام قليلة مضت حيث أقيمت في
ـ "الإذاعة والتلفزيون" مسابقة لـ "الفنانين"
وـ "ال技术人员" وال管理人员، وذلك لـ "الفنانين"
وـ "ال技术人员" وال管理人员، وذلك لـ "الفنانين"
وـ "ال技术人员" وال管理人员، وذلك لـ "الفنانين"

١١

الطبعة الأولى
الطبعة الثانية

أعيادوا جسالت الجماز المصري كلها



شاعر الحماز
شاعر الحماز

شاعر الحماز

ظلن إبراهيم الأبراهيم أن الأمر مجرد كتلة تندأ انتبهي كما ألف ولكن سرعان ما أحبط به على هذا النحو.

يشريع المباني الأولى في تشريح أوضاع البيشمر واندماجه

قدرات الصادق وحصانته

البيشمر
أحرار



شجرة
علو ضوار

الله يحيى
الله يحيى



الله يحيى
الله يحيى



الله يحيى
الله يحيى



التقطت جريدة الأمة طرف الخيط ونشرت تفاصيل البطانة

البنك العربي



في جدار الماء
ماذا ترى



الحديث عن خطوره ..
بعد عن الحقيقة ..

عن حملات
الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..

الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..

الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..

الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..

الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..

الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..

الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..

الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..

الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..

الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..
الفساد ..

إجراءات البنك المركزي
حاسمة تجاه
جمع وحدات الجهاز المركزي



• ابن الخطبة في قضية البنك العربي المزوير المطلوبة
الآن !! المطالع بالخطاب الاقتصادي والمصرن يتابع بقلق الاتهامات
المدحولة بين افراد المسراع . ويبدو تحفه ان يتبع
تأثير ذلك على سوق المال في مصر ... هنا ماذا يفعل البنك
اعلى من مئتي مليون دولار . وطريق الضياء المزورين ..
ووضع رئيس العمل ليتباين به حجم الفساد ويعين اصله
البنك .. ولتحاول اجهزة الدولة للدور الرقابي ورقة
البنك يفعل ما يشاء . تم ابن الخطبة البنك المزور على الاراء في المطالع
هذا التشكيل تستطيع اخبار اليوم كل الاراء في المطالع
المصرن حول المطالعة في هذه القضية ..

• ابراهيم الابراهيم

ستعدون لقيام آية جهة فنية متخصصة بالتعقب

الاستقرار والتنمية
ضرورات العمل المصرفي

لعلكم تذكرة :
تهاني ابراهيم



الطرف الاول في القضية هو ابراهيم الابراهيم رئيس البنك للـ
بنـلـ الـ مـولـلـ فيـ المـطالـعـ اوـ انـ الـ بنـكـ الـ عـربـيـ الـ اـسـرـاعـ

الـ بنـكـ الـ مـسـيـرـيـ الـ عـربـيـ الـ مـسـيـرـيـ مـسـيـرـيـ مـسـيـرـيـ مـسـيـرـيـ

الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ

الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ

الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ

الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ

الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ

الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ

الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ

الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ

الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ

الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ

الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ

الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ

الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ

الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ

الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ

الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ

الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ الـ عـربـيـ

حوار الأسبوع

- هذا القبول بالفشل شاء اي من المبوبين .
- * على سيم شم اختمت بحضور الاجراءات مع مغضض المنكوب ، لأنهم شرّه بالسمة للملك سمعته .
- * المصوّر هل لديه اتفاقه لبيان اللبس بالنسبة للمستثمرين ، وأياماً للمواطنين عن وضع الملك العروسي الافريقي .
- * على نجم مالصحة للملك العروسي الافريقي هو تحت السيطرة الدائمة من الملك المركزي . وعند بداية هذا التلاقي، يحيى المصوّر شكلة الازلية وفقط .
- * المصوّر هل كانت هناك مخالفات جسيمة وخاطئة .
- * على نجم هذا من الاسرار التي ارتكبتها الجالية عنها .
- * المصوّر ، تناولت تناقضات البلاط الملكي شكلة الازلية وفقط .
- * على نجم نظام معيّن يحيى المصوّر اياً شكل الازلاء .. وكما قالت التلفيشن نوعاً من طريق البيانات الرؤسية في العاد والهدا وافت السلطات على زيارة المصوّر . عندما يكون الملك في اذاته يحيى المصوّر . عندما يكون الملك اذاته من دولة سامة هل يكون الملك المركزي نفسه الى تحمل الملك المركزي ومسؤوليته اذاته .
- * المصوّر سيادة المحافظ ادله تقول ايد تقديم التوصيات او لا تم ادارتها اذاته الامور التي تدخل في سلطنة الملك المركزي تغيير الاصحاح .
- * على نجم في سلطنة الملك المركزي الاعتراف فقط على التعبير وما تقدّمه الى الملكي حتى في القانون . سسه ١٩٨٤ وبين الاعتراض على اي تصريح في مجلس الادارة خلال شهر من نصيحته واذا لم يتم اعتماد تقرير حلال سير يستقطع حق الملك المركزي .
- * المصوّر هل حدث هذا تجاه الملك العروسي الافريقي او شاء اي منه اخر وهل كان الاعتراض على هذه المساحة امر ادارة .
- * على نجم تم اعتماد تقرير حلال سير استدارات كثيرة تؤثر على وضع السوق وسعّتها لا تستطيع ان تصريح بها . وهذا مصدر الاعمار رفع ضد الملك المركزي سبب الاعتراض وكلها الملك جبها معاً واحدة .
- * المصوّر هل قات الملك العروسي بمقدمة من الاعراف الكاملة او بغيرها .
- * على نجم حسّن سحر سجاح الى نهاية وتدبّع القانون الحالي لان تدخله في معظم الاعمار يعني مقاومة تدخل اخر لقانون الجنائي لا ينفع بمحاباه بل انه في
- المصوّر هل تم لفت ظهر الجهة العروسي الافريقي في هذا الصدد .
- * على نجم كل المنكوب يتم تناقله في هذا . وإن كانت بعض المواقف مختلفة .
- * المصوّر هل كانت هناك مخالفات جسيمة وخاطئة .
- * على نجم هذا من الاسرار التي ارتكبتها الجالية عنها .
- * المصوّر ، تناولت تناقضات البلاط الملكي شكلة الازلية وفقط .
- * على نجم نظام معيّن يحيى المصوّر اياً شكل الازلاء .. وكما قالت التلفيشن نوعاً من طريق البيانات الرؤسية في العاد والهدا وافت السلطات على زيارة المصوّر . عندما يكون الملك في اذاته يحيى المصوّر . عندما يكون الملك اذاته من دولة سامة هل يكون الملك المركزي نفسه الى تحمل الملك المركزي ومسؤوليته اذاته .
- * المصوّر ابرت خلالاسبوع الليلة الاخيره نسخلات حادة وشديدة حول دور الملك المركزي وما عليه .. والذي اثار هذه القضية هو ملوكنا الان حول احد رئيسه ولعله الرئيس الملكي نفسه !
- * المصوّر ، تناولت تناقضات البلاط الملكي بالارجح وتوضيح الصورة ودلل بوجه الخواري الملكي في الرد الى بعض تلقيه في الشرايين على الملك المركزي ام عدم وجود رد كاف ومناسب لها اثير حول هذه القضايا .
- * على نجم بالنسبة لما اثير اخيراً حول هذا الملك اود ان اوضح في البداية ان الملك المركزي - بحسبه بين المبوب - والمنتقم . وكذلك الفائزون بالملك المركزي .
- * على نجم ملوكنا العاملة بالسوبيون . يكتفي دالما .. والمنتقم كان لا بد من الانتظار حتى تنتهي الحملة الصحفية . ويمكن الرد على ما يحيى المصوّر ، فليس طلباً الى الملك المركزي ان يستقرار ويريد من اول مقابلة تكشف في هذا الموضوع ويريد من اول مقابلة تكشف في هذا الموضوع ويريد من اول مقابلة تكشف في هذا الموضوع .
- * على نجم يوم الملك العروسي يحيى المصوّر .
- * على نجم ملوكنا العاملة بالسوبيون . وربما في ذلك تحدثت مع الدين شاوروا الموضوع بالذاتية . حول المخاطر التي يمكن ان تؤدي اليها التحليلات الصحفية وخاصة إذا كانت غير مختصة .
- * المصوّر سيادة المحافظ كما ذكر من خبرات المصايفية كيف يمكن للصحافة ان تتعامل مع مثل تلك المضايقات .
- * على نجم ملوكنا العاملة بالسوبيون . ماجري داخل السوق يمكن ان يتم من قبل سوية تلفيشن العادي وافتتاحها ومتى يتم في كل نهاية السنة المالية مثل مرافق البيانات المالية . وذكري في يوم الخميس في كل
- * على نجم التقنيات يمكن ملاحظتها ولكن ليس بالضرورة كل سبة في موعد محمد مل يكن او يلوون في قبور عازفين ملوكنا العاملة بالسوبيون .
- * على نجم اخر تلفيشن الملك العروسي الافريقي وهل كان الملك العروسي ملوكنا العاملة بالسوبيون .
- * على نجم اخر تلفيشن العادي وذكري في يوم الخميس في كل
- * على نجم التقنيات يمكن ملاحظتها ولكن ليس بالضرورة كل سبة في موعد محمد مل يكن او يلوون في قبور عازفين ملوكنا العاملة بالسوبيون .
- * على نجم اخر تلفيشن الملك العروسي الافريقي وهل كان الملك العروسي ملوكنا العاملة بالسوبيون .
- * على نجم اخر تلفيشن العادي وذكري في يوم الخميس في كل
- * المصوّر هل كانت مخالفات الملك العروسي تتعلق بما يمكن ان شبهه بسلامة الجبل العصري والاداء الفنى .
- * المصوّر هل كانت مخالفات الملك العروسي تتعلق بما يمكن ان شبهه بسلامة الجبل العصري والاداء الفنى .
- * على نجم التزكي في التلفيشن الملك يتم اولاً على العروض المليئ . لانه ولما لكونت المنكوب لا بد من التلفيشن على العروض العالية مثل حلقة الفتوح والارقام وحجم الوجه . والتسبب بالمنكوب نسبدي وجدنا بعض المعيوب في المعرض ملا .. تذير حسّن سحر سجاح الى نهاية وهي من اشكال الاعمال .
- * المصوّر على نجم تناولت تناقضات البلاط الملكي شكلة الازلية وفقط .
- * المصوّر سلبياً تناقله الى طهوره تذير حسّن سحر سجاح الى نهاية وهي من اشكال الاعمال .
- * المصوّر هل حدثت عمليات سحبة



محافظ البنك المركزي (السيد / علي نجم)
غاضب من الحملة !! ! ما هي أسبابه؟

٥ - صوربة حصر الزام الميل الواحد خاصة في حالة ارتياطه بتسهيلات أخرى صور بها في موطن مخالف ، وتجدر الاشارة في هذا الصدد الى اننا لم نتبين الاساس الذي اتى به في اعداد الرسم الجياني للتقرير الجغرافي للتسهيلات ، وعما اذا كان التصود موطن الاستغاثة او جنسية العميل .

للحظ أن هناك تسهيلات متوجهة لشركات متداخلة بما يشن « ارتياطها بين الزمامات العملاه يتطلب حصر الزام كل عميل لذلك يتطلب ان تحدى هذه الالزام تحديدا وانسحا .

٦ - لم نتبين عما اذا كانت الشفقات المدرجة ببرأكم حسابات العميل تم تقييمها حديثا أم تظهر بقيمتها منه من التسهيلات خاصة بالنسبة للمقماراء العرفيه أو الاوراق المالية ، كما ان الودائع لم يوضح قريبتها بما يزيد اتساع اجراءات تخصيصها لضمان السلبية المتوجهة .

وقد تتقدون معنا في وجوب التوصية بتكليف السادة برأكم الحسابات باجراء فحص شامل لجميع التسهيلات والقروض المتوجهة حتى ١٢/٣١/١٩٢٩ من المركز الرئيس للبنك وفرعيه ، واعداد التقرير اللازم متضمنا مدلى كافية الشفقات وما يحصل عدم تحصيله من هذه التسهيلات لكي يتسعى اتخاذ ما يلزم من اجراءات من ناحية وتقدير المخصصات الكاذبة من ناحية أخرى .

وغلوا بقوله فات الاختراهم

بسم الله الرحمن الرحيم
محمد ذكي المرابي عبد الحميد قيدان
محمد سلطني البهوي

تحرير في ٥/٢/١٩٨٠

خطابات تراجع عنها أصحابها !! لماذا ؟

ونفسه ما يقدر بغير أليسا ملايين للاسترليني الإسترليني كأvenue للمدحفلات التي تتدلى من السقف كل من المصرف العربي والبنك العربي الأفريقي الدولى وكل من شئري صرامة لهما من المصرف العربي الدولى وعمر بن علي بن المصرف العربي الأفريقي الدولى فى المرحلة الأولى . ثم يتم تزويده صرامة من الدول الأعضاء فى إسلامة البنوك إذا امتد تلك الدول ربطة لها فى علاقتها بالبنك العربي المركب .
لما حدث هذا الاتساع فى مطلع الأربعينيات تدخل مدرء الاستقرارى ساهماتها فى تلك الدول .
ادعها بدورها على كسب الربح والربح اللازم للعمل فيها

على مدة نهار
وكيل المساعدة

١٢٦٦١٢٦٥

جين كان السيد على فجم وكيل محافظ البنك المركب دعا ١٩٧٩ إلى التخلص من المصرف العربي الدولى والبنك العربى الأفريقي للأوضاع المتدهورة فيها .

وفي سنة ١٩٨٦ أعلن ، محافظاً للبنك المركب ، اطمئنانه إلى البنك العربى الأفريقي وهو يعلم حجم خسارته التى بلغت ٩٧,٨ مليون دولار .

تونس

بدأت الحكومة التونسية أخيراً في اتخاذ خطوات جدية على طريق الاصلاح الاقتصادي بعد أن أصبحت الحاجة ملحة إلى تلك نتيجة تزداد عجز ميزان المدفوعات وتضخم حجم الدين الخارجي . وعلى أساس خطة التنمية الخمسية ١٩٨٢ - ١٩٨٦ ، كان من المتوقع أن لا تتعذر نسبة الدين الخارجي إلى الناتج المحلي الإجمالي ٣٩٪ ولكنها ارتفعت إلى ٧٥٪ مع نهاية عام ١٩٨٤ كما انخفضت الاحتياطيات من النقد الأجنبي في صيف عام ١٩٨٥ إلى حد يكفي لقطعية الاستمرار لمدة أربعة أيام فقط .

وقد لجأ الحكومة إلى اتباع الإجراءات التقشفية التي اقتصر بها مسندوق النقد الدولي حيث تم الغاء تراخيص الاستيراد ، كما قام البنك المركزي بتقييد نقد الأجنبي المخصص للتجارة . وتنصنت المراقبة العامة لعام ١٩٨٥ شخص الافتاق الاستثماري الحكومي بنسبة ١٨٪ وبذلك أمكن توفير متطلبات جذبة الدين الخارجي .

تناقضات تقرير البنك العربي الافريقي فهو في صفحة ينص على تدهور احتياطيات النقد الأجنبي في بـنك تونس .

تمويل المشروعات

ووصلت المجموعة نشاطها في مجال التروضن لتمويل المشروعات الاستثمارية في القطاعات المختلفة . وقد بلغت احتياطاتها نحو ١٥٣ مليون دولار أمريكي خص بالبنك الام حوالي ٨٢،٤ مليونا منها .

المساهمات الرأسمالية

شهد نشاط المساهمات الرأسمالية زيادة ملحوظة هذا العام تركز معيشتها في دعم بنك المجموعة وفي إنشاء بنك جديد .

فقد بلغت محفظة المساهمات الرأسمالية نحو ١٨٤ مليون دولار أمريكي منها ١٤١،٨ مليون دولار تمثل مساهمة البنك الام في بنوك المجموعة بنسبة ٣٧٪ تقريباً من إجمالي المحفظة .

وكان بنك البحرين العربي الافريقي قد أقر في نهاية ١٩٨٤ تحويل قرض الساهمين البالغ ٣٠ مليون دولار وفائدة إلى روبية في رئيس مال هذا البنك فارتفاع رأس المال المدفوع له من ١٠٧ مليون دولار إلى ١٣٨ مليونا يتضمن البنك الام ٧٤،٥٪ منها .

وتفيداً لسياسة مجلس الادارة بالانطلاق إلى السوق جديدة تم تأسيس "بنك تونس العربي الافريقي" برأس مال مصرح به ١٠٠ مليون دولار أمريكي الكتب في ٥٥ مليونا منها وتم سداد ٢٥ مليونا .

**وفي صفحة أخرى يعلن أنه تم تأسيس بنك تونس العربي الافريقي
 برأس مال مائة مليون دولار .**

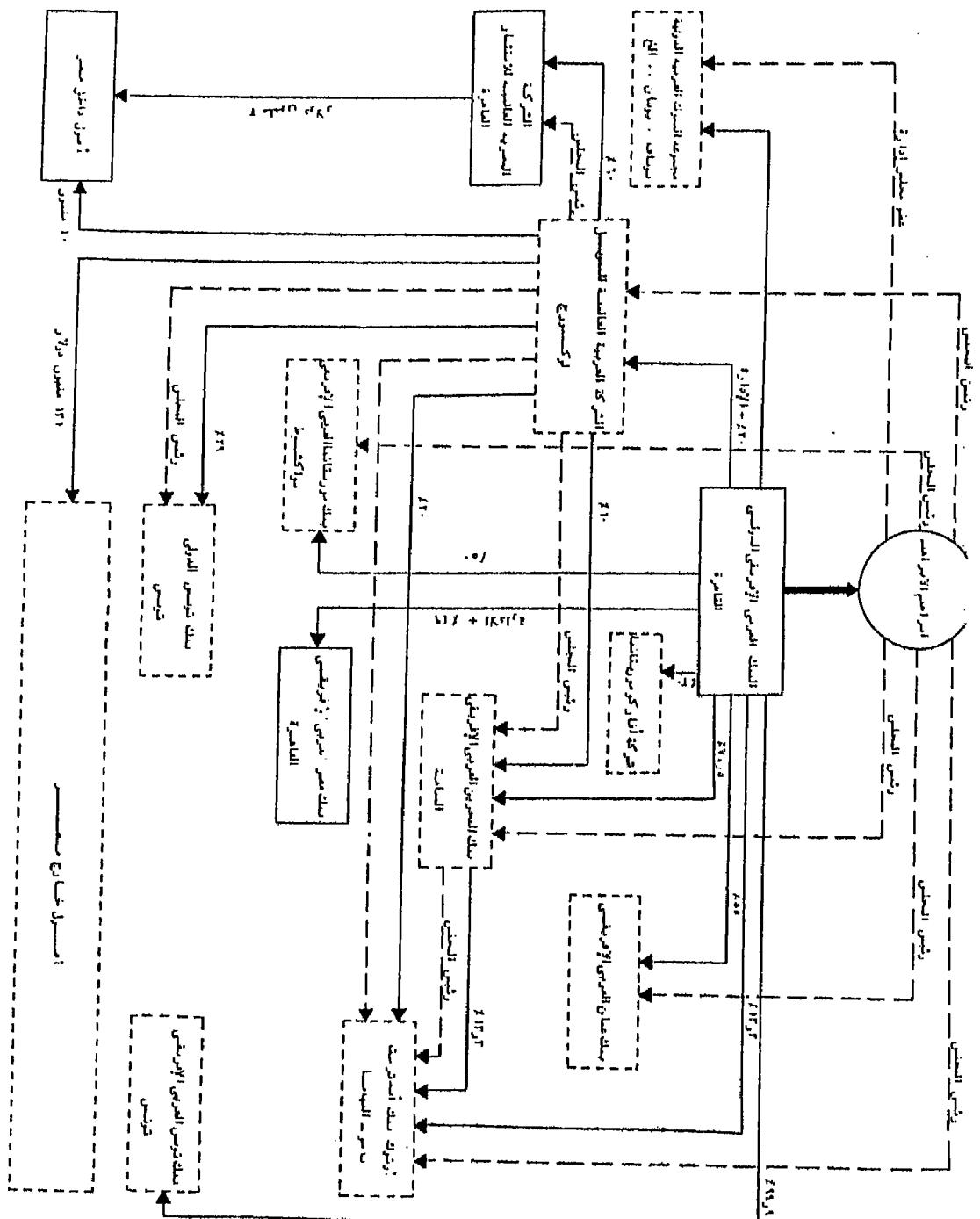


**حساب ارباح وخسائر المجموعة
عن السنة المالية المنتهية في ٣١ ديسمبر ١٩٨٥**

١٩٨٤
الف دolar امريكي

٣٦٤ ٤٢٩	٢٨٧ ٤٥٣	فواتن محصلة
٢٢٤ ٣٨٤	٢٦٤ ٨٧٨	فواتن مدفوعة
٣٠ ٠٤٥	٢٢ ٥٧٥	صافي الفوائد
٢١ ٢٨٩	١٦ ٦١٨	ابرادات استثمارات وأوراق مالية
٣٥ ٢٢٤	٢٩ ١٦١	ابرادات أخرى
٨٦ ٥٦٨	٦٨ ٣٥٤	ابرادات التشغيل
٦٠ ٠٦٧	١٦٥ ٣٤٥	مصرفات التشغيل والمخصصات
٢٦ ٥٠١	(٩٤ ٩٩١)	صافي (الخسائر) الأرباح قبل احتساب حقوق الأقلية
(٨ ٨٢٥)	(١ ٦١٠)	حقوق الأقلية (تصفيتهم في الأرباح)
(٥٨٠)	(٣٢٠)	نصيب العاملين في الأرباح ومكافآت أعضاء مجلس إدارة بنكى المجموعة
١٧ ٩٦	(٩٦ ٩٩١)	(خسائر) أرباح المجموعة
—	٨٢ ٨٨٣	المحول من الاحتياطيات والأرباح المرحلة
(٩٢١)	(٩٦٠)	حصة المجموعة في الاحتياطيات المكونة والأرباح المرحلة
(٧ ٢٧٥)	—	توزيعات الساهمين
—	(١٤ ٩٩٨)	صافي الخسائر - مرحل للميزانية

ميزانية البنك العربي الافريقي الرسمية تظهر حجم الخسائر وهي تطابق ماكتبناه حتى بعد التستر وراء المجموعة .
من تقرير تفتيش البنك المركزي
ومطابقة الأرقام لما كتبناه



كيف تسرب مال مصر

الأخطبوط والشبكة

مقططفات من تقرير

البنك المركزي المصري		
النسبة	القيمة بالآلاف دولار	
% ١٥	٩٩٨	- تسهيلات مطلوبة لعملاء داخل مصر
% ٤٨٠	٥٢٨٣	- تسهيلات مطلوبة لعملاء بالدول العربية
% ٥	٣٣٧	- تسهيلات مطلوبة لعملاء بدول أخرى
% ١٠٠	٦٦٨	

وقد منت هذه القروض والسلفيات أما بالمشاركة مع بنوك أخرى (قروض مسوقه) والتي بلغت حصة البنك المركزي الافريق فيها نحو ٦٣٦ مليون دولار وأما بطريق التمويل المباشر وقد بلغت ٤٦٨٢ مليون دولار.

وقد تركت التسهيلات المطلوبة لعملاء في الدول العربية في البلدان التالية :-

النسبة	القيمة بالآلاف دولار	البلد
% ٤٠٨	٢١٥٧	الكونغو
% ١٨٥	٩٧٢	المملكة العربية السعودية
% ١٨٢	٩٦١	السودان
% ١٠٢	٥٦٤	البحرين
% ٤٦	٢٤٦	المغرب
% ٢٢	١٧٠	قطر
% ٤	٢١٠	دول غيرها أخرى
% ١٠٠	٥٢٨	

- وتشتمل التسهيلات التي منحت لعملاء خارج بلدان العالم العربي على :

- ١- تسهيلات مطلوبة لعملاء في إفريقيا (نيجيريا - السنغال - توجو - الكاميرون) وبلغ إجمالي هذه التسهيلات حوالي ٤٢ مليون دولار أمريكي .
- ٢- تسهيلات مطلوبة لعمليين فقط بقرارات أسبانيا أحد هما جنسية تركية والآخر جنسيه كور
- الجنوبية وبلغ إجمالي هذه التسهيلات ١٧٢ مليون دولار أمريكي .
- ٣- تسهيلات مطلوبة لعملاء أوروبا ودول أخرى يبلغ إجماليها ٦٣٦ مليون دولار أمريكي .

وقد أسف قعده مهنة القروض والسلفيات والكميات المخصصة من الملاحظات الآتية :

١- أن القروض والتسهيلات المطلوبة لعملاً خارج مصر والتي تمثل نحو ٨٥٪ من إجمالي
قروض وتسهيلات البنك في ٢٠ سبتمبر ١٩٨٢ قد لوحظ بشأنها الآتي :

١ - ١ أنه قد تم توجيه [جانب كبير] من القروض والسلفيات إلى عملاً في منطقة الخليج وخاصة
الكويت، وأن معظم الأراضي التي منحت من أجلها هي المضاربة على شراء الأراضي
والعقارات والأوراق المالية، وقد كان لا يخافن أسعار البترول والظروف التي أحاطت
بسوق الملاج الكويت أثراً سينا على تلك التسهيلات والقروض (إذ سرعان ما اتسع بعده
العملاً في السداد افطلب البعض تأجيل السداد أكثر من مرة ، وطلب البعض
الآخر إعادة الجدولة) .

وقد لجأ البنك في بعض حالات إعادة الجدولة إلى إسقاط الفوائد والعمولات
المستحقة كلياً من رسيد الدين (إسقاط ٤٠٨ مليون دولار أمريكي عدد إعادة جدولة
دين الشريك [] أحد أفراد الأسرة الحاكمة في []) .

١ - ٢ منحت بعض القروض لبعض الشخصيات العربية المعروفة بصفة شخصية وذلك اعتماداً على
سمعة ومكانة المقترضين فقط دون دراسة اقتصادية تفصيلية تحدد الغرض الذي من
أجله منح القرض، وجدتى المشروعات التي تتولى هذه القروض والتسهيلات ..

وقد بلغ إجمالي هذه التسهيلات حوالي ٢١٥ مليون دولار أمريكي (الشيخ []
[] ١٨ مليون دولار ، الشيف [] ٦ مليون دولار ، الشيف [] ١٣ مليون دولار ، السيد [] ٩٢ مليون دولار ،
الشيخ [] ٦٨ مليون دولار ،

١ - ٣ توزعت القروض والسلفيات حسب أنواع الفعاليات المقدمة وفقاً للجدول التالي :-
القيمة بالمليون دولار بنسبة

٢٥٪	١١٨	٣٩٠	٣٧٪	١٥٢	٣٦٠	٣٣٪	١٢٨	٣٣١	٣٣٪	٢٠٥	٣٣٥	٣٣٪	٤٦٩	٣٣٠	٣٣٪	١٠٠	٣٣٠
٢٢٪				١٥٧													
٢٧٪					١٢٨												
٩٪						٤٤١											
٤٪							٢٠٥										

(مرتبة . نم ٤)

(١)

بـــ المـــ خـــصـــوـــم :

(١) الأرصدة المستحقة للبنوك :

بلغت الأرصدة المستحقة للبنوك في ٣٠ سبتمبر ١٩٨٣ ، ١٦٤٨٤٠٥ ألف جنيه
صرى (المعادل لمبلغ ١٠٢٠١٠٦ ألف دولار) موزعة على النحو التالي :

"القيمة بالآلف دولار"

المجموع	حسابات غير جارية	حسابات جارية	في مصر
٢٤٥٠٤٥	٢٤٤٩٣٦	١٠٩	
٢٢٥٠٦١	٢٣٣٠٠١	٤٢٦٠	في الخارج
١٠٢٠١٠٦	٩٧٧٩٣٧	٤٢١٦٩	

وفحص عينه من تلك الأرصدة تبين ما يلى :

- بالنسبة للأرصدة المستحقة للبنوك في مصر (حسابات غير جارية) فقد تم فحص عينه منها
لسبعين ٧٥٪ وقد تم التتحقق من بقى تلك الودائع لدى البنك وليس لها شئ مانع
بشأنها (مرفق رقم ١٥) .

- بالنسبة للأرصدة المستحقة للبنوك في الخارج (حسابات جارية) يلاحظ أن وصيدها
يبلغ ٤٢٠٦٠ ألف دولار يمثل رصيداً في حساب البنك العربي الأفريقي الدولي طرف بذلك
كمعكال والذى تم كشفه بما على طلب البنك العربي الأفريقي الدولي وقد تم تغطية
هذا الحساب في ١٠/١/١٩٨٣ .

- فيما يتعلق بالأرصدة المستحقة للبنوك في الخارج (حسابات غير جارية) فقد تم فحص
عينه منها بسبعين ٧٦٪ (مرفق رقم ١٦) .
وليس لهذا ملاحظات بشأنها .

٤- منها مبلغ ١١٠٩٢٣ ألف دولار أمريكي تحصل ودائع بالعملات الحرة للبنك المركزي المصرى ، بـــ
البنك العربي الأفريقي .

رقم الايداع ٨٧١٢٦٦٨

ترخيص الدولى

٩٧٧ - ٣٧٣ - ٠٧٣ - ٠٥

هذا الكتاب

محنة من مجتمع البنوك والوسية
محنة من محن كثيرة .. خطيرة ..
كان اللص يقول إن لكل مصرى ثمناً هو قادر على دفعه ولكن المقاومة
المرفوعة الرأس في إصرار التي يسجلها هذا الكتاب تثبت أن اللص
لم يعرف مصر وأن سيدة مصرية فضلاً عن الرجال تلقته أمام
العالم درسالن ينساه .. فرددت اعتبارأمة ..
و هذه القيمة وحدها من قيم المقاومة المصرية للأدعية ..
والاعداء .. والوباء في صور شتى كفيلة بالتسجيل لتكون دلالة
لا يخطئها التاريخ ، وعلامة على الطريق ..
إن سطور هذا الكتاب تلقتها الجموع وردت عبارات كثيرة
منها رأت فيها إرادتها ورؤيتها تجسدت كلمة صادقة حار
شريفة بكل الشموخ والكبرياء ..
ومن حق كل بيت مصرى أن يتتوفر له هذا الكتاب .

