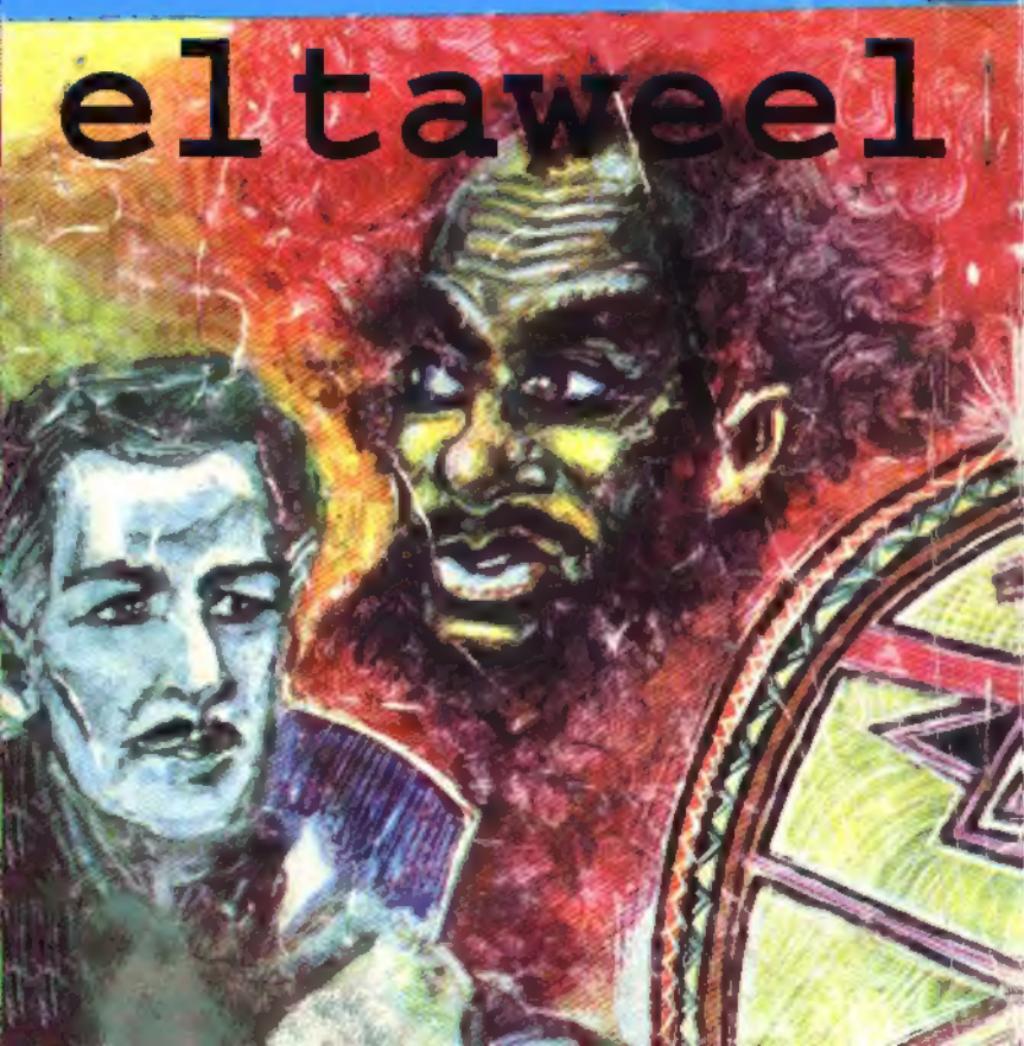


قصص
روايات
نار و لد

لش القبيلة المفتراء



eltaweeel



الطائرة المفقودة !



العقيد (مدوح)

كان الوقت صيفاً ،
عندما سافر والد
المغامرين الثلاثة إلى
الخارج للاشتراك في
مؤتمر علمي . وقد
انهارت والدتهم هذه
الفرصة ، وصجّبته
لإجراه بعض الفحوص

الطيبة . ولذا كانت غيابتها ستطول إلى شهر ، وربما شهرين .
أما المغامرون فكأنوا في بدء العطلة الصيفية . يجلسون مع
الصديق الوفي «سارة» ، يتحدون عن إجازتهم الطويلة ،
التي سيقضوها في كابينتهم الجميلة بشاطئ المعمورة بمدينة
الإسكندرية .

وكان صديقهم الأمير «خالد» ، وزميل «عامر» في

يقوم بها للقاهرة ، لإنجاز بعض المهام الدقيقة التي تتعلق بالدولتين ! .. ومن وقتها نشأت بين الاثنين أواصر متينة من الصداقة والمحبة ..

وما إن رأى «مدوح» الأمير «خالد» حتى بادره : أهazلت في القاهرة يا «خالد» حتى الآن ؟ متى ستعود إلى السعودية ؟

خالد : بعد أسبوع على الأكثر ..

عامر : هذه زيارة غير متوقعة ياخالي ! .. هل من جديد ؟

عالية : لقد عودتنا على هذه المفاجآت .. حتى أصبحت عندي شيئاً عاديًّا !

فضحلك «مدوح» ، وقال : هذا ما تقتضيه دائمة طبيعة عمل .. المفاجآت ! ..

عارف : هذا صحيح .. فخالفنا اليوم هنا .. وباكراً في الهند .. وبعد باكر في أواسط أفريقيا ! ..

صمت العقيد «مدوح» ، وظهرت على وجهه

الدراسة . وحارسه «نروود» العملاق ، يجلسان معهم . وقد عرفنا الأمير «خالد» وحارسه «نروود» من قبل . فها اللذان شاركاهم مغامرهم الغامضة في «قصر الباشا» ! وكان «خالد» يقضى أسبوعاً الأخير معهم في القاهرة ، بعد أن انتهى العام الدراسي .

وهو يستعد الآن للعودة إلى وطنه المملكة العربية السعودية . ليقضى إجازته بين أهله وعشيرته .. كانوا يستعيدون ذكريات الصيف الماضي ، وما صادفوه من أحداث غريبة .

وبينا هم في حديثهم الشيق المثير ، إذا بخالد العقيد «مدوح» يفاجئهم بالزيارة ..

قابلوه كالعادة بالفرح والتهليل والترحاب . وكان أكثرهم ترحيباً به هو الأمير «خالد» .

فقد كانت هناك علاقة وثيقة بين العقيد «مدوح» ، وعائمه «خالد» . فهو ضابط المخابرات المكلف بحراسة والد «خالد» ، الأمير «سلطان» ، أثناء زياراته التكررة التي

ما يمكنكم أن تقدموه لي في هذه الرحلة ! .. هذا
مستحيل ! ..

عاصم : ليس هناك مستحيل ! .. ألم تقدم لك المستحيل
من قبل في مغامرتنا بالبحر الأحمر ؟ وفي الهند على مياه نهر
«الجنة» المقدس ؟ وفي الجزيرة الملعونة ؟ .. وفي جبل
«عنقاء» ؟ .. وفي بحيرة قارون ؟ .. وفي ..

فقطاعده «مدوح» قاتلاً : ولكن الأمر مختلف هذه
المرة ! .. فسوف أطير عدّاً مع مجموعة من زملائي إلى
خرطوم ، ومنها إلى الغابات والأدغال الكثيفة على حدود
السودان .

عالية : ليتنا كنا معك ؟ ..

سارة : لندرك كيف تصطاد نمراً في الغابة ، من فوق
الماشان ؛ كما اصطدناه نحن في غابات «سلا»
الهند ! ..

عالية : أصمت يا «سارة» ! ليس هذا وقت
الفرح ! ..

علمات الجديّة فجأة ، وقال : لقد توقعت صدقاً
يا «عارف» !! !!

عارف : ماذا تعني ؟

عالية : يالها من مغامرة ! .. هل ستتركنا هذه المرة حقاً
إلى أواسط أفريقيا ؟ ! ..

تجهم وجه «مدوح» ، وأجاها بلهجة تتم عن
التشاؤم : نعم ! .. عدا في الفجر .. ولذا جئت أستودعكم
قبل الرحيل .. من يعلم ماذا يحيثه لي القدر في هذه
الرحلة ! ..

عالية : لا تقل هذا ياخالي ! .. ليست هذه أول أو آخر
مغامرة تكافل بها ! .. ستعود إلينا سالماً ..

مدوح : عندي شعور داخلي بأن أحداثاً رهيبة سوف
تفعلني .. فالمهمة خطيرة للغاية ! ..

عالية : هل يمكنك أن تقدم لك أيام مساعددة ؟ ! ..
فعادت الابتسامة إلى وجه «مدوح» ، وقال : أشكرك
يا «عالية» على روحك الطيبة ! .. ولكن المساعدة هي آخر

الفيل .. وجلود الفهود والثور والخاسيج والثعابين .. وريش
النعام .. وغير ذلك !

خالد : وهو أيضاً على إمام بعض اللهجات التي
تححدث بها القبائل التي تقطن هذه المنطقة ! اكتسبها من
كثرة تردده عليهم !

عالية : ليتني ترافق خالى يا « نمرود » لتحرسه كما تحرس
الأمير « خالد » ! ..

سحارة : وترجم ما يقوله إلى رجال القبائل ! ! ! ..
مهدوح : هذا مستحيل ! .. فالمهمة سرية للغاية .. ثم
لابد من موافقة الأمير « سلطان » على ذلك ! .. والآن حان
الوقت لأن أودعكم .. فإلى اللقاء قريب ..

وبعد مرور ثلاثة أيام على وداع « مهدوح » ، نشرت
الصحف خبراً صغيراً مصدراً المطرطم ، يخلع له قلب
المعاصرين !

كان الخبر بعنوان « فقد طائرة مصرية بالسودان » وكتب

خالد : فرجو لك النجاح والتوفيق من قلوبنا ..
وكان « نمرود » يستمع طول الوقت في صمت ، إلى أن
انتهى « مهدوح » من حديثه . فقال فجأة : هذه المنطقة
الثانية ، وإن كانت موحشة ، إلا أنها رائعة الجمال ! ..
فالطبيعة هناك خلابة .. يغطيها العدراء .. وجبلها
الشاهقة ! !

فالتفت إليه « مهدوح » وهو يتعجب . وقال : وكيف
عرفت ذلك يا « نمرود » ؟ هل شاهدتها ؟ ..
نمرود : نعم ! .. زرتها مراتاً عديدة ! بل أفت فيها
بعض الوقت ! ..

خالد : « نمرود » كان من أربع طيارى سلاحنا الجوى ،
إلى أن أصيب في حادث ، فأُحيل إلى الاستبداع . وكان أن
ضمه والدى الأمير « سلطان » إلى حاشيته بعد ذلك .
مهدوح : وماذا كنت تفعل في هذه المنطقة ؟

نمرود : كنا نقل المؤن والذخائر بالطائرات إلى رجال
القبائل هناك ! .. ونعود بها محملة بكميات كبيرة من سن

ذى إذاعة الخرطوم تؤكده لهم . الآن فقط أصبح الشك
يقيناً ! ! ..

الخرطوت « عالية » في بكاء مرير ، وعلا الحزن والأسى
وجه الجميع .

وبعد أن مضت عليهم فترة طويلة من الصمت ،
وذهبت عنهم آثار الصدمة الأولى ، فاق « عامر » إلى نفسه ،
ونطق قائلاً : ربما كانت طائرة أخرى غير طائرته ! .. أنا
لا أصدق أنها فقدنا خالتنا إلى الأبد ! ..

عارف : يقتصر الخبر على أن الطائرة مفقودة ! .. وأن
الطائرات الاستكشافية تجدر في البحث عنها .. وإن لم تتمكن
من العثور عليها حتى الآن ! .. ولا يعني هذا إنها فقدت
نهائياً إلى الأبد ! ..

سمارة : إذن هناك أمل .. قد يكون العقيد « ممدوح »
مازال حياً يرزق ..

سحالية : وحتى إذا فرضنا أنه ما زال حياً .. تُرى ماذا
يفعل خالتنا الحبيب وسط معامل الأدغال والآحراس

تحته : جاءنا من الخرطوم بما فقد طائرة مصرية كانت متوجهة
إلى جهة غير معلومة ، يرجح أنها صوب الحدود الغربية ،
أو ربما على معرفة من الحدود الأوغندية ! .. وقد اتصل قائد
الطائرة لاسلكياً بمطار الخرطوم ، وذكر أن عطلاً مفاجئاً
أصاب أجهزة الطائرة الدقيقة ، مما تذرع معه تحديد موقعه
بالضبط . وأنه يتذهب للهبوط الاحتضاري ، إذا عثر على
مكان مناسب وسط الغابات الكثيفة ، ولا اضطر إلى القفز
بالمظلات هو ومن معه . وعلى أثر انقطاع الاتصال بالطائرة ،
أرسل السلاح الجوى السوداني بعض الطائرات الاستكشافية
للبحث عن الطائرة المفقودة وركابها . ولكنها فشلت حتى
الآن في العثور على أي آثر لهم ! ..
نهض « عامر » وفتح الراديو على إذاعة السودان . وكانت
تدفع وقتل نشرة الأخبار . فكان خبر فقد الطائرة المصرية
بحتلّ مكان الصدارة من هذه النشرة ! ..

كان لهذا الخبر وقع الصاعقة على رءوسهم . إنهم لم
يصدقوه أول الأمر عندما قرؤوه في الجرائد . ولكن ها هي

الرحلة الطويلة !



عامر

والدموع تترافق في عينها : أما كان الأجدر به أن يطمئننا ولو بكلمة واحدة ..

عامر : لا تقلقي يا « عالية » .. دعينا نأمل خيراً ..

عارف : إن شيئاً هاماً منعه من الاتصال بنا ! ..

سحارة : أورينا فشل في إيجاد وسيلة لمساعدتنا ! ..

عالية : نحن لستا في حاجة إلى وسيلة ! .. نحن في

وحتى الساعة
الساعة من مساء اليوم
التالي . كان المغامرون
في انتظار وصول
« خالد » ، يقلق بالغ .
 فهو لم يتصل بهم طوال

اليوم ! ..

قالت « عالية »

والدموع تترافق في عينها : أما كان الأجدر به أن يطمئننا ولو بكلمة واحدة ..

الاستوائية ؟ سوف تفترسه الوحوش الضاربة ! . هذا إن لم يقع في أيدي القبائل المتواحشة ! !

عامر : وما يحزر في نفوسنا هو عجزنا عن تقديم يد المساعدة إليه في محنته الرهيبة ! ..

كان الأمير « خالد » يجلس بينهم مفكراً حزيناً مهوماً ،
لا ينبس بحرف واحد ! .. إنه يقارب « ممدوح » وبحبه حب
المغامرين له . ولكنه كان في الوقت نفسه ، يعمل فكره في
شيء ورد على ذهنه فجأة ! .

وأخيراً خرج « خالد » عن صمته وقال وهو به
بالوقوف : ليس في وسعكم أنتم أن تفعلوا شيئاً .. ولكن ربما
كان في وسعى أنا .. سأحاول على كل حال ! ..
موعدنا هنا مساء غدٍ .. فلبي اللقاء ! ..

نظر إليه المغامرون في دهشة وتطبع . لقد أحيت كلماته
بعض الأمل فيهم بعد يأس . وإن كانوا لا يتصورون ماداً
يمكن أن يقدمه « خالد » لنجدة خالهم .

حاجة إلى معجزة ! ..

وكان المغامرون يستمعون إلى إذاعة الخرطوم ، عندما أعلن المذيع النبا التالي : عثرت الطائرات الاستكشافية على حطام الطائرة المصرية وسط الغابات قرب الحدود الأوغندية . وقد تذكرت إحدى هذه الطائرات من الهبوط على شريطة مهد يجوار قرية صغيرة تسكنها إحدى القبائل . وباستجواب زعيم القبيلة صرَّ بأنهم شاهدوا الطائرة من بعيد وهي تهوى إلى الأرض ، وأربع مظللات يقضاء مفتوحة تساقط منها ، في أماكن متفرقة من الغابة . وذكر الزعيم أنه أرسل بعض رجاله للبحث عنهم وسط الغابات الكثيفة . وسوقاً المستمعين في نشرتنا الصباحية بنتيجة البحث عن هؤلاء الركاب الأربعية .

وما كاد المذيع يختتم هذه الشرة ، حتى طفت على المغامرين موجة من الفرح والسعادة الغامرة . فصاح «عامر» وهو لا يملك شعوره : ... خالنا حى يوزق ! .. خالنا حى يرزق ! ..

عالية : حى يرزق وسط الوحش الكواسر ! ولكن إلى متى ؟ !

سحارة : ومن يدرى ؟ ربما كان الآن معلقاً بعظله فوق شجرة .

عالية : بعيداً عن الخطر تونس الفروق والناسين وحده !

عارف : المهم أنه حى ! .. وطالما هناك حياة .. هناك أمل ..

عالية : آه لو نعرف فقط أين «خالد» الآن ؟ وماذا يفعل ؟ لقد طال غيابه ! ..

وفي هذه اللحظة ، هل عليهم «خالد» بطلعه النساء ، والبشر يعلو وجهه . وكان «خالد» يتبعه كالعادة ، وابتسمامة مشرقة تبدو على شفتيه ..

نظر إليهما المغامرون ، وهم يعتقدون أن سبب سعادتهما هو أنها علما بنجاة «مدوح» . فصاحت «عالية» : خالنا حى يا «خالد» ! .. سمعنا الخبر الآن من إذاعة

يُكَنْ يَعْلَمْ أَنَّ الْعِقِيدَ «مَدْرُوح» ضَمِنْ رَكَابِ هَذِهِ الطَّائِرَةِ
الْمَنْكُوَةِ . وَلَا أَخْبَرْتَهُ بِذَلِكَ ، اتَّرَعَجَ اتَّرَاعَجَ شَدِيدًا . وَقَالَ
إِنَّهُ عَلَى إِسْتَعْدَادِ أَنْ يَفْعَلَ الْمُسْتَحِيلَ فِي سَبِيلِ الْعَثُورِ
عَلَيْهِ ! .. وَاقْتَرَحَ أَنْ يَرْسِلَ طَائِرَتَهُ النَّفَاثَةِ الْخَاصَّةِ إِلَى
الْقَاهِرَةِ .. يَقُودُهَا طَيَّارَهُ «سَلَمَان» .. وَهُوَ أَقْدَرُ الطَّيَّارِيْنِ
وَأَبْرَعُهُمْ فِي السَّعُودِيَّةِ ! ..

عَامِرُ : وَمَنْيَ سَتَصِلُ هَذِهِ الطَّائِرَةِ ؟ ! ..
خَالِدٌ : لَقَدْ وَصَلَتْ فَعَلًا .. وَهِيَ الْآنَ فِي مَطَارِ الْقَاهِرَةِ
الْمَوْلَى ، عَلَى أَنْتَمُ إِسْتَعْدَادِ لِلْإِقْلَاعِ فِي آيَةِ لَحْظَةٍ ! .. فِي
الصَّبَاحِ الْبَاكِرِ إِذَا أَمْكَنْ ! .. وَقَالَ وَالَّذِي إِنَّهُ سَيَصِلُ
بِالْحُكُومَةِ السُّودَانِيَّةِ لِتَقْدِيمِ كُلِّ التَّسْهِيلَاتِ لِلْطَّائِرَةِ ..
وَلِرَكَابِهَا ! .. وَهَذَا مَا أَخْرَفَ لَأَنِّي كُنْتُ فِي اسْتِقبَابِهَا
بِالْمَطَارِ ! ..

ثُمَّ صَمَتْ «خَالِدٌ» قَلِيلًا ، وَنَظَرَ إِلَيْهِمْ وَهُوَ يَبْتَسِمْ ،
وَقَالَ : الْوَقْتُ ضَيقٌ .. وَالرَّحْلَةُ طَوِيلَةٌ حَقًّا .. وَلَكِنْ
الْطَّائِرَةُ النَّفَاثَةُ سَتَقْطُعُهَا فِي سَاعَاتٍ قَلِيلَةٍ .. وَالْآنِ .. هَلْ

الْسُّودَانِ ! ..
فَفَاجَاهُمْ «خَالِدٌ» قَاتِلًا : هَذَا خَبْرٌ قَدِيمٌ أَعْرَفُهُ مِنْهُ
الصَّبَاحِ ! .. أَمَّا الْأَخْبَارُ الْجَدِيدَةُ فَلَمْ تَصْلِكُمْ بَعْدَ ! ..
عَامِرٌ : كَدِتْ تَنْتَفِعُ أَعْصَابِيْنِ بِغَيْرِكَ طَوِيلَةً ! أَبَنِ
كُنْتُ ؟

عَالِيَّةٌ : وَهَلْ فَعَلْتُ لَنَا شَيْئًا ؟
جَلَسَ «خَالِدٌ» وَسَطَّهُمْ يَهْدُوهُ ، وَقَالَ : فَعَلْتُ
الكَثِيرَ ! .. وَمِنَ الْآيَنِ يَجِبُ أَنْ تَجْهِزُوا أَنْفُسَكُمْ لِرَحْلَةِ
طَوِيلَةٍ ..
عَامِرٌ : رَحْلَةٌ طَوِيلَةٌ ! .. وَحِيَاةُ خَالِدٍ «مَدْرُوح» فِي
خَطْرٍ !

عَارِفٌ : وَقَدْ تَكَنَّى دِقِيقَةً وَاحِدَةً لِإِتَّقَادِ حَيَاتِهِ ! ..
وَأَنْتَ تَتَكَلَّمُ عَنْ رَحْلَةٍ طَوِيلَةٍ ! وَلَكِنْ يَحْسَنُ بِنَا أَنْ نَسْمَعَ
إِلَيْهِ أَوْلَأً .. هَاتِ مَا عَنْدَكَ يَا «خَالِدٌ» بِسُرْعَةِ ..
خَالِدٌ : عِنْدَمَا تَرَكْتُكُمْ بِالْأَمْسِ ، اتَّصَلَتْ تِلْفُونِيَّا
بِوَالَّدِي فِي «جَدَّة» .. فَفَوَجَتْ بِأَنَّهُ يَعْرِفُ الْخَبْرَ .. وَلَكِنْهُ لَمْ

أنت مستعدون؟ ! !

بُهت المغامرون لما سمعوه من « خالد » . . . ولم يصدقوا آذانهم ! ماذا يقصد « خالد » بقوله هذا؟ . . .

عاشر : أتفقد أنت مستعدون للسفر في هذه الطائرة؟ . . . إلى السودان؟ للاشتراك في البحث عن « ممدوح»؟ . . .

خالد : نعم . . .

يالها من مفاجأة لم تكن على البال . . . يالها من مغامرة ! . . إنهم مستعدون طبعاً ليركبوا المخاطر والأهوال في سبيل إنقاذ حياة « ممدوح » . . . وفي أيام لحظة من ساعات الليل والنهار ! . . .

فصاحت « عالية » وهي تبكي من الفرح : نحن مستعدون ! الآن !

خالد : حسناً . . سيمِّر عليكم « نمروذ » بالسيارة الساعة الرابعة صباحاً ليوصلكم إلى المطار . . . وساكنون في انتظاركم على باب الطائرة . . .

٦٦٦

لم تغفل عيون المغامرين لحظة واحدة حتى الساعة الرابعة صباحاً، عندما وصل « نمروذ » بالسيارة . . .
وكان أهم ما يشغل باهتمام هو الدَّادَة « أم محمد » ! كيف سيخبرونها بهذه الرحلة الخطيرة المقاجحة ! لاشك أنها ستتصبح وتولول ، وقد يغشى عليها عند سماعها الخبر ! !
فقالت « عالية » : هل سنخبر « أم محمد » بأننا سنطير إلى السودان !

عارف : هذا ليس من الحكمة ! ربما لا تفيق من الإغماء حتى رجوعنا ! !
عالية : إذن بماذا سنفتر لها سفرنا ؟ مَاذا سنقول لها؟ . . .
سحارة : لا شيء ! . . إنها تعتقد أنتا ذاهبون إلى المعمورة ! ! . . وعندما تعود بالعقيد « ممدوح » سنقص عليها مغامرتنا ! . . وساعتها سيعتمى عليها من الفرح ! . .
انهملت المغامرون في تجهيز القليل مما سيحتاجون إليه في مثل هذه المهمة الخطيرة . ولم يخرج ذلك عن القليل من ملابس الرحلات الحقيقة، التي قد تلامن جو الغابات

الاستوائية ! .. أما الباقي فهو مجهز بالطائرة ..
وكان لا حديث لهم بطبيعة الحال إلا عن مغامراتهم
الرهيبة المقببة ، حتى دقت الساعة الرابعة ، ولاح لهم الفجر
من الشففة .

٠٠٠

كانت الطائرة النافثة الصغيرة في انتظارهم على أرض
المطار ، توجهوا إليها في صحبة « نمرود » ، حيث وجدوا
الأمير « خالد » يقف ببابها . فبادره « خالد » بقوله : أسرع
يا « نمرود » فالوقت ثمين ..

نظر إليه « عامر » في دهشة ، وقال : هل مستصحبنا
يا « نمرود » ؟

نمرود : وهل يمكن أن تخلى عن سمو الأمير في مثل هذه
لحقة الخطيرة ؟ علاوة على أنى مساعد الطيار « سلطان » في
القيادة ..

سحارة : والتقييم بالترجمة بينا وبين رجال
القدس !

نمرود . هذا صحيح .. فـُؤْ على درية تمة بهذه
المناطق !

دخلوا الطائرة . ليجدوا الطير « سلطان » في استقبالهم
بوجه باشّ كان عدلاً مثل « نمرود » بسمته مدببة .
وفوامة الطوبان ومنكبيه عريضين . ونظراته لعادة .
وما كادت « عالية » تردد . حتى قالت « نمرود » لم
سيتعرض لنا .. ومع هذين هاردين .. « نمرود »
و« سلطان » !

يالها من حلاثة ! .. إنها تشبه حجارة فخمة ، يمقاعدتها
الوثيرة ، ورباشهما الثين . إنها ليست ككل الطائرات التي
تعودوا ركوبها ! .. وتقدم منهم « خالد » ليشرح لهم كيف
يجولون هذه المقاعد الضخمة إلى أسرة مريحة ، بمجرد التمس
على زرّ صغير ! ..

وعندئذ سمعوا صوت « سلطان » وهو يأتمهم عبر
المicrophones . ستعلق في الحال .. والآن ادخلوا إلى
غراشكم .. فاما مئات الآلاف الكيلومترات تقطعها حتى نصل

بلى وجهتنا .

وعندها سمعت « عالية » صوته ، قالت : هيا بنا إلى
النوم .. فتحن لم يغمض لنا جفن الليلة الماخصبة ..
فرد عيدها « عامر » قائلاً : وأمامنا رحلة مشيرة .. ومحاورة
خطيره ، نجهل تائجها .. فيحب أن تكون على أهله
الاستعداد ..



حطت الطائرة على
أرض مطار « المطردام » ،
وكان المغامرون مازوا الوا
نياماً ، بعد سهر الليلة الماضية
الطويل . فلم يشاً « تزود »
إيقاظهم ! .

الطيار سليمان

وباتصال « سليمان »
بسلطات المطار ، علم أنه تم

التعود على ثلاثة من الركاب الأربعه ، وكانوا يسمون وسط
الأدغال الكثيمة . أما الراكب الرابع فلم يُعثر له على أثر .
ويتغير الآن في حكم المفقود ! .. وكانت قائمة الركاب
الثلاثة الناجين ، لا تتضمن اسم العقيد « مدموح » ! ! ! ..
ويعد أن تزودت الطائرة بالوقود ، وحصل « سليمان » على
الخزانط التفصيلية التي توضح مكان سقوط الطائرة . وممر





أفع «سلمان» بالطائرة فوراً .. وكان المغامرون مازالوا نياماً !

المبوط الصغير وسط الغابات ، أقع بالطائرة فوراً . وكان المغامرون مازالوا نياماً ! ..

وفجأة ، استيقظوا مذعورين على اهتزاز الطائرة العنيف ، وهي تحط بهم على الأرض الموعرة للمنطقة الضيق الصغير . وما إن ثابوا إلى وشدهم ، حتى كانت الطائرة قد هبطت سالة على الأرض .

تقدّم «سلمان» منهم ، وهو يتسنم لهم مشجعاً .
وقال : اهضوا كفى نوماً ..

فقال «عامر» وهو يفرك عينيه : ماذا حدث ؟ أين نحن الآن ؟ .. ومني منصل ؟ ..
سلمان : لقد وصينا ..

نظر المغامرون إلى لحرج من التوائف المرجافية المستديرة . فإذا به أمام منظر عجيب ! . لم يروا غير الأشجار الباسقة الكثيفة الاستوائية ، المشابكة الفروع والأغصان ، وهي تكاد تلامس جناحي الطائرة على الجانبيين ، في شبه جدار أحضر عالي ! .

كيف هبط «سهام» بطارته في مثل هذا الخبر الصيغة ! .. لاشك أنه طيار بارع قديراً .. فتح «سلمان» أمامهم غريطة كبيرة ، وأشار لهم على موقع فيها ، وقال : نحن الآن هنا .. قرب الحدود الأوغندية ! ..

نحود : قرب المكان الذي سقطت فيه الطائرة ! .. ولم يجد «نحود» فائدة من أن يغير المغامرون بالحقيقة ! .. لا جدوى من معرفتهم بأن خالهم يعتبر في حكم المفقود .. فلن يصدّهم هذا الخبر عن محاولة البحث عنه ! .. ومن يعلم ؟ ربما أتمنى بمحضه عن نتيجة ! ..

قال «عامر» وهو بتلقيت حوله : نحن الآن في عالم آخر غير عالمنا في مصر ! هل تعرف هذه البقعة يا «نحود» ؟

نحود : أعرفها جيداً ! واتصلت بعض قبائلها

عارف : كيف هي هذه القبائل ؟

نحود : هناك قبائل كثيرة .. ولكنها منعزلة تماماً عن بعضها ! .. وتعيش على الصيد والقنص ! ..

عامر : ورجلاها ؟
نحود : مسلمون ! .. ولكن توجد بينها بعض القبائل البدائية .. وهذه يجب البعد عنها .. وتفاديهما ! .. هم المغامرون بالنزوح من الصحراء .. ولكن «نحود» منهم وقال : لا تتحرکوا .. سأستكشف المكان أولاً ! .. خرج وهو يحمل بندقيته .. ولكنه لم يجد شيئاً يلفت النظر .. وبعد قليل لحق به المغامرون .. فلم يروا غير الأشجار العالية .. وسلسلة من الجبال ترتفع في الأفق القريب ! .. إن كل شيء هنا مختلف عما تعودوا عليه .. حتى الأرهار البرية الجميلة بألوانها الزاهية .. والخشائش الطويلة .. وحتى الشمس الاستوائية الحارقة .. إنه بالنسبة إليهم عالم عربي ! ..

كانت الشمس على وشك الغروب .. فقال «نحود» .. الليل هنا يجيئ سريعاً ! .. ليس أمامنا ما نفعله اليوم .. وسنحاول في الصباح أن نعثر على بعض رجال القبائل لاستجوابهم .. قد يستدل منهم على خطير رفيع قبل أن نبدأ

بحثنا عن العقيدة « مدوح » ؟ .

سلمان : سرقة هذه الليلة يحوار الطائرة على الحشائش . .

غروف : ونوك ثاراً لإبعاد الحيوانات المفترسة !
وسائل حراسته مع « سلمان » حتى الفجر .

سحارة : هذا عين الصواب ! . . . العقيدة « مدوح »
تحقق هنا . . ولا نريد أن نلحق به !

وبعد أن أوقف « غروف » كومة كبيرة من فروع الأشجار
الياضة ، أخرج « سلمان » بعض البطاطين والوسائل من
الطائرة ، حيث رقد عليها المغامرون .

وكانت « عالية » تقول وهي ترتفع أذنيها : « نائم
هذه الليلة ! . . ما هذا الصوت الذي أسمعه ؟ »

غروف : هذا صوت القرود في الغابة !

عالية : وهذا الصوت ؟

غروف : هذه أصوات الطيور والببغاوات وهي تنادي على
بعضها . . مستمرة هذه الأصوات حتى الصباح ! يجب أن

تعودوا عليها من الآن فصاعداً . .

سلمان : لا خوف علينا طلما هذه النار مشتعلة ! والنوم
هنا أفضل من النوم داخل الطائرة .

وما لبث المغامرون أن راحوا في سبات عميق . على حين
ظل « غروف » و « سلمان » يتحاذبان أطراف الحديث . فقال
« غروف » : ما كان لنا أن نصطحبهم معنا يا « سلمان » ! كيف
سنتر على العقيدة « مدوح » في هذا البد العجيب ! إننا كمن
يبحث عن إبرة في الصحراء ! . .

فرد عليه « سلمان » وهو يتلاعب : سترى ما يأتي به الغد
القريب ! . .

ثم مالبث أن غط في نومه ، بعد أن أصابه الإلهاق من
الرحلة الطويلة . فتركه « غروف » ليستريح ، استعداداً لإيقاظه
لتولى نوبة حراسته . .

استيقظ المغامرون في الصباح ، وهم يشعرون بنشاط
عجب ، بعد نوم الليل في العراء . . تفتقوا حوصلهم فلم يجدوا

شجاع ، ومتعرس في هذه الغابات لا يُشَقّ له غبار ! ..
مرّ اليوم عليهم طويلاً ، وكانت حرارة الشمس اللافحة
تشتد كلاماً على كلّ السماء . وما إن جاء الظهر ، حتى
كان المغامرون يلهثون من شدة القيظ . وكان « سليمان »
يزودهم بشراب الليمون . يائِي لهم به من الطائرة كلّ شعروا
بالظماء الشديد .

لم يجدوا أمامهم ما يفعلونه غير النوم ، بعد أن طال
غياب « نمروذ » . تُرى ما الذي يفعله في الغابة ؟ وما الذي
آخر عودته ؟ ..

أما « سليمان » فكانت عيناه لا تغفل عن الحراسة ، وهو
مسكٌ بيديه . يستعد بها لمقاحّات الغابة ! إنه لم يكن قلقاً
على « نمروذ » ، فهو يعلم أن عمود الدخان يرغم أنه يبدأ لهم
قربياً فهو في الحقيقة بعيد عنهم كل البعد ! ..

وفي المساء ، كان المغامرون يخلّصون حول النار في التظار
وصول « نمروذ » . وهم في حالة يرثى لها من القلق والخوف
على حياته . وما إن بدأ اليأس يخلّ بهم ، إدا بالغة تشقّ

« نمروذ » . فقال لهم « سليمان » وكان يجهز لهم بعض الطعام :
« نمروذ » دخل الغابة ! في محاولة للبحث عن قرية
قرية ! ..

غارف : ومن أدراء يوجد قرية قرية في هذه البقعة
الموحشة ! فأجاب « سليمان » وهو يشير بأصبعه بعيداً
هذا ! ! رأى « نمروذ » في الفجر ! ..

نظر المغامرون بعيداً ، فإذا بهم يشاهدون عموداً من
الدخان يتصاعد في الأفق .

فهلل « خالد » وقال : هذه نار موقدة .. والتار تعنى
وجود الناس حولها .

عالية : لعله يأتى لنا بعض المعلومات عن خالد ..
سمارة : نرجو ألا يقع « نمروذ » وسط قبيلة من آكلـ
لحوم البشر !

عالية : ليتنا ذهبنا معه .. مسكن « نمروذ » ! إنه الآن
وحيد وسط هذه الغابة الخفية ! ..

خالد : لا تخشى بأساً على « نمروذ » يا « عالية » .. إنه

غمود : كُتْ أَجْهَلُ السَّبِبِ أَوْلَ الْأَمْرِ .. وَلَكِنِي
اَكْتَشَفَتْهُ بَعْدَ أَنْ تَفَاهَتْ مَعْهُمْ ، وَلَكِنْ بِصُعُوبَةِ الْغَةِ . فَإِنَا
إِنْ كُتْ أَلْمَ بِعِصْمِ لَهْجَاتِ هَذِهِ الْقَبَائِلِ .. فَإِنِّي لَا أَنْفَهَا
تَعْمَالًا ..

وَبَعْدَ تَرْدَدٍ طَوِيلٍ ، قَالَ : إِنَّهُمْ اَعْتَقَدُوا أَنَّنِي مِنْ رِجَالِ
الْجَبَلِ الْأَصْفَرِ ! .. أَوْ الْجَبَلِ السَّرَّى كَمَا كَانُوا يَسْمُونُهُ
أَحْيَاً ! ..

عَامِرٌ : الْجَبَلُ الْأَصْفَرِ ! .. الْجَبَلُ السَّرَّى ! .. مَاذَا
تَعْنِي ؟

خَالِدٌ : وَهُلْ هُنَاكَ جَبَالٌ سَرِيرَةٌ .. وَجَبَالٌ عَنْتَيَةٌ ؟
عَارِفٌ : عَلَيْكُمْ بِالصِّيرَةِ ! .. اسْتَبِرْ يَا « غَمُود » ..
غمود : يَدْعُونِي هُؤُلَاءِ الرِّجَالَ أَنْ هَذَا الْجَبَلُ السَّرَّى يَقْعُدُ
خَارِجَ هَذِهِ الْغَةَ . وَأَصْلَفُوهُ عَلَيْهِ هَذَا الْاسْمُ ، لِأَنَّ قَبْيَةَ
عَجَيْبَةَ جَعَلَتْ مِنْ جَوْفِ هَذَا الْجَبَلِ مُوْطَنًّا لَهُ ! .. وَقَالُوا إِنَّ
رِجَالَ هَذِهِ الْقَبْيَةِ يَخْتَلِفُونَ تَعْمَالًا عَنْ بَاقِي رِجَالِ الْقَبَائِلِ
الْمُحاوِرَةِ !

عن « غَمُود » ، وَهُوَ يَقْفَ أَمَامَهُمْ مِنْهُكَأَ خَافِرَ الْقَوَى ! ..
فَصَاحُوا عَلَيْهِ : « غَمُود » ! .. أَينْ كُنْتُ ؟ .. كَانَ
حَالَفِينَ عَلَى حِدَتِكِ ! ..

خَرْ « غَمُود » عَلَى الْأَرْضِ بِجُوارِهِمْ ، وَقَالَ : عَلَى بَقْلَلِ
مِنِ الْمَاءِ ! .. فَنَاوَلَهُ « سَلَهَانٌ » كَوْيَا مِنَ الْلَّيْمُونِ ، شَرَبَهُ فِي جُرْعَةٍ
وَاحِدَةٍ ! ..

وَبَعْدَ أَنْ تَنْقُطَ أَنْفَاسِهِ ، سَأَلَهُ « عَامِرٌ » : مَا هِيَ الْأَخْبَارُ
يَا « غَمُود » ؟ هُلْ مِنْ جَدِيدٍ ؟

غمود : نَعَمْ .. عَنِّي لَكُمُ الْكَثِيرُ مِنَ الْأَخْبَارِ
الْعَجِيْبَةِ ! ..

جَلَسُوا حَوْلَهُ فِي أَصْمَتِ مَطْبِقٍ ، وَهُوَ يَقْصُنُ عَلَيْهِمْ قَصْتَهُ
الْعَجِيْبَةِ ، فَقَالَ : عَثَرْتُ عَلَى مَعْسَكَرٍ صَغِيرٍ بِهِ أَرْبَعَةِ رِجَالٍ
خَرَجُوا لِلْمُصِيدِ . وَعَدْمَ رَؤْيَى وَنَّا مُقْبِلٌ نُوْمَهُمْ . ابْطَحُوهُ
رُضَا عَلَى وَجْهِهِمْ هَعْنَى مَدْعُورِيْنِ ! .. عَارِفٌ :

وَمَمْ يَخْافُونَ ؟ هُلْ هَاجَمُوكُمْ ؟

عامر : كيف ؟ أليسوا زوجاً مشهوماً ؟

غمرود : حسناً فهمت منهم .. هم ليسوا سوداً ..
أو سمراً ! .. بل صفراء في لون الذهب ! .. ولما هم
وشعورهم حمراء في لون الدم ! ! .. ولا يسمحون لأحد
يมาشرتهم أو الاختلاط بهم .. أو حتى الاقتراب منهم ! ..
وحتى الآن لم يتمكن أحد من العثور على مدخل هذا الجبل
الأصفر الغامض ! ..

خالد : أنت تبالغ يا «غمرود» ! !

عامر : هذه قصة عجيبة .. هل حقيقة ما تقوله ؟
غمرود : هذا ما قبل لي .. والجميع هنا يتحاشونهم
ويرهبونهم ! .. ويعتقدون أنهم سحراء ! .. وعندما
شاهدني رجال المعسكر ظنوني واحداً من رجال الجبل
الأصفر ! ..

عالبة : ألم تأسف عن حالنا «غمرود» ؟

غمرود : طبعاً سألتهم .. فقالوا إنهم لا يعلمون عنه
 شيئاً .. ولكن .. سيصل إلى معسكرنا باكراً أحد رجال



«مانجا» و «بونجو» !



بونجو

الرُّوعِي المغامرون لا يحتفلون
وقوع «مدوح» بين أيديه
رجال تلك القيمة
العجبية ! .. وكان أشد هم
اضطراباً «عالية» . فقالت
والدمع تنهمر من عينيهما :
هل صحيح أن خالنا الآن
أسير هؤلاء السَّحرة؟ ! ..

عارف : والأدهى من ذلك أننا نجهل مقر هذه
القيمة !

سلمان : وما دام الأمر كذلك ، فلن نتمكن من العثور
على العقيدة «مدوح» .. فالحرص يقتضي أن نعود بالطائرة
إلى «الخرطوم» غوراً ، وتأتي بفرقة مجهرة للبحث عنه ! ..
فصاح الجميع في صوت واحد : لا «يسليان» .. هذا

ستحيل ..
عالية : ستولى هذه العملية بأنفسنا ! .. هذه ليست
المرة الأولى التي نهبَ فيها لتجدة خالتنا «مدوح» ! .. ولنبدأ
الآن .. غوراً .. ولا نضيع الوقت ..
وعلى أثر قولهما ، اتفق المغامرون فيما بينهم على البقاء حيث
هم ! وإذا كان «سلمان» يرغب في العودة بطائرة إلى
«الخرطوم» .. فهو حرٌّ في أن يفعل ما يشاء ! ! .. أمّا
هم .. فليست هناك قوَّة على الأرض تستثنِيهما عن
عزمهما ! .. أو تزحزحهما عن هذا المكان !
نظر «سلمان» في حيرة إلى «مروود» ، وقال : ما رأيتك
يا «مروود» ! .. هل سنبقى ؟

مروود : أنت تعلم جيداً يا «سلمان» ! ألم لا تستطعْ أن
ترك سمو الأمير وحيداً في هذه الغابة؟ ! .. وَتَ أَيْضَّ
لا تستطعْ أن تتركنا هنا في هذا المكان الرهيب ..
سلمان : إذن لا مفر من البقاء .. وأمرى إلى الله ..
وكان لا حديث هذه الليلة في معسكر المغامرين ، سوى

التي تلوح لهم في الأفق ! إنه مغامر شجاع لا يهاب عواصر والمخاطر ، ولكنه كان يحرص على سلامة مولاه الأمير . وأصدقائه الصغار المغامرين .. إلى أن انتهت نوبته ، وأيقظ « سليمان » ليحل محله ..

ويبعا كانوا يتناولون بفطارهم في صباح الغد ، إذا بالرجل الذي شهد سقوط الطائرة يخرج عليهما فجأة من الغابة . وكان في صحبته ولد صغير ..

كان الرجل أسود البشرة كالأبنوس . طويلاً القامة . شبه عار ، ويحمل في يده بعض لحرب الطوبولة . أما الصبي فبلغ من العمر حوالي أربعة عشر عاماً . أسود . لحيفاً ، باشِ الوجه . وكان يليس إزاراً من القش يلتقط حول وسطه !

نظر المغامرون إلى هذا الصبي في دهشة ، وقد أتوا إليه من أول لحظة . فقال « عامر » : ومن يكون هذا الصبي ؟

نمرود : لا أدرى .. سئلته عنه .

وكم كانت دهشة الجميع عندما رأى عليهم الرجل بعنة عربية ركينة . وسكنه معهومة . قاتلاً . أسمى « مانجا » ..

قصة « نمرود » العجيبة ! .. أين يقع هذا الجبل الأصفر ؟ ومن هم هؤلاء القوم ذوو البشرة الصفراء ، والشعور الحمراء ، الذين يقطنون جوف هذا الجبل السرى ؟ وما الذي يدفعهم إلى أسر « مددوح » ؟ وكيف لهم أن يعبروا على مدخل الجبل . إذا كانت جميع القبائل المجاورة لا تدرى عنه شيئاً ؟ ..

إلى أن قال « نمرود » : ليس في مقدورنا الآن أن نفعل شيئاً .. مستظر وصول الرجل أنه شاهد سقوط الطائرة ليحدثنا عن معلوماته .. ولأن حل موعد نومكم .. هذه نوبتي في الحراسة يا « سليمان » ، استرح أنت حتى أوقظك ..

حمل « نمرود » بندقيته ، وجلس كالصقر يراقب أشباح الحيوانات وهي تهوم بعيداً في طراف الغابة . لا تجرؤ على الاقتراب من النار المشتعلة .

كان يفكّر طوال نوبة حراسته في الجبل الأصفر . وساكنيه من السحرة الغامضين . كان يفكّر في المغامرة الرهيبة

تردد شديد : نعم .. ولكن لا أعرف الطريق إلى داخل
الخل ! .. لا أحد يعرفه !

عامر : هل يمكنك أن تدلنا إلى هذا الجبل ؟
فهز «مانجا» رأسه بعنف دلالة الرفض ، وقال : هذه
مجازفة خطيرة .. فالطريق شاق وعر .. والوحوش تملأ
الغاية .. وقد يصادفنا ما هو أخطر من هذه الوحش ..
هؤلاء الرجال الصفراء ..

كان المغامرون يستمعون إلى «مانجا» في هدوء ! ماذما
يهمهم إذا كان الطريق شاقاً وعرّا .. أو أن الغابة مملوءة
بالوحش المفترس ، أو بالرجال ذوى البشرة الصفراء ، كل
ما يهمهم هو نجدة «مدوح» ..

وقد يكون هذا الجبل الأصفر ، وما يدخله من أمراء ،
أوهاماً تخيلها هذه القبائل البدالية ! إنهم لا يتصورون
رجالاً صفر الوجه .. حمر اللحى والشعر ! ما الذي ألقى
هم إلى هذا العالم المنعزل وسط الغابة السوداء ..
وانحراً تكلم «عامر» ، وهو يوجه حديثه إلى «مانجا» :

وهذا «بونجو» ابن أخي .. «بونجو» ولد شجاع يساعدني
في الصيد ..

بونجو : وأنا أيضاً أنكم العربية قبيلًا ! ..
مانجا : تعلمت العربية في «المطرطم» .. نذهب إلى
بيع جلود النمور والقرود والقاسيس ..

عامر : هل شاهدت الطائرة وهي تسقط في الغابة ؟ ..
مانجا : كنت أصعد بعيداً عن الجبل الأصفر .. خوفاً من
رجال القبيلة الصفراء .. عندما سمعت صوتاً عالياً في
السماء .. ورأيت الطائرة وهي تسقط .. وأربع مظلات
بيضاء تهوى متفرقة في الغابة الواسعة ..

عالية : وهل رأيت خلي «مدوح» ..
سب لا أعرفه ! .. بحثنا في الغابة ثلاثة أيام ، وتمكن
منور على ثلاثة أشخاص ! .. أما الرابع
فاختفى !! ..

غارف : وهل تعرف الطريق إلى هذا الجبل الأصفر ..
ظهرت علامات الخوف على وجه «مانجا» ، وقال بما

دخل الطابور الغابة المظلمة ، ذات الأشجار الضخمة
المتشابكة ، والفروع التي تشبه الحبال الغليظة تتدلى منها
وتعوق أمامهم السير في الدروب الوعرة الضيقة ..
وكان صباح الفرود والنسانيس والطيور يملأ فراغ الغابة .
ولكنها لم تكن تثير فيهم الشعور بالخوف . إنهم تعودوا عليها
وهي تتبعهم أينما ذهبوا في غابات « سهلا » بالهند ، حتى
أصبحت عندهم الآن شيئاً عاديّاً ..

وهكذا استمرت المسيرة حتى العصر ، وابتداط تحفَّ
كافحة الأشجار ، ويختخل ضوء الشمس من بين فروعها .
فقال « عامر » : ليست هذه الغابة بالاسع والوحشة التي كنا
ننتظرها ! ..

فأجابه « نمrod » وهو يبتسم : « مانجا » يعرف طريقه
جيداً . لقد تقادى السير بنا في أعاق الغابة ، وسار بنا في
أطرافها ، وللآلا حصررنا إلى شق طريقنا بالبلط
والفؤوس ..

وعندما وصلوا إلى بقعة عاربة ، قذف « مانجا » بحمله

إليها الوحيد في العثور على خالنا ، هو أن يكون أسيراً بين
أيدي هذه القبضة العجيبة . في جوف هذا الجبل ، ومهمتك
معنا محسودة .. وهي أن تدلنا فقط على طريق الجبل ..
ونترك هناك !

وعد تردد وصمت ضوبي . قال « مانجا » : إذا كان
أمر كذلك فلاأس .. وإنما غير مسؤول عن حياتكم بعد
ذلك ..

عالية وهذا سيرقة « بونجو » ؟
وكـ « بونجو » يقف مكاناً ياسماً طول الوقت . فقال
عن لغور « ضع » . « بونجو » يعرف الطريق جيداً ..
ـ لا يخف !

ـ مـ مـ مـ . وهو يحمل على رأسه العازى
ـ بـ بـ بـ . وفي بيته خرب أمنستونة . وكان « بونجو »
ـ بـ بـ . لا يدرك « عامر » . يحاول أن يتوجه إليه
ـ بـ بـ عـ عـ رـ هـ بـ بـ وـ وـ حـ شـ هـ ! ..

رقبته . وكان هذا العقد عبارة عن خيط تتدلى منه أربعة
أنياب كبيرة حادة ! .. وقال : هذه أنياب تماسح كاد
يلتهمى في هذه البركة .. ولكن والدى قتله .. وصنع لى
هذا العقد من أنيابه الحادة ..

عامر : ولماذا تضعه في رقبتك ؟

يوجو : هذه تعويذة .. توق حمدتها من الشر
والآذى ! ! ..

سحارة : ماريكم في أن نصطاد الآن تماسحاً .. ونصنه
من أنيابه تعاويد تحميها من رجال القبيلة الصفراء ! ! ..
عالية : أذهب وحدك يا « سحارة » ، وصدق ما شئت من
الخاسع ! . ليس هذا وقت المزاح ! ..

وقيل أن يختفي « يوجو » في قلب الغابة ، كان المغامرون
يرقصون في نوم عميق . فنظر « مانجا » إليهم ، وقال : يجب
أن يأخذوا الليلة قسطهم من الراحة التامة .. فسبدا في
لتسلق عاليًا عدًا صاحباً

التشيل من فوق رأسه ، وقال : أنت في حاجة إلى الراحة ..
سيكون الغد يوماً عصياً .. سببنا ليتنا هنا ..
كان المغامرون يتذمرون بالصمت والصبر في مسيرتهم
الشاقة لطويلة . مما إن سمعوا من « مانجا » قوله هذا ، حتى
ازمموا على لأرض ملوكى القوى . لقد تخمينوا ما فوق طاقتهم
من جهد وإرهاق ..

أما « يوجو » فبدأ لهم أكثر نشاطاً عن ذي قبل ! ..
حتى أن « عالية » تعجبت لقوه احتماله الشاقة ، وسألته:
الأشعر بالتعب يا « يوجو » بعد هذه الرحلة الشاقة ؟
فأحاجها صاحكاً : شاقة ! ! بل كانت ذهراً لطيفة ! .
سأذهب لأن داخل الغابة لبحث لكم عن بعض الفواكه
لبرهة وملاء . غالباً هنا نادر ! ..

خلفت « عالية » نظره إلى بركة ماء قريبة ، فقال
« يوجو » : ابتعدوا عن هذه البركة .. إنها مملوءة
بالسمسم ! ! .. كانت لي فيها تجربة مريرة ! ..
ثم تقدم إلى المغامرين ، وأشار إلى عقد يلف حول

الأمام ، و « سلمان » من المؤخرة ، بعد أن حذرها « مانجا »
من احتلال مهاجمتهم من رجال القبيلة الصفراء
الغامضة ! ..

و سأل « عامر » تابعه : أما هذه المسيرة من نهاية ؟ إلى
لا أرى جبلًا أصفرًا ! ..

فأبسم « بونجو » ، وقال : نحن الآن في طريقنا إلى معبر
يشقّ جبلين ! .. ومن خلال هذا المتر . سيظهر لكم الجبل
الأصفر .. واضحًا شاحنًا ! ..

عامر : كم أنا مشتاق لرؤيته ..

وأخيراً وصلوا إلى المعبر المشود ، بعد عذاب طويل ،
و قبل أن يخلّ الظلام .. توقفت القافلة . وألقى المغامرون
نظرة من خلال الجبلين ، على المنظر الذي ظهر أمامهم
فجأة ! .. وقفوا مشدوهين وهو يتطلعون إلى أعجب منظر
يمكن أن يصادقه إنسان ! .. هل ما يرونه أمامهم الآن حلمًا
أو حيالاً ؟ ..

النقدتُ أستفهم عن الكلام فترة طويلة ، إلى أن نطق

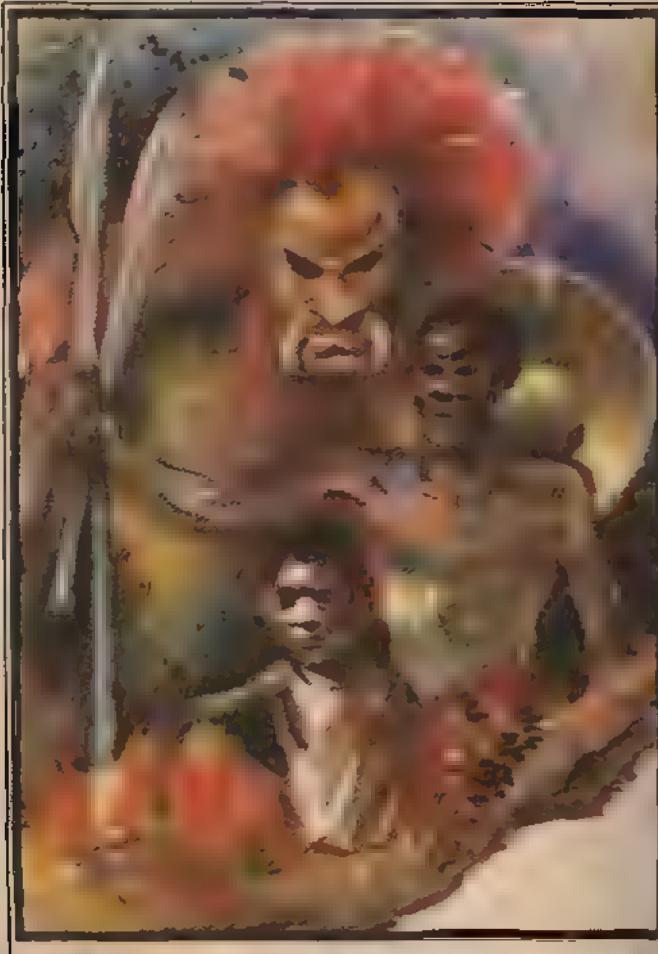
وفي الصباح الباكر ، قادهم « مانجا » في طريق صاعد ،
يصعب تسلقه ، ويقع تحت سفح سلسلة من الجبال العالية .
ولكتيم ما ليثوا أن تعودوا عليه ، وإن كانت أقدامهم أخذت
تترافق من وقت إلى آخر . أما « بونجو » - وكان لا يفارق
« عامر » - فكان كالمازع الجبلي .. ثابت القدمين .. سريع
المحركة ! ..

وكان « عامر » قد تعود على صحبته التصيقية ، حتى أنه
قد يفتقده كلما اختفي عنه فجأة . ليبحث هم عن ماء
أو فاكهة ، أو عن زهرة بريّة جميلة ، ليهدّيهما إلى
« عالية » ! ..

وهيكتا استمروا في الصعود التدريجي . حتى كادت
سيقانهم تعجز عن حملهم . وكانت يشعرون بالبرودة كأنّ دم
بهم الارتفاع . ومع ذلك لم تئد برحشه نهية ! .. ولم
يلحظوا أني أفر بدل على وجود جبل أصفر . فقد كانت
الجبال كلها متشابهة في حسخورها السوداء اللسماء ! ..

وكان « نحود » يحمي بيندقيته القافلة الصغيرة من

«مانج». وصح قائلاً بصوت مرتعش. هذا هو الجيل
السرى! هذا هو الجيل الأصفر!.. ها هو ذا أمامكم..
إله ليس أسطورة!



لـ «مانج».. الذي يصف ما هو اخطر من هذه البحوش.. هؤلاء الرجال القسر



المهارون فوق الشجرة !



لاح الجبل الشامخ
أمامهم واضحاً . كان
محروطى لشكل كفيع
السكر ، تبت على
منحدراته الحادة النباتات
والبرهور البرية الصفراء . ياله
من لون جميل زاهي ينحو كى
لون الذهب الوهاج !

ما أُعْجَب مدبه فهى قته ! كدت واسعة مسطحة .
مهذب الطبيعة وكذب يدا ختبه وسوتها !
وكنت «عالية» تتضع إن القمة في دهون . وهي
تتضم : إن مستوى كسطح المائدة الكبيرة !
وأشار «مانخ» إلى القمة بغيرته . وهمس في خوف .
سمعت أن رحال هذه القبيبة يخرجون أحياها إلى القمة . وأنهه

كان الجبل يبدو أمامهم قريباً ، ولكنه كان في الواقع
بعيداً عنهم كل البعد .. وكان يفصلهم عنه نهر صغير
سرع بجريان .. يتجه بجراء إلى سفح الجبل .

قال «مانجا» : هذا النهر هو السبيل الوحيد الذي
سيقودنا إلى السفح ..

سحارة : كيف؟ .. سباحة !!

فصحك «بونجو» وقال : كلا .. وعل نسبت
الناسين ! انتظروا قليلاً ..

وفي نصف ساعة ، كان «مانجا» و«بونجو» قد انتهيا من
صنع ثلاثة أطوااف من جذوع الأشجار ، المربوطة بالفروع
الطويلة التي تشبه الخيال !!

وبعد أن أتما صنعها ، ألقا بها في الماء ، وقال
«مانجا» : هيأ بنا .. ولكن حاذروا أن يسقط أحدكم في
الماء !!

تردد الجميع طويلاً في اعتلاء هذه الأطوااف . إن ركوبها
يحتاج إلى دراية وبراعة ، وهم لم يتعدوا عليها من قبل !

يقفون عليها يتعبدون إلى الشمس !!

عارف : أليس من العجيب أن يعيش بعض الناس
معزلين في مثل هذا المكان؟ !!

نمرود : تعيش بعض القبائل معزلة في الغابات .. أو في
الجزر .. أو في الصحراء .. أما في مثل هذا الجبل .. فهذا
هو العجيب !

عامر : أعتقد أنهم يخرجون من وقت لآخر للصيد في
الغابات المجاورة .. وهذا علمت القبائل الأخرى
بوجودهم ..

سحارة : والمثير في الأمر أن تكون بشرتهم صفراء
وشعورهم حمراء ! ولبيت سوداء أو سحراه !!

نمرود : هذه ظاهرة محيرة !! .. لم نسمع من قبل أن
أناساً لهم بشرة في صفة الذهب؟ وشعوراً في حمرة
الدم؟ !!

حالد : ولماذا الحال؟ .. هذا هو الجبل أمامنا ..
فلنصلح إليه !!

فإذا لوسقط واحد منهم وسط هذا النيل المغارف؟ إنه
سيصبح ولا محالة علماً لنهاسع . . .
وكن «نمرود» هو الوحيد في القافلة الصغيرة، الذي
يربع في ركوب الطوف. فأخذ معه عالمة، و«خالد». كما
اصطحب «مانجا» معه «خارف» و«سلام». أما «بونجو»
فقد أصر على أن يرافقه «عامر» و«سارة».

وهكذا سارت بهم قافلة الأطوااف في طريقها إلى سفح
الجبل الأصفر. كانت تهتز وتتأرجح، وبختاز الصخور
والجتادل التي تعترض طريقهم وسط النيل السريع
المغارف!

وأخيراً وصلوا بسلام وأمان . . .
وما إن وطأ «مانجا» بقدمه أرض الشاطئ، حتى ركب
خروف الشديد، وهو ينظر إلى الجبل العاصف!
أما «بونجو» فكان على عكسه، غير هياب أو وجل،
بشر الوجه كعادته . . هل هو شجاع حقيقة؟ أو إنه مازال

يافعاً لا يدرك الخطر الحقيق به؟ . .

قال «مانجا» وهو يرتجف: «ها قد وصلنا . . وسأعمل
الآن على إخفاقكم عن عيون القبيلة الصفراء هذه الليلة . .
ولن أقدم بعد ذلك خطوة واحدة! وعيبكم أن تجدوا
طريقة للدخول الجبل وحدكم في الصباح . . أما أنا فسأدخل
إلى قبلي في الحال . . .

عامر: «بونجو»! هل سيق معنا؟
 فأجابه «بونجو» وهو يغمز بطرفه: «سأراقب عنى إلى
معسكرونا، حتى أطمئن على سلامته . . .

سارة: وكيف ستتفاهمون وحدنا مع رجال القبيلة؟
مانجا: هذا شأنكم! . . ادخلوا الجبل أولاً . . وفكروا

في وسيلة لتفاهم معهم بعد ذلك! . . .
ثم أشار إليهم أن يتبعوه إلى شجرة باستقمة مورقة تقع في
مواجهة الجبل. وقال: «سوف تنسق هذه الشجرة العالية . .
حيث ستتمون على فروعها حتى الصباح . . ولن يكتشف
أحد وجودكم! . . .

عالية : كيف نقضى ليتنا وسط القرود والنسانيس ؟
وإذا تحركنا في نومنا فسنبوى من ارتفاع شاهق وتدق
أعناقنا . . .

ماجحا : لا خوف عليكم من القرود ! . . وسأقول مع
« بونجو » رياطكم في الشجرة بالفروع المتسلقة . . .
أنسروا قبل أن يحلّ الظلام !

تسلق المغامرون الشجرة في خفة وسهولة . وتبعهم
« تمرود » و « سلمان » وهو يحملان البطاطين . وجلسوا فوق
فروعها في انتظار « ماجحا » و « بونجو » اللذين كانوا يقطعان
الفروع الطويلة المتسلقة .

وكان صباح القرود يضم الآذان من حولم ، احتجاجاً
منها على اقتحام هؤلاء الدخلاء لوطنه وأموالها . . .
وبعد أن تذمروا بالبطاطين دراً للبرد في هذا الارتفاع
الشاهد ، توأى « ماجحا » و « بونجو » قيدهم بعنابة ، حتى
تعلمت عليهم الحركة ! أما الحارسان « تمرود » و « سلمان »
فقد قيدهما « ماجحا » وهو جالسان يحملان سلاحها ،

ويستندان إلى جذع الشجرة . . .

وكانت « عالية » تضحك وهي تقول : وماذا لو هاجمنا
الآن حيوان مفترس ؟ سنصبح له طريدة سالفة ! . .

ويعذر أن انتهي « ماجحا » من مهمته ، قال لهم وهو يسوع
في التزول : والآن سأترككم في عنابة الله . . لقد انتهت
مهمتنا عند هذا الحد ! . .

وكان « بونجو » يبتسم كعادته ، ويلوح لهم بيده ،
ويصدر إشارات برأسيه وعينيه لم يفهم المغامرون لها
معنى ! . .

طلع النهار عليهم بعد ليلة ليلاء قضوها في نوم متقطع .
كانت القرود والنسانيس تقفز فوق دعوسم ، وهم
لا يستطيعون لها دراً ! . . وعندما استيقظوا في الفجر ،
كانت أطرافهم قد شلت تماماً عن الحركة ! . .

وبعد أن انتهى « تمرود » من فك قيدهم ، جلسوا
ينظرون إلى الجبل القريب ، وقد انبروا من منظره الرائع

لخلاف . يالله من لون ذهبيّ غريب يكسو جوانبه المائلة في
الخدار شديد !

ولم يكن هذا اللون الفريد هو الذي شدّ انتباهم !
ولا ارتفاع قمة الشاهقة التي تكاد تمسّ أطراف السماء ! ..
بل شدهم الخداره خيف الذي يكاد أن يكون رأسياً ! ..
نزلوا جميعاً واقترعوا الحشائش تحت الشجرة ، يستظئنون
بفناها المورقة من أشعة الشمس الحارقة .

فقال «عامر» وقد بدت حية الأمل على وجهه :
لا يمكن تسلق هذا الجبل ! ..

عارف : وإذا كان التسلق ممكناً .. فالتمويل يكون
مستحيلاً !

عالية : إذن كيف سنعبر على حالنا ؟ ! ..
غروود : قال مانجا ، إنه مع من رجال القبائل أن من

يريد دخول الجبل .. فعليه اختراق الصخر ! ..
خالد : وكيف يخترق الصخر ؟ ! .. هذه أساطير يتشدق

بها رجل القبائل ! ..

سحارة : هذا ما فعله «على بابا» ! .. وقف أمام الجبل
ونادى «اقتح يا سحسم» ! .. فالفتح الجبل ! ..

عالية : هذه فكرة نيرة يا سحارة ! .. كان على بابا
يقف أمام الجبل بندى «اقتح يا سحسم» ! .. فتترلى عن
صخرة كبيرة .. ويدخل المغارة ! .. هذا
ما ستفعله ! ..

عامر : وحتى إذا صبح هذا معنا هنا .. فكيف سنعبر على
مثل هذه الصخرة في هذا الجبل الضخم ! ..

عارف : في إمكاننا أن نكتشف ذلك بسهولة ! ..
عامر : كيف ؟

عارف : أن نستلق الشجرة ، ونراقب بين فروعها نرافق
الجبل .. إلى أن يجد رجل القبيبة ! ونرى كيف يدخلون
الجبل ! .. أو يخرجون منه ! ..

غروود : قد تذكر هنا طويلاً دون طائل .. ولا يظهر
منهم أحد ! ..

عارف : ليس أمامنا غير هذه الوسيلة ، حتى لو مكثنا

فتصبح كالمستجير من الرمضاء بالنار ! ..
رضخ المغامرون أمام الأمر الواقع . وكان « عامر »
يشجعهم بقوله : « نحن لسنا في نزهة خلوية .. وإذا كانت
هذه المغامرة ستقودنا إلى إنقاذ خالنا « مدوح » .. فسيهون
 علينا هذا العذاب ! ..

كان « غرود » متيقظاً ، وهو يقوم بنوبة حراسته قبل بزوغ
الفجر . وإذا به يسمع حقيقة يصدر بالقرب منه بين الفروع
والجذوع المشابكة .

ما هذا الصوت ؟ إنه ليس صوت طائر أو حيوان
صغير ! أیكون فهذا تسلق الشجرة ليختار فريسته من بين
المغامرين ! إنه يعرف أن الفهد هو سيد الغابة في تسلق
الأشجار في صمت وخفة ومرونة ! ..

فأيقظ « سلمان » وكان نائماً يحواره ، ومس له :
استيقظ يا « سلمان » فتحن في خطر ! .. أعتقد أن فهدا
يحيوم حولنا ! ..

شهرآ ! لن نرجع قبل أن ندخل هذا الجبل . ..
وبعد مداولات طويلة فيها بيهم ، لم يجدوا أمامهم بدأ
من تنفيذ فكرة « عارف » . على الأقل إلى أن يكتشفوا وسيلة
أخرى . ..

فسلقو الشجرة من جديد ، واتخذ كل منهم مكاناً
حصيناً يراقب منه الجبل . ..

كانوا يتداولون الحديث قتلاً للوقت ، وعيوبهم لا تغفل
عن الجبل . فقالت « عالية » : لو كان « بوجو » معنا
الآن . . لأنّ لنا بالماء والغواكه والزهور . ..

وهكذا استمرت المراقبة حتى أقبل الليل ، وحان موعد
النوم . فاقترب « خالد » أن يفترشوا الأرض تحت الشجرة .
وقال : لن ننام مريوطين في فروع الأشجار بعد الآن ! ..
نكتفينا تجربة البيلة الماضية ! ..

ولكن « غرود » قال له مترحضاً : هنا مستحيل ! إذ
لا بد في هذه الحالة من إيقاد النار لطرد الحيوانات المفترسة !
وإذا فعلنا ذلك سيرها رجال القبيحة هيفتكون بنا ! ..

الطريق إلى داخل الجبل !



مرود

اندهش « عامر » عندما
ستيقظ في فجر . يجد
« بونجو » يرقد بجواره !
فيفقهه . وصح فيه :
« بونجو » ! حذر لثلاً تسقط
من فوق الشجرة ..
بونجو : لا تخف ! بونجو
لا تسقط .. لقد تعودت
على ذلك ! ..

صحا المغامرون ، وكان فرحهم برؤيه عظيماً ، ها هو ذا
« بونجو » الوفي الخنص عاد إليهم . لاشك أنهما سيمكونون في
أشد الحاجة لمساعدته وختمه ! ،
وبعد أن هبطوا إلى الأرض ، وتدولوا إفطارهم . قال
« عامر » : والآن سنبدأ في استكشاف هذه الناحية ..

كان الظلام حلكاً ، فصوّب بندقيته صوب الصوت .
وضع أصبعه على الزناد استعداداً لإطلاق النار ..
ولكنه مكاد يفعل ذلك ، حتى سمع صوت همس
يقول : لا تطرق النار .. أنا « بونجو » !! ..
نمرود : « بونجو » !! .. يا لها من مقاومة .. كيف رجعت
 بهذه السرعة ؟
« حف » بونجو « نحوه بصعوبة بالغة . كان في حالة يرثى
ها من الإنهك ، على أثر الرحلة الطويلة الشاقة التي احترق
فيها الغابة السوداء ، وحيدين أعزل .. ذهاباً وإياباً ..
بونجو : رجعت لمساعدتكم .. أنا الآن في حاجة إلى
النوم ..

قام هذا وزحف وسط المغامرين ، يبحث عن
« عامر » .. ليরقد إلى جواره .

عارف : أظنه يقصد صوت الشلال ! ! .
عامر : معاً هذا صوت هدير شلال ! وصوته يبدو
أقرب مما نظن ..
تابعوا السير خلف « بونجو » ، وكان هنا الصوت المدوى
يعلو كلما تقدمو في السير . إلى أن لاح أمامهم فجأة منظر
الشلال !

كانت مياه الشلال الجارفة تسقط من فتحة كبيرة عالية
وسط حائط الجبل ، ورذاذها يتساشر في الهواء كالضباب
الكتيف ! فوق المغامرون أمام هذا المنظر الخلاب ، وهو
يشعرون بالذهول والرهبة !
وأخيراً نطقت « عالية » : هل تذكرون ؟ .. إنه يشبه
الشلال الذي اكتشفناه في الوادي الرهيب ! ..
عارف : ولكن هذا الشلال أكبر كثيراً ! .. أعتقد أن
نهرًا يجري داخل الجبل .. وبصيّب مياهه من هذه الفوهة
واسعة !

كان عليهم أن ينشروا حول بحيرة واسعة خلفتها مياه

نمرود : يجب الاحتراس الشديد ! إذ من المختم أن
يكون رجال القبيلة الصفراء قد عرفوا وجودنا ! ..
خالد : ولم الخوف .. ألسنا مسلحين بالبنادق ؟
عالية : سأسيء بجوار « نمرود » و« سلمان » ! !
لأختهي بهذا !

سلمان : يحسن بك أن تفعل ذلك ..
عامر : لا بد أن تفعل شيئاً .. يجب أن نبدأ حالاً !
حملوا متعاهم القليل ، وساروا بجوار سفح الجبل .
كانت المسيرة شاقة ، ولكن كان « بونجو » يسير في المقدمة ،
يشق لهم أسهل الدروب وأقصرها ..
وبعد نصف ساعة من السير الحثيث حول الجبل ، تويقوا
فجأة على صوت غريب يأتيمهم من بعيد . فقال « عامر » :
ما هذا الصوت العجيب الذي نسمعه ؟ ! ..
فضحك « بونجو » ، وقال : هذا صوت المياه
عالية ! ! .
نمرود : ماذا تقصد بالمياه العالية ! هذا صوت رعد ! !

صه كأفعى . حتى وصل . مكانٌ ممّا يكتنف منه مصدر
 صوت
 وكأنه بعدم روبير قوته شهقة . عندئذ رأوه يتوقف شجدة
 عن الرّحْف . وقد بدأ مظاهر لفزعه لتدبر على وجهه !
 لست سوّاحاً . وكأنه يسجد به ا ترددوا
 طويلاً فيما يغبون . وتحير لم يجدوا مفرّ من أن يتبعوه .
 فزحفوا عن طروره فوق حشيش وأشوك والأحجار إلى
 لحقوا به .
 وما كادوا يطأتون على المنظر الذي ظهر أمامهم واضحاً .
 حتى كادت شعورهم تقف من هول ما رأوا ، وانعدمت
 الستّهم كمن أصابته صدمة ! .
 أخيراً ! .. ها هم أولاً رجال الجبل الأصفر يقفون
 أمامهم عن قرب ! .. لاشك أن «مانجا» لم يكن مغالياً في
 وصفه طلّاء الرجال ! حقيقة أن بشرتهم في لون الذهب
 الأصفر .. وشعورهم ولحاظهم تكتسي بعون أحمر
 ملتهب ! ! !

لشلّال . وكان «بونجو» يحدق بنظرته شادة في مياه
 البحيرة ، إلى أن اكتشف فيها موضعًا ضحلاً . ينتهي
 بالصخور النائمة ، ويؤدي إلى سفح الجبل !
 فشار إليه على هذا الموضع ، وقال : من هنا ! ..
 عامر . أعتقد أنه يمكننا اجتياز هذه البحيرة من هنا
 لكن الصحراء .
 خاص «بونجو» في هذه حتى ركبته . وأنحد يقف كملعّر
 من حجر في حجر . وتبعد الجميع .
 حتّزو لبحيرة سلام . ووصوّب سفح الجبل عبد
 صحراء ضحمة شهقة . وبينهم يمرون حوش . بدء
 يسمعون صوتاً ! . فتسقط أقدامهم في الأرض .
 وكتموا نفسيهم من خوف وذهع ! .
 كانت هذه لأصوات خشنة حادة ! تكون أصوات
 بعض رحن . نصف حورة لغوية ؟ .. لم يهدأ صوت
 رحن فيية جبل لأصعر ؟ ! .
 أشر لهم بونجو . لتره صمت شاه . ثم زحف على

عارف : يجب علينا أن نترى .. ونتظر حلول
الظلام ..

غروف : هذا عين العقل .. وسيجد لكم «بونجور» محاً
أعيناً حتى يحين الوقت .. أما أنا فسأرى ما يمكن أن فيه ..
ولا خوف على طلا هذه البندقية في يدي ! .

كان المغامرون يقعون في مخايبه بين الشجيرات الكثيفة
والحشائش الطويلة . أمّا «عامر» و«بونجور» فقد تسقّط
شجرة عالية ، يربّقين المدخل بصير نافذ ! .

وعندما خيم الظلام ، تسلل «غروف» إلى الباب
الصخري العجيب . ولم يكن من السهل أن يعثر عليه في
الظلام الدامس . فأخذ يدفع الصخر هنا وهناك بذراعيه
القولاذتين . وبعنة علا صوت الصرير والاحتكاك المزعج ،
يرن صدأه في أرجاء المكان ! . فاندفع إلى الحلف يختفي
في ظل صخرة ، خوفاً من أن يكتشفه سكان الجبل
الأصفر ! .

انتظر طويلاً .. ولكن لا حسّ ولا خبر من أحد ! لم

و لكن ما كان يجري أمامهم جعلهم ينسون الوجه
الاصفر ، و شعور الحمراء ! . فقد توجّه بعض الرجال إلى
موضع من خائط الصخري لتحليل الأصفر ، وآخذوا
يدفعوه بي خلف . وإذا بيد ضخم يدور حول محور ،
ويفتح عن مدخل واسع وسط الخائط ! و كان لاحتكاك
باب الصخري وهو يدور صريراً عالٌ مزاجع كحتكاك سفن
حو صحة ! .

ثم ولع لوح الصخر إلى داخل حجر . حيث احتفو
عن الأنظار وبعد قليل زلق لهب . وسدَّ خائط
الصخري

و بعد فترة طويلة من الصمت . قرر «غروف» . إن
هذا مكان يعيشه «عجب» . عندما قلَّ عيشه ساحر
صخر لتدخو لتحليل ! .

عامر : ولآن .. ماداً ستفعل بعد أن عرفت الطريق إلى
المدخل ؟

عالية : سندحر طبعاً ! .

من قوة . ولكن دون جدوى ! .. كان كمن ينطع
الصخر ! ..

وقف وهو ينظر إلى «بوجو» في ذهول ، وقال : إنني
لا أفهم شيئاً .. ما الذي حدث ؟ ! ..



يمكن يسمع سهلي صوت عده لشل ونبيو صنادع .
وصبح لفرودا

ويكرد سعافرون يرتحفون من الترق . ويتردون من
لائمة ، وهي يتضعون إلى لبس المفتح . ومنهم
واحىء يطلق عرف صر . فقس . هيا بـ ترودا
نحوت لمحوب . أظنه لم يسمع هذا الصوت ! .
خرث ترودا ، إلى الأداء ودخل من الباب .. ونفعه
المعروف . وسهرة وليلة ، ثم سهلاً . وهو يمسك بيده
«عالبة» .

وكان «عامر» و«بوجو» يستعدان للهبوط من فوق
الشجرة العالية للحاق بهم . ولكنها ما إن وصلت إلى الباب
حتى وجدته مغلقاً . لم يجده أمامها غير الصخر الأملس !
فصاح عبيده «عامر» على صوته : ماذا حدث ؟ افتحوا
الباب ! .. أين تم ؟ .. هل أنه خير ! ..

ولكنه لم يسمع غير صدى صوته يرتد إليه من الصخر
الأصم ! فأخذ يدق بيديه على الباب ، ويدفعه بكل ما أوتي

المفاجأة المذهلة !



عالية

ما حدث هو أن المغامرين دخلوا وراء «تمود» من الباب الصخري . ولكلهم ما كادوا يشاهدون ما أمامهم ، حتى جحظت عيونهم ، وتوقفوا عن الحركة ، حتى أنهم لم يشعروا بالباب الصخري . وهو يُغْنِق وراءهم ! ..

فوجئوا بهو واسع على الجدران ، تشعّ في أرجائه الأضواء الساطعة ! وفي وسط الهو درج طويل منحوت في الصخر ، يحيط عليه عدد غفير من رجال القبيلة الصفراء ، يتقدّمون نحوهم في يطه . كانوا يرتلّون أثواباً فضفاضة زاهية ، ويحملون في أيديهم

عصيّاً ذهبية . تشبه «الصوّاحات» وكان يترעםهم رجل طيل القامة . صدر لوجهه أحمر الحياة ولشعره . يرافق لعيينه . واحد يتحدث إلى تمود» بهجهته ، وبإشارات من رأسه ويديه ! . فالتفت «تمود» إلى المعمرين . وقل على قدر ما فهمت منه .. هو يُمْرِّنها أن شعره ! .. ثم إلى «سلمان» وقال : وأنت يا «سبان» .. استعد بيتدفّقتك ! .. فهم لا يعرفون البندقية .. ولم يروها في حياتهم ! ! سلمان : أنا مستعد ! .. ولكن لا فائدة من استعمالها الآن ! فهم كثيرو العدد ! .. عارف : الأجدور بنا أن نتمهل حتى تنجل الأمور .. عالية : والحمد لله أن «عمر» و «بونجو» في آفاق خارج هذا الكهف ! .. تقدمهم الرعيم وهم يتبعونه وسط حراسة مشدّدة من رجاله الأشداء ! كانوا يحترقون الهو الواسع وراء الهو .

ويصعدون بدرجات الصخرية ويبيطون بها ، وكثيراً مفيدة
لأبور سطعة . وكانت الرسوم البدائية الملونة للحيوانات
والروح والأشجار تزيّن الحدائق والحوائط الصخرية ! .

وأحياناً انتهت بهم رحمة الحجج دخل الحجر
الأخضر . إنّه واسع ، حسراه مرضعة تُحصار دهنية .
يسقط صوتها في رجاء لكان . وفي صدر لهو ، رأوا مصنة
عربيضة معروفة بالمجايد والطناقس مرخفة بالرسوم
الملونة . وكانت تجاورها مائدة حجرية . تصطف عيّها الأولى
المملوقة بالماء واللبن ، والخيز .

جلس المغامرون على المنصة يستريحون مما أصابهم طول
اليوم العصيب من تعب وإرهاق ، بعد أن تركتهم الرجال
الصغار ، وأوصدوا عليهم باباً خشياً متيناً ! .

وكانت « عالية » تشعر بالجوع والعطش ، فتقدمت من
المائدة ، وتناولت جرعة من اللبن ، وقطعة من الخيز .
وما بث الباقون أن حذوا حذوه ، حتى شبعوا وامتلأت

بطوئهم .

وكان « سحارة » يهمس لهم : كلوا واشربوا .. من يعم
ماذا سيحدث لنا بعد ذلك ..

عالية : ربما نتمكن « عامراً » و « بونجوا » من إنقاذهنا ! فهزَّ
« ترود » رأسه في أسف ، وقال : لا أمل في ذلك ! ..
حتى لو تمكننا من فتح الباب الصخري . فسيضمان إلينا في
هذا السجن ! ..

عالية : هل تظن أننا ستعذر على خالي « مدوح » ؟
عارف : أعتقد أنه يوجد في مكان ما داخل هذه
الجليل ! ..

محروم : هذا جائز .. ولكنَّا ؟ .. وكيف ستعذر
عييه ! ..

ولم يكن أمامهم ما يفعلونه سوى النوم . فقدوا على
الطنفس التهنة الوثيرة . وما هي إلا دقائق حتى راحوا في
سباهم ! .. أما الحراس الآمنين « ترود » فيجلس مستندًا إلى
حائط ، لا تغفل عنده عن المراقبة .. وبندقيته في يده

وبحواره رقد « سليمان » .. ليتناولها الحراسة ١

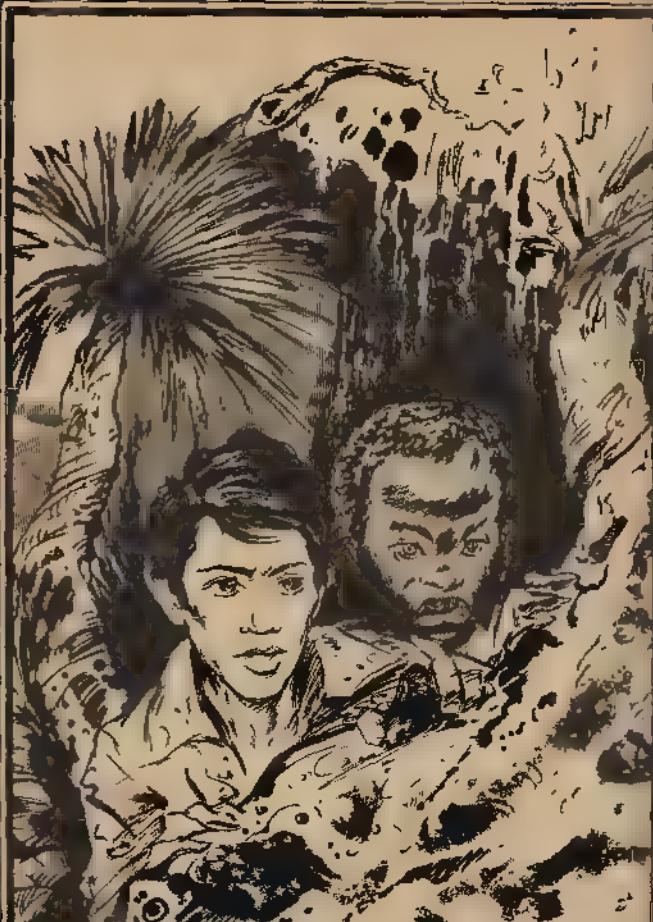
تركنا « عامر » خارج الجبل وهو يدق الصخر بيديه ، و « بونجو » يقف بحواره ، وأسنانه تصطك من الرعب .. نظر « عامر » إليه في حيرة وقال : باللكارنة ! الجميع أسرى في الداخل .. ونحن عاجزان عن مساعدتهم ! ماذا نفعل الآن ؟ ..

فأجابه « بونجو » : سنتام .. لا يمكن عمل شيء الآن ! .. سأجد وسيلة في الصباح ..

رقد « عامر » على كومة من القش صنعه له « بونجو » الذي جلس بحواره لا تغفل له عنين .. وكان يقلاع فكره في طريقة يدخل بها هذا المخزن الغامض النبع ، من مكان آخر غير هذا الباب المقفل ! ..

إلى أن هدأ تفكيره إلى شلال المياه المتدعى من فتحة في وسط حائط الجبل ! .. هل يمكن أن يتسلل من خلال هذه لفتحة إلى الداخل ؟ هذا أمر هين ! فما عليه إلا أن يتأكد

نظر « عامر » وقال : باللكارنة ! الجميع أسرى في الداخل



من ذلك بنفسه ! ..

فهض بعد أن أطمأن على يوم ، عامر ، وانسل في
هدوء ، وأخذ يعسو بأقصى سرعته ، حتى وصل الشلال .
كان منظر الشلال رائعًا مهيباً وهو يقف تحته ، ورذاذ
مياهه الباردة يُغرق وجهه وبدهنه الأسود العاري .. وكان
صوت هدير المياه يتضخم في سكون الليل ، حتى يدا لحوف
يتمسكة !

لم يكن « بونجو » جباناً .. فهو لا يهب حيوانات
المفترسة ، أو المزاحف السامة ! ولكنه كان يخشى هؤلاء
الرجال الصغار ، ذوي الشعور الحمراء ! .. إنه لم ير لهم
 شيئاً من قبل ! .. إرحمونه كارواج شريرة تهيج فـ
الغابة السوداء ! ..

وذكر منه لأن تحسّس بيده تعويذة أبيب لتسخّح ندى
تنتف حول رقبته ! لأن فقط لن يصبه شرّ أو حشر !
تدرع بالشجاعة . وتسقّ الصخر بأقدامه ثانية حيف مياه
الشلال الباردة التي كانت تهمر فوقه . وترطب حسه

الساخن . إلى أن وصل قريباً من الفتحة . كدت لم يهتدفع
مه في قوة حرقة . وفي صوت يهدى كلّ وعد القاصف يصمه
لآدن

تقدّه قسلاً عند طرف الفتحة حيث تسقط المياه . فرأى
توماً يزرّ يشه ارصيف . لا يبعد عن عرضه عن نصف متراً .
ويند دجل حبل في محددة حاطط لفوق الصخري . الذي
ختنه ميدا حرية من ملايين السنين !

كثير يوجو تشاهده . وسرع في العودة إلى
عمر .

وكان عمر قد مستيقظ وهو يرعد على صوت رئي
فهاد . أوراد كر نسأ أو نبر ! .. به لا يغير بين
صوتاه فكهما سوء ! . وعلى كل حب سيان عنده كدر
هد أودث ! هي مه كليل . ذي يفترسه في لمع
نصر ! . فتفتت حوله يبحث عن « بونجو » فلم يجده !
بن ده هذ ، لعريت ١٦

وبذ « بونجو » يصل وهو مهبل لوجهه . وقال :

أبشر ! .. سدخل بجن في الحال .

عامر : كيف ؟ هل فتحت الحائط الصحرى ؟

بونجو : لا . بل سدخل من الشلال ! ! ههـ بـ

ابتعـ ! !

نظر إليه « عامر » في شك . أجهـ « بونجو » أم صاحبـ لوثة
مفاجـة ! !

لم يكن أمام « عامر » إلا أن يتعـه . فسارـ معـا إلى نـ
وصلـ الشـلال . ثم تـسلـق « بـونـجو » الجـرف الصـحرـى ، واقتـلـ
« عـامر » خطـاه ، حتى وصلـ قـربـ الفـتحـةـ الـواسـعةـ .

نظرـ إليها « عـامر » منهـ . وصـحـ بـعلىـ صـوـتهـ . حيثـ كـانـ
صـوتـ هـدـيرـ المـيـاهـ يـطـغـيـ علىـ صـوـتهـ . وـقـالـ : هلـ أـنـتـ مـجـنـونـ
ياـ « بـونـجوـ » ؟ ماـ الدـاعـيـ لـأنـ تـأـقـ فيـ هـذـاـ ؟ كـيفـ سـقاـوـمـ هـذـهـ
المـيـاهـ ، وـهـيـ تـدـفـقـ بـسـرـعـةـ لـاتـقـلـ عنـ مـائـةـ كـيلـوـ مـترـ فيـ
لـسـاعـةـ ! !

ولـكـنـ « بـونـجوـ » لمـ يـكـنـ مـجـنـونـ ! ! .. فـايـسمـ وـهـوـ يـسـحبـ
مـنـ يـدـهـ وـيـسـيرـهـ فيـ حـدـرـ مـنـ الـإـلـزـاقـ خـلـفـ مـيـاهـ الشـلالـ ،

إـلـىـ إـنـ وـصـلـ إـلـىـ طـرـفـهـ الـمـقـابـلـ ، وـقـالـ : مـنـ هـنـاـ .. مـسـدـخـلـ

فـصـاحـ « عـامرـ » وـهـوـ يـظـرـ إـلـىـ الـوـصـيـفـ الضـيـقـ الـبـارـزـ فـوـقـ
سـطـحـ المـاءـ الـمـتـدـفـقـ : أـطـلـكـ عـلـىـ حـقـ « بـونـجوـ » ! ! .. يـمـكـنـ

أـنـ تـدـخـلـ ! ! .. مـاـ إـلـىـ آيـنـ .. فـالـلـهـ وـحـدـهـ يـعـلـمـ ..
سـارـاـ وـهـاـ يـتـمـسـكـانـ بـالـصـخـورـ النـاثـةـ فـيـ حـائـطـ النـفـقـ .
خـوـفـاـ مـنـ التـلـلـ عـلـىـ أـرـضـيـةـ بـرـصـيـفـ لـسـلـةـ . إـنـ جـيـانـهـ لـأـنـ
مـعـلـقـةـ عـلـىـ زـلـةـ وـاحـدـةـ ، ليـجـرـفـهـ التـيـارـ السـرـيعـ إـلـىـ أـسـفـلـ
الـجـبـلـ ! !

كـانـ الـوـصـيـفـ يـرـتفـعـ حـوـاـيـ رـبـعـ مـتـرـ غـوـقـ سـطـحـ الـمـغـرـىـ
الـمـالـىـ ، وـيـتـنـدـ إـلـىـ مـسـافـةـ بـعـيـدةـ فـيـ جـوـفـ الـجـبـلـ . وـكـانـ كـمـ
تـقـدـمـاـ إـلـىـ الـأـمـامـ خـفـ صـوتـ هـدـيرـ الشـلالـ . إـلـىـ إـنـ اـخـتـفـ
تـامـاـ ، وـمـ يـعـودـ يـسـمعـانـ غـيـرـ صـوتـ مـرـيـانـ الـمـيـاهـ فـيـ النـهـرـ
الـصـغـيرـ ! ! وـكـانـ الـظـلـامـ حـالـكـاـ ، فـضـوـهـ الشـمـسـ لـمـ يـرـ هـذـاـ
الـمـكـانـ مـنـ بـدـءـ تـكـوـيـنـهـ ! ! إـلـىـ إـنـ تـعـودـ عـيـانـهـ عـلـىـ
الـظـلـامـ ، تـسـاعـدـهـ فـيـ ذـلـكـ الـأـضـوـاءـ الـخـافـةـ الـتـيـ كـانـتـ تـشـعـ

وبعد صعود متواصل مرهق ، قال « عامر » : لنسترح هنا قليلاً .

جسسا على الأرض في صمت وها يلهثان من التعب .
وما كادا يتقطنان أنفاسهما ، حتى سمعا على بعد منها صوت
صرير باب يفتح ، أعقبته جلبة وضوضاء ! ..

وياهول ما رأوا ! .. ها هم أولاء رجال القبيبة
الصفراء يتلقون من الباب إلى السلم ! ها هم أولاء
بأصواتهم الحشنة الجفة ، وبشرتهم الصفراء الباهتة ،
و بشورهم الحمراء المتوججة ، وبملابسهم الفضفاضة
الراهية ! ..

دعا « عامر » وأمسك بذراع « بونجو » الذي كان يدوره
في حلة يرى عد من الهلع ، وهس في ذهنه : إدا زنعوا إلينا
هسيكتشرون وحود ! .. وكتب في ذلك نهاية ! .. دع
له معى أن يذهبوا في الاتجاه العكسي إلى فوق ! ..
الحمد لله .. لقد استجاب الله إلى دعائهما . فبعد أن
أقفل الرجال الصفر الباب المتن بالزلاج ، صعدوا السلم ،

من الأحجار العملاقة التي ترقص لحدوث
ولسقوط ! ..

وانحراً توهما بعد أن وصلا إلى مفترق من المطرق .
فسئل « عامر » : في أي طريق سنسر .

يوجو : انظر هنا ولا تتحرّك .
تركه ، بونجو ، وأسرع في طريق جنبي ، وظل « عامر »
في مكانه يتظر على مضمض ! وبعد فترة قصيرة حسها دهرأ .
طهرو ، بونجو ، وعلامات الإنارة والملوّف تظہران على
وجهه . وأشار إليه أن يتعه .

نبع « عامر » في صمت وحيرة ، إلى أن وجد نفسه فيجة
أمام درج صخري طويل صاعد . وفي أسفل الدرج ، يتلألئ
مصباح كبير ، يضيء المكان بنور أحضر خافت ، يضفي على
المكان الروعة والرهبة ! ..

فهس « عامر » : هل متصعد ؟ أعتقد أن هذا المسئم
سيقودني إلى قمة الجبل ! ..
فوما بونجو ، برأسه . وارتقي لسم العلي بسرعة .

دون أن يلتفت أحد منهم إلى أسفل ...
 وبعد أن اخْتَى الرجال ، وساد الصمت ، نظر « عامر »
 إلى « بونجو » - وكان يتحسّس تعويذته بأنامله - وقال : تُرى
 من يكون في هذه الحجرة ؟ أنتنهم جماعتنا ؟ ...
 بونجو : لا أدرى .. ربما .. إذا كانوا في الداخل يمكننا
 أن نسمع أصواتهم ! ..

عامر : هيا بنا نتسلّت على الباب ..
 صعدا السلم في حفنة وحدثر . واقترب « عامر » والصق
 أذنه على الباب . ولكنه لم يسمع شيئاً !
 فهو الباب « السميك » الذي يكتم الصوت ؟ أم إن
 الحجرة خاوية ؟ وإذا كانت الحجرة خالية ، فهذا يُحكِّم
 الرجال علاقتها بالمزلاج ؟ ..

ثار في « عامر » حب الاستطلاع ، والتطلع إلى ما في
 داخل هذه الحجرة . وكان المزلاج ضخماً يبدو كأنَّ من
 المستحيل فتحه ! ولكنه حاول فتحه .. فازلت في
 سهولة ! ..

دفع الباب ، ونظر إلى داخل الحجرة الواسعة . ولكنه لم
 يسمع صوتاً وهساً !! .. لو كانت جماعته في هذه
 الحجرة ، لصحو وهو عبيه !! .. ولو كانوا من رجال
 « قيبة » تقضوا عبيه ! ..

تقْدَم بصمة خطوط إلى الأمد في جرأة وتسخّعة . ثم
 وقف وسط الحجرة ينظر في زعنفتها على صوٰه مصباح
 حفت .

وفجأة دوى في الفضاء صوت يصيح : « عامر » !!
 لهذا حقيقة أنت يا « عامر » !! ..

يالها من مفاجأة مذهلة .. انخلع لها قلب « عامر » !!



السجناء الأحرار



عرب

بهـ حـدـ مـيـ مـفـحـةـ
مـهـدـهـ ، حـمـعـ هـ قـبـ
ـعـمـرـ ، كـمـ حـمـعـ هـ يـصـ
ـقـ قـبـ عـقـدـ «ـمـدـوحـ» !
ـنـمـ عـقـدـ كـرـ صـوتـ
ـصـوتـ «ـمـدـوحـ» ! !
ـكـانـ «ـمـدـوحـ» يـرـفـ

مهـتـ المـقـوـىـ عـلـيـ سـجـادـةـ فـيـ رـكـنـ مـنـ خـرـجـةـ .ـ يـرـقـبـ النـبـ
ـوـهـ يـفـتـحـ بـيـطـمـ .ـ لـقـدـ ظـهـرـ أـولـ الـأـمـرـ أـحـدـ رـجـالـ الـقـيـلـةـ يـأـتـيـ
ـلـهـ بـالـأـهـلـ وـالـطـعـمـ .ـ وـلـكـنـ كـمـ كـانـتـ مـفـاجـاهـتـهـ عـنـدـمـاـ وـجـدـ
ـعـامـرـ «ـأـمـامـهـ» ! ! .. إـنـهـ آخـرـ مـنـ كـانـ يـتـظـلـلـ أـنـ يـرـاهـ فـيـ هـذـاـ
ـمـكـنـ ! !

ـيـهـبـ وـاقـفـ وـهـوـلـاـ يـصـدـقـ نـفـسـهـ ،ـ وـأـخـدـ يـصـبـعـ فـيـ
ـهـنـيـةـ .ـ عـمـرـ ! ! .. إـهـنـاـ هـوـ أـنـتـ يـاـ «ـعـامـرـ» ! ! !

ـأـينـ «ـعـالـيـةـ» .. وـ«ـعـارـفـ» .. وـ«ـسـدـرـةـ» .. أـينـ
ـهـمـ ? ! .. مـاـذـاـ جـاءـ بـكـمـ هـنـاـ ? !

ـعـامـرـ :ـ لـاـ وـقـتـ لـلـكـلامـ يـاخـلـيـ ..ـ يـحـبـ أـنـ نـسـرـعـ
ـالـآنـ ..ـ وـسـتـحـدـثـ فـيـاـ بـعـدـ ! !

ـبـادـرـواـ فـيـ الخـروـجـ .ـ وـهـبـطـواـ السـلـمـ الـحـجـرـىـ عـلـىـ عـجـلـ .
ـوـكـانـ «ـعـامـرـ» يـقـصـ عـلـيـهـ مـغـافـرـتـهـ بـاـخـتـصـارـ .ـ إـلـىـ أـنـ الـتـهـىـ
ـبـهـ الـحـدـيـثـ إـلـىـ مـاـ جـرـىـ لـإـخـوـتـهـ وـمـنـ مـعـهـ عـلـىـ أـيـدـىـ رـجـالـ
ـالـقـيـلـةـ الصـفـراءـ !

ـمـدـوحـ :ـ أـتـعـىـ أـنـهـ لـآـنـ جـمـيـعـ أـسـرـىـ بـيـنـ أـيـدـىـ هـؤـلـاءـ
ـأـرـحـالـ ! !

ـعـامـرـ .ـ سـمـ .ـ وـلـاـ عـمـ أـيـ مـكـبـمـ .
ـمـدـوحـ يـاـ هـىـ .ـ هـؤـلـاءـ تـرـحـسـ لـصـفـرـ يـبـوـدـ دـشـرـ
ـمـسـطـيـرـاـ ! ! .. إـنـهـ مـنـ عـدـةـ شـمـسـ ! ! !
ـعـامـرـ .ـ عـبـدـةـ شـمـسـ ! ! .. هـذـاـ رـجـلـ يـعـدـوـ
ـالـشـمـسـ ! ! ..

ـمـدـوحـ :ـ سـمـ .ـ وـأـعـتـدـ أـنـ هـمـ مـعـنـدـ هـوقـ شـهـدـ

الجبل ، يقدمون فيه القرابين والضحايا إليها !

عامر : أتفقد أئمهم سوف يضطرون بنا من فوق القمة
لإرضاء الشمس بهم ! ! .

مدوح : عم .. ومهما آن أن عندهم من ذلك ..

عامر : إذن لن نخرج قبل العثور على جوق
وإنقاذهم .. إنهم في مكان ما بالجبل ! .

وكان «بورخ» يتبع حديثها وهو صامت كأن يفكّر :
ماذا يعني هذا الرجل بقوله «عبدة الشمس» ؟ والقرابين ؟ ،
والضحايا ؟ .. وماذا يعني صديقه «عامر» عن قوله : إنهم
سيبقون بنا من قمة الجبل إرضاء للشمس ؟ ! ! .. إنه
لا يفهم شيئاً مما يتحدثان عنه ! أما الشيء الوحيد الذي
أدركه .. فهو أن حياتهم جميعاً في خطر داهم ! خطير
لهم ، والإطاحة بهم من فوق الجبل ! ! .

٠٠٠

تركوا المغامرين ومن معهم ، وهم يرقدون على الطنافس
. الوليرة في الهواء الواسع ! وكان نومهم متقطعاً ، تورّفهم

الأحلام والكتابات المزعجة . وعندما استيقظوا ، عرفوا
بحول الصباح من ساعتها ! فمثل هذا المحب الدفين في جوف
الجبل ، لا يُعيّز فيه ليل من نهار ! ! .

وكاد القلق الشديد يبدو على وجه «عالية» ، وهي
تسأل «عارف» : إني أتعجب ماذا حدث «عامر»
وابونجو ! ? .

عارف : لا أدرى .. ولا يمكنني أن أتصور ماذا
سيفعلان ؟

حالد : على كل حال .. لن يكوننا أتعس حالاً مما نحن
في الآن !

وعلى مسافة قريبة ، جلس «غمود» وسلام ، وهما
يحاولان جهدهما إخفاء قلقهما وخوفهما على المغامرين وعلى
مصالحهم جميعاً .. سواء من كان منهم داخل الجبل
أو خارجه ! ! .

سمارة : وماذا القلق عليهما ؟ .. سيقبض عليهما هؤلاء
المتوحشون إن عاجلاً أو آجلاً .. وسيضمان إلى زمرةنا قريباً !

أم الآں جو عنن ! .. كوا واشروا .. لعله تكون آخر
وجياتنا ..

ولم يكدر «سحارة» يمد يده ليلتقط قطعة من الحيز . حتى
انفتح الباب على مصراعيه ، ودخل عليهم زعيم القبيلة ،
يتقدم بعض رجاله الأشداء وهم يحملون حراجهه الطويلة .
وأشار إليهم بحرثه أن يتبعوه ! ..

وكانت الحيرة تنتابهم وهم يسيرون حلقه في صفين
طويلين ! . إلى أين هم ذاهبون ؟ . ومادا هم صانعون
ذلك ؟ !

أخذوا يرتفون السلم . ويجتازون الحجرات الواسعة التي
ترى حدرها الرسوم الذهبية المديدة لقرص الشمس وهي
تشعر أشعتها ! ..

وهكذا استمرت بهم المسيرة طوال اليوم تقريباً ، إلى أن
كلت أقدامهم ، وتقطعت أنساقهم ، وعجزوا عن مواصلة
السير والصعود . فخرروا على الأرض الصخرية يستريحون بما
أصابهم من كل وإجهاد ..

«همس عارف» لهم : أعتقد أنه يصدرون ناريقة
الجبل ! وأعتقد أيضاً أنهم يبعدون الشمس .. ولذلك
نرى صورتها في كل مكان !

ثم نظر إلى ساعته . و قال . لأن قررت الشمس على
لعيـب .. والعادة أن عيـدة الشمس يتبعـدون لها مـرة عـد
شـروقـيهـ . ومرة عـد غـروبـها ! ..

عالـيةـ : أـنـظـرـ أـنـاـ سـيـاهـمـ الـآنـ وـهـمـ يـتـبعـونـ إـلـىـ
لـشـمـسـ ؟ ! .. يـالـهـ مـنـ مـطـرـ هـرـيدـ !

وـعـلـىـ حـيـنـ فـحـأـةـ . بـدـ المـعـيـمـ فـيـ بـشـاءـ بـعـضـ الصـوـوتـ
وـلـتـرـتـيلـ الـعـرـيـةـ الـحـرـيـةـ . صـوـتـهـ الـخـهـوـرـيـ الـحـشـ . وـشـرـكـهـ
رـحـلـهـ بـعـدـ دـلـكـ . وـكـانـ صـدـىـ صـوـتـهـ يـتـرـددـ فـيـ لـفـصـاءـ بـيرـ
جـهـرـانـ الصـحـرـيـةـ . حـتـىـ حـيـلـ إـلـىـ الـمـعـاـمـرـينـ لـ رـلـوـلـاـ عـنـفـ
قـدـ وـقـعـ ! .. يـالـهـ مـنـ مـوـكـتـ مـحـيفـ ! .. وـيـالـهـ مـنـ مـوـقـفـ
رـهـيـبـ ! ..

وـكـاتـ شـكـ الـرـاتـيلـ إـيـداـنـ باـسـتـنـدـ لـمـسـيـرـةـ . وـتـقـرـبـ
وـصـوـلـهـ إـلـىـ مـعـدـ الشـمـسـ الـذـيـ يـعـتـقـ قـةـ جـبـلـ

من حرف لجين ، أقيم سبي كبير . تحيط به الأعمدة
الضخمة ! .

خالد : يندو لي إل هذ مسى هو معندهم

عالية : سنعرف قريباً ... لا تتعجلوا !

سحارة : أما أنا فيندو لي أنه السجن لدى سيرل
يه !! .

وعندما غابت الشمس تماماً ، فوجئ المغمرون من
حولهم من رجال القبيلة ، وهم يجرّون على ركبهم ساجدين .
ثم أخذوا يرثلون ويتسلون إلى السماء بأصوات حرية !
وكأن «نمرود» يستمع بامتعان إلى هذه الأنسنة . عسى
لتقت بلي «سيار» وهس في ذه : هذه صلاة موجهة إلى
الشمس ! . غير مصائب ما يجري حول سرتنا ! .
وكأن «خالد» يقف على مقربة من حارسه ، فاللتقط
حسنه خفقة إل «سيار» ، فسأله ويد أنت عبر
مصمى ؟ . لدى يرعث ...
ولكن «نمرود» لم يشتأن يصرحه بحقيقة ! لقد فهو

دحر سك تعجيز من بـ صخمه وسع بـ قلة
ليل سفحة ومبـ شهد المغمرون لمطر لدى الجل
ـ مهمـ . حتى هتف حارف . لك حق يا عاليـ .
يله من مصر قرـ .

عالـة . ولكن لم كـ تصوره منه «أروـعة
ـ لعـمة .

كتـ فيـ حـ لـ هـ قـة تحـيطـ بهـ منـ كـ جـ اـبـ .
ونـقـدـ أـمـاـ نـاظـرـيـمـ الـغـابـاتـ الـكـثـيـرـةـ وـالـأـوـدـيـةـ الـخـضـراءـ ، إـنـ
مـدـنـ لأـفـقـ لـبعـيدـ . يـخـرقـهاـ هـبـ يـسـبـ وـسـطـهـ كـهـ
ثـعبـنـ ! .

وـبـعـدـ أـنـ مـلـقـواـ عـيـونـهـ هـذـ ، الـنـظـرـ السـحـرـ الـخـلـابـ .
تـفـتوـبـ إـلـيـ تـقـمةـ الـتـيـ يـعـتـونـهـ وـيـدـهـ مـدـ مـسـطـحـ مـهـبـ
وـسـعـ شـسـعـ . مـرـصـوفـ بـحـضـرـ صـفـرـ لـامـعـةـ ! . تـبعـ
مسـاحـتـهـ صـعـبـ مـسـاحـةـ مـعـبـ لـكـرـةـ الـقـدـمـ ! . وـعـنـ بـعـدـ قـبـيلـ

هو وحاله إلى الخارج . وتركوا الجميع وحدهم على القمة ،
 بعد أن قصوا عليهم الباب الضخم بالمتاريس ! .
 فقال « عارف » : بالله من سجن كبير فسيح ! ..
 خالد : لو حاول أحدنا الفرار ، وهبوط هذا الحرف .
 هو قليلاً على سفح الجبل ! ..
 سحارة : وهم يدركون هذا ! .. ولذلك تركونا أحراراً !
 عالية : نحن الآن أحرار سجناء ! ! .. على كل حال
 هنا أرحم من سجنتنا الضيق في جوف الجبل ! .
 بدأت الرياح الشديدة تهبُّ عليهم وهو في العراء ،
 فدخلوا المعبد ليختروا فيه . وأخرج « عارف » بطاريته ،
 وسار أمامهم ، يتجلوون في قاعاته وغرفه وطرقه .
 وأنجراً استقر بهم المقام في حجرة مفروشة بالسجاد ،
 وتتسار في جوانبها الوسائل الجلدية الملونة . وقال « نمرود » :
 هذه حجرة مناسبة لبيت فيها ليتنا . وهذا سوف تسهل
 علينا حراستكم ! ..
 سحارة : وفي النهار سوف تستكشف باقى الحجرات ! ..

الكثير من صلواتهم !! .
 وما لبث الظلام الحالك أن خيم على الغابات والأودية .
 وانحنت معه قم الجبال . ولم يكن يشاهد غير لبريق اللامع
 الخافت الذي يشع من الحجرة الصفراء التي تفترش لقمة !
 وعندئذ تقدم الزعيم ، وتعلّم إلى السماء المظلمة ، وبدأ
 يتحدث موجهاً إليها حديثاً طويلاً بأعلى صوتته القبيح !! .
 وكان « نمرود » يصغي إليها بانتباه ، محاولاً أن يفهم منه
 قدر طاقته ماذا يقول . وبعد أن انتهى الزعيم من حديثه
 الطويل إلى السماء ، سأله « عارف » : ماذا يقول
 يا « نمرود » ؟ .
 نمرود : إن هجته غريبة علىي ! . ولعني فهمت منه
 صواباً ! .. إنه يتسلل إلى الشمس أن تخنق قليلاً . لتصبح
 الطريق أمام ظهور السحب وهطول الأمصار ! وفي أنصور
 أنهم في حاجة ماسة إلى المطر لرئي مخاصمه ! .. لأهم في
 خطر من المخاعة ! ..
 وبعد

الخدعة البارعة !



سارة

كنت الدموع تترافق
و عيني حية . وهي
تساءل عن مصير أخيها
عاصم .. و بونجو .
الشجاع الخالص الأمين .
و خالها الحبيب
مدحور ! . إذ كيف
ن تعلم أن تلاتهم

كانوا في هذه اللحظة معاً . وعلى مقربة منها !! .. دنـتـ لمـ يـ بـكـ يـ بـ جـولـ بـخـاطـرـ أـحـدـ مـنـهـمـ عـلـىـ الإـطـلاقـ !! .
سرـ الـ لـ لـ اـتـةـ فـ هـ دـهـ وـ عـلـىـ غـيرـ هـ دـىـ ،ـ يـ ضـرـبـونـ فـيـ
أـرـحـاءـ وـ طـرـقـاتـ الـ حـبـلـ .ـ وـ كـانـواـ كـلـهـ دـخـلـواـ حـجـرةـ ،ـ وـ بـجـدـوهـاـ
خـارـجـةـ !ـ وـ هـوـ لـأـمـرـ نـيـ أـدـهـشـهـمـ .ـ وـ أـثـارـ شـكـهـمـ !ـ وـ لـكـنـهـمـ .ـ
يـكـيـوـنـ يـعـمـوـنـ أـنـ الـ قـيـمةـ نـسـرـهـاـ صـعـدـتـ إـلـىـ لـقـمـةـ ..

ارتفوا على الوسائل يتشارون في أمرهم . وما وصلت به
حالمهم . فقال « عارف » : حتى الآن .. نحن هنا في
آمن !! ..

فقطّعته « عالية » والدموع تترافق في عينيه . نحن في
آمن !! .. ولكن ماذا عن عمر و بونجو !! ..
هل هنا أيضاً في آمن !! .. وحالياً مندوح !! ..
هو ؟ وهل هو حتى يزف !! ..



البشر أجمعين !

وكان «بونجور» يستمع إلى هذا الحديث ، وهو متدعش . ولكن مالبث أن علا البشر وجهه الأسود ، وقال : إذن هم مثل .. سود البشرة والشعر ! يا لهم من ماكرين غشاشين ! .. لن أخاف منهم بعد الآن ..

وقال «عامر» وهو يضع في جيده آتيفين من هذه الأصياغ : ساحفظ هما كذلك . إلى أن نصل إلى مزرق في القاهرة !!

فقال «مدوح» وكأنه يحدث نفسه : هذا إذا كنا سنصل إلى منازلنا ! .. هيا بنا .. وعلينا بالحذر والأضنا في هذه المتأهة !

تابعوا السير وهم يتضئون على كل باب في طريقهم الصاعد إلى القمة . وعند باب كبير مرصع بالحجارة الصفراء البراقة ، سمعوا صوت نقاش وجدال عنيف يجري في الداخل .

وعندما وضع «بونجور» أذنه على الباب ، ظهر الحرف

لتعبد إلى الشمس ! .. وأنها اصطحبت أسرارها معها إلى السجن الكبير !

وفي حجرة صغيرة منحوتة في الصخر ، اكتشف «عامر» اكتشافاً عجيباً ! .. ما كاديراه ، حتى اتسعت حدقاته من الدهشة والعجب ! .. ففت إليه نظر «مدوح» ، وقال : انظر يا خالي ! .. ربما هذا يفسر لنا الكثير !!

تناول «عامر» آنية موضوعة على مائدة في ركن من الحجرة . وكانت هذه الآنية مدوة بمحرق أحمر ، وأخرى بها معجون أصفر في لون الذهب !!! .. وقال : هذا هو المعجون الذي يطلون به جنودهم السوداء ، حتى تصير في لون ضوء الشمس الأصفر عظ الشروق ! !! .. وهذا هو المحرق الذي يصيغون به شعورهم وخلالهم ، حتى تبدو كضوء الشمس الأحمر المتوجع عند هروبها !!!

مدوح : الآذى الجلي السرّ ألمتنا ! .. لا عجب إذن في أنهم يظهرون بهذا الشكل الغريب المخيف الذي يختلف عن

فُقد «مُدُوح» في سسلام . هذه هي النهاية ! . لقد وقعن في يديهم ، ولا سيل أعدى إلى المرار ! لابد أنهم يكتسحون احتدى ! . فهو على البحث عنى !
أخطأ بهم رحال من كل حسب . وهم يطربون إلى
عمره «بونخور» بستعراب وهلع ! إيه يعرفون
مُدُوح حق معرفة ! ولكن هذن الغريرين ! ! من
شم ؟ وكيف افتحت عليهم موطنهم البعي ؟ ! ...
 وبالرغم من أن «مُدُوح» كان لا يزال يحمل مسلمه ،
فإنه استسلم دون مقاومة ، خوفاً على حياة «عمر» وزميله
الصبي الأسود من حرامهم المسنونة المصوبة إلى صدورهم !
افتادوه في طريق الطويل الصاعد . وعندما وصلوا
إلى الباب العالى الصخمه الملوى إلى القمة . كان الفجر قد
لأج ! وكما كرت دهشتهم عندما فتح الباب ، وأطلوا على
شمس واسعة . فقد «مُدُوح» . هذه القمة تصبح
مطاراً ! ...
وكأن «عمر» مستعولاً عنه ، يتحول بصره في كل مكان

وصحاً على وجهه ، وضر اليه وهو يرتعد . وقل ينفون
إن إلهنهم الشمس غاصبة عليه ! ! وبه تصريح
بضعيته ! ! وإلا أحرقت تحبل ومحنت عه
الأمطار ! ! .. وئنه سوف يخترون وحد من يس .
يقدمونه قريباً لتنفسه !

صمت «مُدُوح» طويلاً . إن قال هذا ما كرت
خشى ! ! واحد من سوف ينفونه من فوق القمة ! يجح .
سحق بالاختوات ومن معهم . محندهم نساع ما يكى .
وقبل غوث الأوان ! منها تعرضه من حصر وهي
لو كيَّف ذلك حباته ! !

ولكن ما كاد الثلاثة يخوضون خطوة واحدة .. حتى وقع
المحضر ! .
فقد سمعوا جلبة عالية . وأصوات وقع أقدام وهي تدب
مسرعة على الأرض الصخرية . ورأوا أهواجاً من رجال
لقيمة يجرون نحوهم من كل تجاه !

«مندوح» : هل ستظل هكذا أسرى في أيديهم حتى يجهزوا علينا؟ لا بد من التفكير . هي وسيلة ملوك !

عارف : نظرية الوحيدة هي .. عرب «غمود» و «سلمان» على هؤلاء الرجال ، ثم القرار والعودة إلينا بالنجدة ! فهنا مسحان ، وعلى قوة بدنية خارقة ..

غمود : على كل حال لا يأس من المحاولة . مادامت هي الوسيلة الوحيدة . ولو أتيتُ أعتقد في جدواها ! ..

وفجأة صاح «عامر» : لقد خطرت لي فكرة !! ..

وانحرج «عامر» على بي المعجون والأصياغ من جيئه ، وقال : هذه !! .. هذه هي الوسيلة الوحيدة أمامنا لإنقاذنا .. سنطلي أبدنها باللون الذهبي .. وشعورهم بالصورة الحمراء ، فيبدوا وكأنهما من رجال القبيلة ! .. ولن يتعرف عليهما أحد ! ..

عارف . ويكتبهما أن يرتدي بعض الملابس الفضفاضة مما في بعد . وهي كثيرة ! ..

عامر : وهذه خروج رجال القبيلة بعد صلاة الصباح .

بحثاً عن إيجونه . ولكن لم يرشيشَ ينم عن وجودهم فقد كان المغامرون داخل المعبد ، يتجولون في أنحائه يشاهدون ما فيه من عجائب وغرائب ، بعد أن استيقظوا في الصباح الباكر . وكانت «عالية» هي أول من وقع بصرها عليهم ، وهي تعر طرقه في مواجهة مدخل المعبد . لم تصدق عينيه في بادئ الأمر .. هل هذا هو خاطئ «مندوح» حقيقة؟ تعم .. إنه هو عيشه ، يقف مع «عامر» و «بونجو» .. يالها من مفاجأة مملحة أن ترى الثلاثة معاً ! ..

فصرخت وهي تقفر من الفرج : خالي .. خالي .. «عامر» .. «بونجو» .. معن هذا ! .. اندفع الجميع نحوهم على سلام المعبد وهم يتضاحكون . وكان لفقاء حاراً ، تبودلت فيه الأحضان والقبلات ، بين المغامرين وبين خالهم «مندوح» وأخيهم «عامر» ، حتى «بونجو» كان له نصيب وافر من هذه الأحضان ! ..

وبعد أن هدأت نفوسهم من حرارة اللقاء ، قال

عارفٌ وَعْنِدَهُ أَنْ حَكْمَةٌ لِخُلُوقِهِ فِي مَكَانٍ
مِنْ الْمَعْدِ ! .. فِيهِ لِي جَنْحَنَّهُ لِي .. وَلِي جَنْحَنَّهُ لِي
فِيهَا بَعْدَ ! ..

وَعِنْدَ ظَهُورِ وَلْ سُعَةِ الْمُسْتَهْدِفِ .. فَجَنَّتِ الْمُرْبَةُ عَنِ
مَصْرَايِّهَا .. وَدَخَلَ مِنْهُ مُوكِبُ مُصْبِحِ رَبِّهِ .. وَهُوَ
يَرْتَكُونُ مَا لَذَشِيدٍ وَالْمُرْتَبِلُ خَرْبِيَّةٍ ..

صَدَعَ الرَّعْيُ إِلَى بَرْحِ الْمَعْدِ لَعْلَى فِي حِينِ تَفَرُّقِ الْرِّحَالِ
وَالنِّسَاءِ وَالْأَصْفَارِ عَلَى أَرْضِ الْفَقْمَةِ الْمُوْسَعَةِ نَمَّ تَرَعَوْا فِي دُهْـ
بعضِ الصَّفَوْسِ تَعْرِيَةً ! ..

أَمَا الْمَغَامِرُونَ فَكَانُوا يَصْرُوْبُونَ سَهْلِيْنَ مِنْ عِدْدِ
وَكَلِّ مِنْهُ يَقْفَعُ عَلَى افْرَادِيْنَ مَذَكَرَ مُتَفَرِّقَةً .. حَتَّى لَا يَتَّسِعَ
الرِّحَالُ إِلَى عَيْبٍ .. تَمْرُودٍ .. وَسَهْلٍ .. التَّدْبِيسُ كَمَا يَجْتَنِبُونَ
وَرَاءَ عَمْدَيْنِ .. كَمَا يَتَجْعَلُونَ لِعَرْصَةِ الْمُوَاتِيَّةِ لِلَّاضْفِيْمِ لِـ
الْمُوكِبِ فِي خَرْوَجِهِ مِنْ لَسْحَةٍ ! ..

وَعِنْدَ أَنْ تَهْتَ هَرَاسِمَ الْمُصْلَةِ .. بَرْبُ الْرَّعْيِ مِنْ اسْرَاجِ
لِيَقُودُ الْمُوكِبِ الْكَبِيرِ .. لَدِيْ كَمْ يَتَهْبِيْهُ « تَمْرُودٌ »

يَنْسَانُ وَسَطْهُمْ .. وَعَلَيْهِمْ بَعْدَ ذَلِكَ أَنْ يَتَصَرَّفُوا ! ! ..
سَحَارَةٌ : هَذِهِ فَكْرَةُ جَهَنْمَيَّةٍ .. وَيَا حِبْدَا لَوْكَانَ فِي
مَقْدُورَةٍ أَنْ نَخْلُو حَذْوَهَا .. وَنَفَرُ مَعْهَا ! ..

دَخْلُ الْجَمِيعِ الْمَعْدِ ، حِيثُ تَوَلِّي « مَهْدُوحٌ » وَ« عَامِرٌ »
عَمْلَيَّةِ الْمُصْلَاهِ وَالْمُصْبَاغَةِ فِي سُرْعَةٍ وَمَهَارَةٍ فَائِتَّهُ ، فِي حِينِ
إِنْهِمْكَتِ « عَالِيَّةٌ » فِي اتِّقَاعِ الشَّيَّابِ الْمَلَائِمَهُ لَهَا مِنْ حَجَرَةِ
الْمَلَابِسِ بِالْمَعْدِ ! ..

وَبَعْدَ أَنْ اَنْتَهُوا مِنْ عَلِيهِمْ ، أَتَقِي « مَهْدُوحٌ » عَلَيْهِمْ نَظَرَةٌ
فَحَصَّةٌ ، فَبَدَا الْأَرْتِيَاحُ عَلَى وَجْهِهِ .. وَقَالَ : عَظِيمٌ ! ..
لَقَدْ فَنَّا عَسْرٌ رَئِيْسٌ مُتَقْنٌ ! .. لَا شَيْءٌ يَمْرِسُهَا وَلَا يَرِيْدُ رَجَالَ
الْقَبْيلَةِ ! .. سَوْفَ تَنْتَلِي عَلَيْهِمُ الْخَدْعَةِ ! ..

عَامِرٌ : وَالآنَ حَانَ الْوَقْتُ لِأَفْرَادِ الْقَبْيلَةِ الدَّخُولِ
لِلْمَسَاحَةِ .. فَالشَّمْسُ عَلَى وَشَكِّ الشَّرْوَقِ .. وَعَلَيْكِ
يَـ « تَمْرُودٌ » أَنْ تَخْتَنِقَ مَعَ « سَهْلَانَ » وَرَاءَ هَذِهِ الْأَعْمَالِ
لِصَحَّةِهِ .. وَتَنْدَسَرُ وَسَطْهُمْ عَنْدَ خَرْوَجِهِ بَعْدَ الْأَنْتَهَى مِنْ
الْمُصْلَةِ ! ..

و « سليمان » ، بعد أن خرجا من مخيمها ، و انضمما إليه دون أن يشك فيها أحد ! .. كانوا كأنه واحد منهم ، دون أي فرق أو تمييز !

و كان المغامرون يتضاحكون عليها ، و هما يحاكيان حركاتهم وإشاراتهم العجيبة ، و يتمان بالترانيل المائلة ! .
يا لها من مهارة ! ! !

تجمع المغامرون في العيد ، بعد أن اختفى « غرود »
و « سليمان » عن الأنظار ، و قفل وراءهما الباب بيضم .
و كان « خالد » يشعر بالحزن والقلق على فراقها ، فقال :
لقد ذهبا .. أدعوا الله ألا يُقبض عليهما ، أو يصيّبها
مكروره ! .. إنها لن يُعوضا ! .. و هما أمينا الوحيد في
نجاة !

مضى يومان دون أن يحدث ما يوجب القلق . فكان أفراد
القبيلة يظهرون كالعادة : مرة عند شروق الشمس ، وأخرى
عند غروبها . كما كان بعض الحرس الأشداء يأتون لهم يالماء



قال سليمان في اسلامه : لقد وفّها في إيمهم ولا سليمان أعادها إلى الفرار

والطعام مرة كل يوم ..
ومن العريب أن أحداً من المحرس لم يتنبه إلى غياب
«مروود» و «سيه» ! ... فضلاً عن أن المعاصرين كانوا
يتغافلون عن عدم دخول المعد . وفي نهاء الساحة الشاسعة ،
فإن أحداً لم يسوق له أن هرب من فوق هذه القمة ! ! هذا
ما كانوا يعتقدونه ! ... إن الهرب مستحيل ..
مستحيل ! ..

وهكذا مضىاليومان عبيهم بسلام ، دون خطر ! ..
ولكن . . ما لبثت الحوادث أن تتوالت عبيهم فحالة في
اليوم الثالث ! ..



القربان ! ! !



يتدثر الحروات عدده
 دخل رعيم القبة إن
 ساحة . وذهب إلى برج
 المعد العالي . وبعد صلاة
 قصيرة . كأن يحذق فيها إن
 فرس التنسس عبيس كعبى
 السر . التفت إلى أتبعه .
 وفسر إبىهم أمر عجلأ .
 فتوحهو على أثره إلى المغامرين . وتحطوا بهم من كل جانب
 كالحقة المستحكة ثم ذهبوا بهم إلى سفل البرج حيث
 وقف الرعيم يطل عليهم . . .
 كأن يتنقل نظراته المفترسة بينه واحداً بعد الآخر . ثم
 ظهرت على وجهه فحة علامات حيرة والدهشة ! لقد
 وضح له أن الشئ ينقضى من مجموعة سراه . . .

وكان أن صرخ في أنسعه بصوت تردد صداه بعيداً بين
 قمم الجبال . فففرقو في الساحة ، ودخلوا المعبد ، يبحثون في
 لففة كمن يبحث عن كنز صائع ! .
 فهمست « عالية » : إنهم يبحثون عن « نمرود »
 و « سهام » ! . . .
 عامر : ليبحثوا كيفما شاءوا . . . فلن يعنوا علينا
 هنا ! . . .
 ظهرت علامات الغضب على وجه الرعيم ، وأحرمَت
 عيناه من الغيط ، بعد أن أسفِرَ البحث عن اختفائها ! .
 لقد تبخرَ الاندان في الهواء ، وكان الأرض انشقت
 وابتَعْتَه ! ! !
 كان الرعيم يرتحف حنقاً . وهو يحدث أتباعه طويلاً
 بلهجة حادة . ولا انتهى من خطابه ، انطبع الجميع أرضاً
 على وجوههم . . .
 مادا قال لهم ؟ ! . . . إن أحداً منهم لم يفهم شيئاً مما قاله
 بطبيعة الحال ! . . .

أَمَا «بُونجُو» فكانت أوصاله ترتعش من الخوف ! فقد
فهم ووعي كل كلمة من خطابه الطويل ! .
هبط الرعيم من البرج العالى ، وأخذ يتجول بين
المغامرين ، وهو ينفرس ملأاً في وجوههم . وكانوا يتفقون
عماه في جرأة وشجاعة ، لا يهتر لهم طرف ! .
إلا «بُونجُو» المسكين ! لأنه كان على بيته مما انتواه لهم
هذا الرجل الشرير الحيف ! .
والحقيقة المفجعة ، هي أن الرعيم كان يختار من ينضم
ضحيته ، يقدمها قرباناً للإلهية الشمس !! . . .
كان ينظر إلى «علية» بإعجاب ! . ثم انطلق منها إلى
«مدوح» ودف المغامرين ! إلى ذحط بصره في الهابهة على
«خالد» !! . وظهرت على حياته علامات الرصا
والارتفاع !! . . .
منذ الرعيم يده وأمسك مذراع «خالد» . ونادى على
تبعد فهجموا عليه واتساعوه بقصوة من بيهم . وحملوه
بعيداً .

ومع أن «خالد» كان يجهل إلى أين يذهبون به ،
أو ما هو مصيره ، فإنه كان يحرص على عدم إظهار الخوف ،
وإبداء الشجاعة منها كانت الظروف ! . . .
سار الرجال وهم يحيطون «بُونجُو» إلى البوابة الواسعة ،
واختفوا به في جوف الجبل . وذهب الرعيم إلى برجه العالى ،
وحداث في الشمس ، وأنحدر برقل لها أناشيده الحزينة !
جلس المغامرون يستمعون إلى «بُونجُو» وهو يشرح لهم
مأساة «خالد» . وأن الاختيار قد وقع عليه ليكون أول
الضحايا التي سيقدمونها إلى الشمس ! وكانت «علية»
تسمع إليه ، والدموع تساقط من عينيه مدراراً . . .
فقال «مدوح» : لا أدرى كيف ستمكن من إنقاذ
«خالد» المسكين ؟ ! . نحن في ورطة لا نخرج منها !! .
طال بهم الانتظار وهم يبحثون في إيجاد خرج من هذه
الورطة العريضة ! وكان «مدوح» يضع رأسه بين كفيه ،
ويحدث نفسه قائلاً : لقد اختنقت على الأمور .. حتى
الأيام والثوار يخ لم أعد أعرفه ..

لم يحضر أحد من القبيلة لصفراء هذه الليلة إلى القمة !
ومسكنين « خالد » ! ماذا حدث له ؟ إنهم لم يسمعوا عنه منذ
أن اختفى في جوف الجبل ! ..

فقال « مندوح » : لا بد أن سبباً هاماً منعهم من الخضور
هذه الليلة ! .. ماذا يكون ؟

عارف : أعتقد أنهم اتضيقوا برواء « نمود » و « سلان »
لبحث عنها في الغابات والأدغال ..

سحارة هذا إذا كان خرجاً ساعياً من الجبل !! ..
عالبة : أتعشم أن يكونا قد أفلتا . وأن يأتي لما بالنجدة
سريراً .

دخلوا المعبد ليقضوا فيه ليتهم ، بعد أن ينسوا من
حضور الرعيم وأتباعه . ولكن الأرق أصابهم ، فجأة هم
النوم . كانوا في أشد النهفة والقلق على « خالد » .. واتّابعهم
جميعاً حالة من اليأس على مصيره فلن المستحبين يقذفه إلا
إذا حدثت معجزة ..

وعندما طلع الفجر ، دخل الرعيم المسحة ، مع لعنة من

عراقتها الأشداء . وكبو يخطون بصي . يرفل في ملابس
فاخرة ملوونة . صفر وجه ، أحمر لشعر . وغلاف رأسه تاج
من الذهب خالص . مصوّع على شكل قرص الشمس
وهي تنشر شعيبها على الكوكب ! ..

ولكن « كدت علية ، تسع لصي . حتى
صاحت بظرو . هذا هو خالد . بل كذلك عرقته في
هذه ملابس .. ولشمس تتوجه رأسه ! .. وبوجهه
الأصفر ، وشعره أحمر !! لقد صعد هؤلاء
الأشقياء ! ..

كان مضر « خالد » ، بعد سباسه لرهي . وتحمّل مبرّاق .
كان يتعرّج بخوف . إذ كان يدرك مصيره مؤذن ولكنه مع
ذلك أصرّ عن أن يبدو أنه أصدقائه العازمين . بمطهور
الشحاع الذي لا يهاب ! فابتسم لهم ملوحاً ، وهو يخطو
أمامهم بهدوء وثبت ..

وعندئذ وصل الرعيم في مواجهتهم ، تقدّم منه « مندوح »
واعتراض طريقه ، وصاح فيه : قف !! .. إياك أن

تحرك !!

ارتبث الزعيم لحظة . وتعتَّب من جرأة هذا « لرحى »
الذى يعرص طريقه ! .. وإنْ كان لم يفهم كلمة واحدة من
هذه الرطانة الغريبة عليه ..

أشار « مدوح » إلى « بونجور » أن يتحقق به ، وتابع حديثه
 قائلاً : قل للزعيم أريد أن أحل محل هذا الصبي وأقدم
ضاحية للألمة بدلاً منه ..

نَقَلَ « بونجور » ما قاله « مدوح » إلى الزعيم بعتنه . وما إن
سمع منه هذا القول ، حتى غَبَسَ ، وبدا الشرف عينيه
الصقيع . وأخذ يهدى بكلمات لم يفهمها إلا
(بونجور) !! ..

قال « بونجور » : إن الزعيم مُصرٌ على « خالد » وهو الذى
يختار ولا يمكن لأحد أن يتدخل في الأمر .

قال « مدوح » : ليس أمامنا فرصة لإيقاف « خالد » ..
ترى ما العمل ؟ لقد تأخر « نمود » و « سليمان » .. هل مازالا
على قيد الحياة .. وأكمل حديثاً طويلاً يبين وبين نفسه لكيلا



يسمعه « عالية » و « عامر » ويزيد هما همَا وكم شعوره في
نفسه ..

وصمت الجميع في انتظار ما يجيئه لهم القدر ..

المغامرين ، عندما رأى البوابة تُفتح ، ويدخل منها جموع غفير من رجال القبيلة ونسائهم وأطفالها . كانوا يرتدون أبهى ما عندهم من لباس وزينة . كما كانت أبدانهم وشعورهم حديثة الطلاء ، تلمع تحت أشعة الشمس القوية . إنهم يختفون اليوم بمناسبة سعيدة ، يكرسونها لإرضاء معبودتهم الشمس ، لعلها ترضى عنهم ! ! ! وعلى حين فجأة دوى هزيم الطبول كالرعد ! وكان ذلك بينماً يبدء الاحتفال بتقديم القرابان إلى إلهتهم الشمس ! . فهبط الوعي بصحبة « خالد » ، ووقف معه على منصة حجرية تقع بالقرب من جرف الجبل ! إنهم سوف يقذفون بالمسكين « خالد » من فوقها إلى أسفل الجبل ! ! ! كانت الرهبة تملك المغامرين وهم يشاهدون هذه المراسم والطقوس العجيبة . . . و « بونجو » يرتعش كريشه في مهب الرياح . . . و « مدوح » ينظر في ساعته انتظاراً حلول ساعه الصفر ! ! ! وفي طرفة عين ، جرى « مدوح » بكل قوته ، حتى



زعيم القبيلة الصفراء

لم يسمح لأحد بدخول المعبد هذه الليلة . ووقف الحرس بحرابهم الطويلة يسدّون مداخله . وفي انتظار ساعة الصفر كان المغامرون يشاهدون في الساحة عجباً . حتى كادوا يفقدون أعصابهم ! ! ! فن رقصات بدائية . . . إلى طقوس همجية . . . إلى صرخ وحشى يبلغ عنان السماء ، استمر حتى الصباح . . . وأخيراً غلابهم النعاس ، فناعوا في العراء أمّا « مدوح » فضل على يقظته ليحميهم ، وأصبعه ، على زناد مسلمه ، وليراقب ما حوله في دقة . . . وفي الساعة الحادية عشرة صباحاً ، أيقظ « مدوح »

وصل أمام المنشقة ، حتى أن الحرس أخذوا على غرة ، ولم يتمكنوا من صدّه ..

ولكن حدث في هذه اللحظة شيءٌ غريب ! توقف المهاجمون على أثره في أماكنهم ! .. فقد وجدوا أنفسهم محاطين يعدد هائل من قوات الأمن السودانية وحرس الحدود ..

ساد الصمت العميق ، بعد أن صعق أفراد القبيلة ، ونجحوا في أماكنهم ..

وكان فرحة المغامرين « ومدوح » لا تقدر .. واقربوا من « خالد » وأخلدوه بعيداً وهو مذهول لما يحدث .. وتركوا أمر هذه القبيلة للجهات المختصة وقالت « عالية » بفرحة خامرة : كم كنت شجاعاً يا « خالد » .. إتنا فخورون بك ..

سحارة : لقد عيزناك من وسطهم ، بالرغم من بشرتك الصفراء .. وشعرك الأحمر .. ونافع الشمس على رأسك .. وهذه الملابس الفاخرة المزخرفة ..

حاله : هذه تذكريات ثمينة . سأحتفظ بها مدى الحياة .. إياتاً ما جرى لي ! ..

لم يتمكن أفراد القبيلة من الصمود أمام هذه القوات ، ففرّوا هاربين مذعورين وراء زعيهم الذي أطلق ساقيه للريح ! ..

هدأت نفس المغامرين قليلاً ثم قال « خالد » : ماذا نتظر .. هيا بنا نخرج من هذا المكان عالية : انتظر قليلاً ، حتى نحصل من المعد على بعض التذكريات !

ساروا في طريق الخروج ، وكل منهم يحمل على كتفه شيئاً مما حصلوا عليه .. وبعد أن تحدث « ومدوح » مع بعض رجال الأمن .. واصطحبهم بعض الجنود إلى حيث كانت طائرة هيليكوبتر في انتظارهم . وهناك أمام البوابة كانت المفاجأة الكبرى ! .. وقبل أن يصعدوا إلى الطائرة وجدوا « نمرود » و« سليمان » أمامهم فقد لمحوا في القرار .. وهما في طريقهما إلى خارج منطقة القبيلة الصفراء عبرت عليهما

قوات الأمن وهي في طريقها إلى الوصول للقبيلة الصفراء
لتنتهي المغامرين وحالمهم «مدحوج» من أيديهم .. ومساعدتهم
«نرود» و«سلان» في الوصول إليهم فارشدوهم إلى الطريق
و قبل إقلاع الطائرة ، تقدم «بونجو» من «عامر» وقاده
تعويذته الغالية ، وهو يقول له : هذه كل ما أملك .. سوف
تحفظك أنابيب التساح من كل سوء ..

وفي طريقهم إلى «الخرطوم» . قصّ عليهم «نرود»
مغامرة هرية من الجبل الأصفر مع «سلان» . فقال : كان
فارقنا من الجبل سهلاً ! .. وبعد أن أضمننا إلى رجال
القبيلة فوق القمة ، كنا نلزم المؤخرة دائمًا ، تفادياً من
الحديث معهم واكتشافهم لحقيقةنا ! .. ثم تخلفنا عنهم في
طربة مظلمة ، وانتظرنا طويلاً ، حتى رأينا جماعة منهم تحمل
الحراب ، وفهمت من حديثهم أنهم خارجون إلى الصيد في
الغاية ! .. فلحقنا بهم خورتهم كالعادة ، وخرجنا معهم .
دون أن يتبهأ أحد إلينا ! .. وذهبوا هُم إلى الصيد .. ولكن





مرجان

عارف

عالية

عامر

لغز القبيلة الصفراء !

سافر المظارون الثلاثة : عامر ، و عارف ، و عالية ، والصديقان ، سمارة ، والأمير ، خالد ، السعودى ، إلى الأدغال والغابات السوداء في أواسط أفريقيا . لإنقاذ حاكم العقيد ، ممدوح ، !
ـ فما الذي حدث ؟

وكيف دخلوا جوف الجبل الأصفر المنبع ؟ ومن هم عدة الشخص ذوو البشرة الصفراء والشعر الحمراء ؟

ـ هذا ما سترقه عند قراءة هذا المقرن الشير !



دار المعارف